دعوة

دعت منظمة التحرير الفلسطينية مجلس الامن الدولي الى ان يتخذ الاجراءات المناسبة التي تشجب وتدين الكيان الصهيوني لابعاده ثمانية فلسطينيين من الاراضي العربية المحتلة الى جنوب لبنان

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

١٦ صفحة | الاحد ٢٩ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ ٢ تموز ١٩٨٩ م العدد ٦٩٧٤ | ATH - THAWRA , Sunday , 2 , July , 1989 - No . 6974 | ٧٥ فلساً

جائزة مؤسسة الوحدة العالمية للتفاهم الى الرئيس القائد

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل السيد زايل سنغ رئيس جمهورية الهند السابق والوفد المرافق له

القائد : ننشد السلام لكل الامم والشعوب بما في ذلك شعب ايران

العراق يجدد دعمه لجهود اللجنة الثلاثية بشأن لبنان



السيد الرئيس : نفهم عمق المبادىء الانسانية ومبادىء السلام في تفكير وسلوك شعب الهند

السيد زايل سنغ : الرئيس صدام حسين من افضل القادة الذين عملوا من اجل السلام

قال السيد الرئيس القائد صدام حسين .. نحن نفهم تماما عمق المبادىء الانسانية ومبادىء السلام في تفكير وسلوك شعب الهند .

واضاف سيادته لدى استقباله مساء امس السيد زايل سنغ رئيس وفد مؤسسة الوحدة العالمية ورئيس جمهورية الهند السابق واعضاء الوفد المرافق له لمناسبة تقديم جائزة المؤسسة لعام ١٩٨٨ الى السيد الرئيس القائد .. انا واخواني في القيادة وشعب العراق نقيم عاليا التي بموجبها منحتمونا جائزة مؤسسة الوحدة العالمية للتفاهم لعام ١٩٨٨ وانني باسم العراقيين وباسم اخواني في القيادة اشكركم على هذا القرار وهذا الموقف .. وسنعمل ان

البقية ـ ص١٥



السيد الرئيس يتسلم رسالة من الرئيس السوفيتي

الرئيس القائد يستقبل النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد الكسندر بسمير تنخ النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي .

ونقل السيد تنخ خلال المقابلة الى سيادته رسالة شفهية من الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف رئيس مجلس السوفيت الاعلى تخص العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الاوضاع الاخيرة في المنطقة .

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسفيرا البلدين في بغداد وموسكو .

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التعازي بوفاة الرفيق ميشيل عفلق

تلقى الرفيق القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التعزية بوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وقال السيد هاشم ابو زيد الصافي رئيس الجهاز العربي لمحو الامية في برقيته بقلوب ملؤها الحزن والالم تلقينا نبا وفاة الاستاذ ميشيل عفلق الاب المؤسس لحزب البعث العربي الاشتراكي .. ان مصابنا في الفقيد عظيم بيد ان عزاءنا انه ترك لنا من المبادىء القومية والمثل الاصيلة ماينفع الناس ويعين الجميع على طريق الوحدة العربية .. وانه ترك بيننا من الرجال الاشداء في الحق والمبادىء ما يجعلنا والثقين من ان مسيرة النضال من اجل الوحدة والحرية والاشتراكية ستظل تشق طريقها .

وجاء في برقية الدكتور بهجة كامل عبداللطيف مدير مؤسسة الموسوعة العربية .. تلقينا نبا وفاة الاستاذ ميشيل عفلق الاب المؤسس لحزب البعث العربي الاشتراكي بقلوب ملؤها الاسى والحزن .. لقد فقدت هذه الامة رجلا اضاء شعلة القومية العربية منذ ما ينيف على خمسين عاما وظل ممسكا بها حريصا على المبادىء وفيا للرجال حتى اخر نفس له .

ان نبض الفقيد لايزال ينبض فينا من المبادىء الاصيلة ما سيظل بيننا حتى تتحقق الوحدة العربية .

ونقل السيد خورخي ريسكيت فالديس عضو المكتب السياسي للحزب

البقية ـ ص١٥

النهار البيروتية :
القائد المؤسس .. احد كبار المنظرين العقائديين الذين ملأوا دنيا العرب

بيروت ـ١ـ واع : نشرت صحيفة النهار البيروتية اليوم مقالا عن القائد المؤسس الفقيد ميشيل عفلق وقالت ان الاستاذ ميشيل عفلق احد كبار المنظرين العقائديين الذين ملأوا دنيا العرب زهاء نصف قرن يمضي الى وجه

البقية ـ ص١٥

نأمل من اللجنة الثلاثية السعي لتامين وقف اطلاق النار وفتح المعابر ورفع الحصارات

■ الاحتلالان «الاسرائيلي» والسوري ـ الايراني يهددان استقلال لبنان

ادلى ناطق رسمي بلسان وزارة الخارجية صباح امس بالتصريح التالي :

لقد اكد العراق موقفه من الاوضاع في لبنان بكل وضوح وشرحه في قمة الدار البيضاء على لسان السيد الرئيس صدام حسين وامام كل القادة العرب .

ان العراق يرى بان الاحتلال «الاسرائيلي» لاجزاء من الاراضي اللبنانية ووجود القوات السورية الذي تحول خلال ثلاثة عشر عاما الى احتلال ووجود قوات مسلحة ايرانية في لبنان يهدد استقلال هذا البلد العربي ويمنع اللبنانيين من حل مشاكلهم بانفسهم والوصول عبر الحوار الحر الاخوي الى تفاهم حول حاضر ومستقبل لبنان بما يعيد وحدته ويوفر له الظروف المناسبة لاستئناف دوره كعضو نشيط في الاسرة العربية .

وقد دعا العراق الى ان تتولى الجامعة العربية رفع الوصاية الفردية عن لبنان وان تتحمل مسؤولية معاونة اللبنانيين على الوصول الى الوفاق الوطني والوحدة الوطنية وقيام المؤسسات الدستورية في لبنان .. لذلك ايد العراق تشكيل اللجنة الثلاثية من العاهلين المغربي والسعودي والرئيس الجزائري .. وقد اكد العراق تاييده للجنة اثناء زيارة وزراء خارجية الدول الممثلة في اللجنة لبغداد في ١٠/٦/١٩٨٩ اثناء مقابلتهم للسيد الرئيس صدام حسين .

ان العراق يؤكد مرة اخرى دعمه لجهود اللجنة الثلاثية في مسعاها لتطبيق مقررات قمة الدار البيضاء بشان لبنان ويدعو كل الدول العربية الى دعم جهود اللجنة ومساعيها كل بقدر ما يستطيع كما يدعو الاطراف الدولية والدول دائمة العضوية في مجلس الامن بصورة خاصة الى دعم

البقية ـ ص١٥

تنفيذا لامر السيد الرئيس

تسمية احد شوارع بغداد باسم المغفور له الفريق اول الركن عدنان خير الله واقامة تمثال له في احدى ساحاتها

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتسمية احد شوارع بغداد باسم المغفور له الفريق اول الركن عدنان خيرالله واقامة تمثال له في احدى ساحات بغداد .

فقد علمت وكالة الانباء العراقية انه تقررت تسمية الشارع الممتد بين ساحة قحطان وساحة الاردن بـ (شارع عدنان خيرالله) .

ويقع الشارع ضمن منطقة اليرموك بالقرب من دار المغفور له .

وعلمت الوكالة ايضا انه تم اختيار الحديقة الواقعة في مدخل جسر الشهداء من جانب الكرخ مكانا لاقامة تمثال المغفور له الفريق اول الركن عدنان خيرالله .

وياتي امر السيد الرئيس القائد تخليدا لذكرى الفقيد وما قدمه من خدمة جليلة للعراق وللامة العربية .

بطلب من عرفات ..

كابل تفرج عن الصحفي الاميركي

كابل ـ ١ ـ رويتر : قال مسؤول فلسطيني اليوم ان الرئيس الافغاني نجيب الله وافق على الافراج عن صحفي اميركي كان قد اسر قبل ثلاثة اسابيع اثناء وجوده مع المقاومة الافغانية وسجن في كابل .

وقال ابو خالد وهو مبعوث خاص من السيد ياسر عرفات ان الرئيس نجيب الله وافق على طلب السيد عرفات الافراج عن توني اوبريان الذي اعتقل في كابل في الثامن من حزيران الماضي .

وقال ابو خالد الذي اجتمع مع الرئيس نجيب الله امس تحدثت مع الرئيس نجيب الله وطلبت منه الافراج عنه فوافق على ذلك .

ولايتي سيجتمع مع دي كويلار في جنيف

طهران ـ١ـ اف ب : ذكرت وكالة الانباء الايرانية اليوم ان وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي سيغادر طهران بعد غد الاثنين متوجها الى جنيف حيث من المقرر ان يلتقي بالامين العام للامم المتحدة السيد خافير بيريز دي كويلار .

ولم تستبعد الاوساط المطلعة في الامم المتحدة امس امكانية اجراء لقاءين منفصلين بين دي كويلار ووزيري خارجيتي العراق وايران على هامش اعمال الاجتماع السنوي الثاني للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للامم المتحدة .

قادة مجلس التعاون العربي يجتمعون في صنعاء .. ايلول المقبل

[illegible] الاقطار الاربعة امام القمة

عمان ـ١ـ واع : اعلن الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي ان القادة الاربعة لدول مجلس التعاون العربي سيجتمعون في صنعاء في الخامس والعشرين من شهر ايلول المقبل .

وقال في حديث لصحيفة صوت الشعب الاردنية نشر في عمان اليوم .. ان رؤساء حكومات دول المجلس «الهيئة الوزارية» سيجتمعون خلال الاسبوع الاخير من الشهر المقبل في صنعاء مشيرا الى انه يجري الان التحضير في بغداد لهذا الاجتماع لان الامانة العامة للمجلس لم تكتمل بعد .

واوضح انه ستقدم الى هذه القمة مشروعات جاهزة ومتنوعة عن كل بلد في المجلس لجدول اعمال القمة مشيرا الى انه سيوقع خلال يومين بعمان هذا الاسبوع على اتفاقية مقر المجلس مع الحكومة الاردنية .

وقال ان اتفاقية المقر هدفها منح مجموعة من الامتيازات والحصانات لموظفي الامانة العامة والمقر كذلك الاموال المنقولة والمراسلات .

وبين الامين العام لمجلس التعاون العربي بان الموازنة المؤقتة للمجلس تبلغ مليوني دولار قابلة للزيادة في حالة توسع نشاطات الامانة العامة .

واوضح انه يقوم الان مع الامين العام المساعد للمجلس السيد هشام حسن توفيق بوضع اللائحة المنظمة لاعمال موظفي الامانة العامة للمجلس وينتظر ان ينتهي العمل بها

البقية ـ ص١٥

طهران تخطط لاضطرابات في موسم الحج

الرياض ـ١ـ واع : اكدت صحيفة اليوم السعودية ان النظام الايراني يسعى لاحداث اضطرابات خلال موسم الحج هذا العام .

وقالت الصحيفة التي تصدر في الدمام في مقالها الافتتاحي ان ما يهم الايرانيين هو تحويل الحج الى مناسبة لاثارة الفوضى .

وكان النظام الايراني وراء الاضطرابات التي وقعت في موسم الحج قبل عامين وادت الى سقوط الكثير من الضحايا .

بعد موت خميني

اعدام المئات في ايران

نيودلهي ـ١ـ واع : قالت جمعية اصدقاء الشعوب الايرانية ان النظام الايراني اعدم خلال الاسابيع الاخيرة المئات من العناصر الديمقراطية المعارضة بتهم الاتجار بالمخدرات التي لا اساس لها من الصحة .

واضافت الجمعية التي مقرها مدينة بومباي في بيان اصدرته في نيودلهي اليوم ان اساليب الارهاب والتعسف ضد العناصر الوطنية استمرت في ايران حتى بعد موت خميني .

واشارت الى ان النظام الايراني اعدم خلال شهر حزيران الماضي فقط لاكثر من مئتي شخص بسبب معارضتهم لنظام الملالي .

علماء وخبراء سوفيت ينتقدون قرار تسليح ايران

القرار متسرع .. وليس مناسبا في المرحلة الراهنة

مدير معهد افريقيا : وثيقة التعاون مع طهران لم تتضمن تصدير اسلحة هجومية

موسكو ـ١ـ وكالات : وصف علماء ومستشرقون سوفيت متخصصون في شؤون الشرق الاوسط قرار الاتحاد السوفيتي بـ«تدعيم القدرات الدفاعية» لايران بانه «قرار متسرع» .

وعد الدكتور بالنتين سوكولوف .. وهو احد المسؤولين في معهد الاستشراق قرار الاتحاد السوفيتي بتزويد ايران بالاسلحة بانه «مجازفة» مهما كان نوع الاسلحة المقترح تصديرها سواء كانت ذات طابع دفاعي ام هجومي .

وقال سوكولوف . اثناء ندوة نظمتها وكالة انباء نوفوستي حول نتائج زيارة رفسنجاني لموسكو ، وشارك فيها ممثلو الصحافة العربية في العاصمة السوفيتية .. «نحن كعلماء نؤيد تاجيل صفقة السلاح هذه ونرى انها سابقة لاوانها» .

واكد مستشرق سوفيتي اخر متخصص بشؤون الشرقين الاوسط والادنى ، وهو ليونيد سكلارو .. ان موافقة موسكو على تزويد ايران بالسلاح ليست قرارا مناسبا في المرحلة الراهنة نظرا لعدم وضوح اتجاهات السياسة الايرانية بعد وفاة خميني حتى الان .

ونبهت المستشرقة السوفيتية الدكتورة تينا ماميدروف الى ان الصراع على السلطة في ايران مازال مستمرا وان «ملامح السياسة الراهنة لم تتبلور بعد» .

وعزز المراقب لصحيفة ليتراتورنيا غازيتا ، ايغور بيلاييف

البقية ـ ص١٥

الاتفاق على تشكيل الحكومة اليونانية

اثينا ـ ١ ـ اف ب : اعلن رئيس حزب الديمقراطية الجديدة المحافظ قسطنطين ميتسوتاكيس ان رئيس الجمهورية اليونانية كرستوس سارتزيتاكيس توصل صباح اليوم الى تشكيل حكومة برئاسة النائب المحافظ تزانيس تزانيتاكيس .

واعلن ميتسوتاكيس تشكيل الحكومة واكد ذلك الزعيم الشيوعي هارilaوس فلوراكيس في ختام اجتماع بين قادة الاحزاب اليونانية الثلاثة الكبرى المحافظ والاشتراكي والشيوعي .

وكان ائتلاف اليسار والتقدم الذي يسيطر عليه الشيوعيون قد اعلن قبيل هذا الاجتماع بقليل انه سيدعم في البرلمان حكومة برئاسة تزانيتاكيس .

وتجدر الاشارة الى ان المحافظين والشيوعيين يملكون سويا ١٧٣ مقعدا من اصل ٣٠٠ في البرلمان .

واشار فلوراكيس الى ان هذه الحكومة ستكون مؤقتة ومكلفة بعملية تطهير تطول الاعضاء في الحكومة المستقيلة او الشخصيات السياسية المتورطين في الفضائح التي هزت اليونان اخيرا .

وياتي تشكيل الحكومة بعد ازمة استمرت تسعة ايام اثر انتخابات الثامن عشر من الشهر الماضي والتي حاول خلالها قادة الاحزاب الكبرى الثلاثة كل بدوره بدون جدوى تشكيل حكومة .

تقرير موسع ص ١٥

هدوء في السودان وسيطرة على الموقف

■ استمرار حظر التجول .. والاتصالات مقطوعة

■ الاعلان عن الاستعداد لتوقيع اتفاقية سلام مع متمردي الجنوب

القاهرة ـ الخرطوم ـ١ـ الوكالات : عزز قادة الانقلاب العسكري السيطرة على الموقف في السودان اليوم وابقوه معزولا عن العالم الخارجي .

وقال دبلوماسيون في القاهرة نقلا عن انباء وصلتهم من المدينة المعزولة ان الهدوء يسود العاصمة الخرطوم بعد مرور ٢٤ ساعة على وقوع الانقلاب وان الشعب لم يقم باية خطوة تظهر تاييده للانقلاب او احتجاجه عليه .

وصرح المتحدث باسم المجموعة العسكرية الذي لم يكشف عن هويته لصحيفة الاهرام المصرية مساء امس ان الهدوء يخيم على مجمل البلاد وان السلطة الجديدة تمسك بزمام الوضع .

واضاف ان جميع وحدات الجيش ملتفة حول القيادة العسكرية .

وحول حظر التجول المفروض اوضح المتحدث ان هذا الاجراء اتخذ لمواجهة اي احتمال رغم ان عملية الاستيلاء على السلطة لم تواجه اية مقاومة .

وقال الدبلوماسيون ان الانباء القادمة من الخرطوم ذكرت ان عدد الذين اعتقلوا حتى الان ربما يكون قد وصل المئات . ومن بين المعتقلين السيد الصادق المهدي ووزراؤه والفريق فتحي احمد علي القائد العام للقوات المسلحة . البقية ـ ص١٥

البشير ليست له مطامع سياسية ومن المعجبين بسوار الذهب

ابو ظبي ـ١ـ رويتر ـ اف ب : قال السيد محمد حسن البشير شقيق قائد الانقلاب العسكري في السودان ان اخاه العميد عمر ليست له مطامع سياسية تجعله يحتفظ بالسلطة وانه سيتخلى عنها في نهاية الامر .

البقية ـ ص١٥

اطلاق سراح الضباط المعتقلين

الخرطوم ـ١ـ واع : اعلن في الخرطوم فجر اليوم عن اطلاق سراح جميع الضباط الذين تم اعتقالهم بتهمة المشاركة في المحاولة الانقلابية التي اعلنت حكومة الصادق المهدي عن اكتشافها .

ووصف بيان صادر عن مجلس قيادة الثورة تلك المحاولة بانها كانت (مزعومة) .

تأييد

الخرطوم ـ١ـ رويتر : قال شهود عيان ان نحو ١٠٠٠٠ شخص قاموا بمسيرة في العاصمة السودانية الخرطوم اليوم معربين عن تاييدهم لزعماء الانقلاب العسكري .

وخرج المتظاهرون في مسيرة من قلب العاصمة السودانية الى مقر قيادة القوات المسلحة .

وكانت هذه المسيرة التي جابت العاصمة السودانية التي يقطنها سبعة ملايين شخص اول علامة على التأييد الشعبي للانقلاب .

وقال الشهود ان المتظاهرين رددوا هتافات تندد برئيس الوزراء السابق الصادق المهدي .

هكذا من الأصل



هكذا | نسخة الأصل

قرقعة السلاح في بنما .. هل تشعل الفتيل ؟ !
مخاوف من اندلاع حرب بين القوات الاميركية والبنمية

... تنقض طائرات هليكوبتر اميركية هابطة ثم تقلع ... عملية غزو وهمية بالقرب من منشآت عسكرية

حقوقنا التي نصت عليها معاهدات قناة بنما.

وبمقتضى معاهدات ١٩٧٧ انتهت سيطرة الولايات المتحدة على منطقة قناة بنما ولكن الوجود الاميركي مازال هناك حيث يرابط ١٠٠٠ جندي اميركي ومئات من موظفي القناة الاميركيين معظمهم يعيشون خارج القواعد الاميركية ومساكن هيئة القناة.

وكان الحافز على قرار بوش بتعزيز القوات الاميركية في بنما حوادث عنف واضطرابات بسبب الغاء نتيجة انتخابات السابع من ايار والتي احتجز فيها عدة اميركيين.

واشارت اوامر بوش الى اخطار العنف وطلبت من كل العسكريين وعائلاتهم وموظفي هيئة القناة الاميركيين التوجه الى القواعد الاميركية او مغادرة بنما قبل الثاني من شهر تموز الحالي.

وتقول مصادر اميركية ان سياسة (تاكيد الحقوق المنصوص عليها في المعاهدات) تعمل بنجاح ولم تبلغ القيادة الجنوبية عن وقوع مزيد من حوادث، وضع حواجز امام مقر القيادة او اقتحام القواعد او احتجاز اميركيين.

ويصف متحدث باسم القيادة الجنوبية تعزيز القوات والمناورات بانها (تدريبات روتينية) ولكن بنميين قلائل يصدقون هذا اذ قالت لافتة كبيرة وضعت بالقرب من احد المكاتب العسكرية البنمية (الولايات المتحدة غزت بلادنا).

وقالت مصادر اميركية ان سفارة الولايات متحدة في بنما نصحت بعدم ارسال مزيد من القوات وقالت ان عملا كهذا سيمكن الجنرال مانويل نورييغا من تكثيف اتهاماته للولايات المتحدة بالعدوان على بنما ويصرف الانظار عن قضية الغاء الانتخابات.

وقد جاء قرار اتخاذ موقف صارم تجاه بنما نتيجة ضغط من الكونغرس ووزارة الدفاع (البنتاغون) وهيئة القناة.

وطوال محاولات الولايات المتحدة اسقاط نورييغا بفرض عقوبات سياسية واقتصادية تحاشت القيادة الجنوبية توجيه انتقادات له او للجيش.

ولكن هذا الحذر انتهى في الاسبوع الماضي عندما شن ضابطان اميركيان بارزان هجوما على نورييغا لم يسبق له مثيل.

ووصف الجنرال فورنر في خطاب القاه قبل بضعة ايام حكومة نورييغا بانها «غير شرعية».

ونعت الجنرال مارك سيسنيروس احد كبار ضباط القيادة الجنوبية نورييغا بانه «ديكتاتور» وان القوات الاميركية ستواجه اي تهديد «بسرعة وحزم».

ولكن قرقعة السيوف لم تثبط عزيمة نورييغا في مقاومة كل محاولات ازاحته من السلطة.

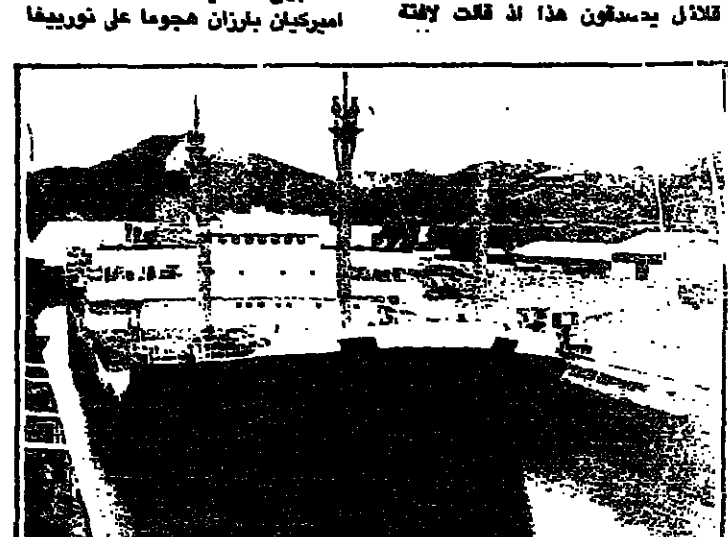
وقالت صحيفة لاريبوبليكا البنمية الموالية للعسكريين ردا على فورنر وسيسنيروس (ان التدخل العسكري في بنما سيلوث مياه القناة بدماء الشباب الاميركي).

وقد اعرب بعض المحللين عن قلقهم لاحتمال وقوع حادث خطير بين قوات بنما والقوات الاميركية.

ووصف ضابط اميركي الوضع بـ (انه مثل التواجد في غرفة مليئة بالاوكسجين في انتظار عود ثقاب مشتعل).

وقد زاد من توتر الموقف ان فرض الولايات المتحدة عقوبات اقتصادية على بنما لتشديد الضغوط للاطاحة بنورييغا قد اسفر عن تفاقم البطالة بنسبة ٢٥ في المئة وانهيار سوق العقارات وازمة مالية جعلت من الصعب على الحكومة دفع مرتبات موظفيها.

وتقول السفارة الاميركية في بنما ان انسحاب الموظفين الاميركيين وعائلاتهم سيكلف اقتصاد بنما حوالي ٣١ مليون دولار في العام قيمة ايجارات عقارية فقط مما يشكل ضربة موجعة لسوق كانت تصاب بالشلل.



الملك فهد يتلقى مكالمة هاتفية من مبارك

فاس -١- واع : تلقى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الليلة الماضية في مقر اقامته بفاس اتصالا هاتفيا من الرئيس المصري محمد حسني مبارك.

وذكرت وكالة الانباء السعودية ان المسؤولين استعرضا عبر هذا الاتصال وجهات النظر المختلفة حول الظروف الراهنة واخر التطورات في المنطقة.

اخفاق اطلاق صاروخ «اريان»

كوروبا -١- واع . اخفق صاروخ الفضاء الاوربي (اريان) في الانطلاق الى الفضاء فجر اليوم بعد انتهاء العد التنازلي لعملية الاطلاق.

وقال خبراء في مركز كورو في غويانا الفرنسية ان اجهزة الامان في الصاروخ حالت دون حدوث كارثة وانهم يعملون حاليا على اصلاح الخلل الفني الذي ادى الى فشل عملية الاطلاق.

اعتقالات في تشيلي

سانتياغو - ١ - اف ب : اكد شهود ان عشرين شخصا على الاقل اعتقلوا امس الجمعة في سانتياغو في تشيلي اثر مسيرة من اجل حقوق الانسان انطلقت الاحد الماضي من فالباريزو على بعد ١٠٠ كم غرب العاصمة.

وشارك في المسيرة اعضاء في منظمات انسانية واهالي (المفقودين) وتظاهر المشتركون في ساحة الدستور عند ابواب قصر الرئاسة (لامونيدا) واستعمل رجال الشرطة الهراوات والغاز المسيل للدموع لتفريق المتظاهرين لدى اقترابهم من مقر الحكومة.

باختصار

● يبدأ الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كوييار خلال الايام القليلة المقبلة جولة تشمل سويسرا وايطاليا وفرنسا واسبانيا والبرتغال.

● توفي في القاهرة امس الاول السيد مصطفى شردي رئيس تحرير صحيفة الوفد المصرية بمستشفى السلام الدولي بالمعادي وكان مصطفى شردي قد دخل المستشفى منذ فترة بعد اصابته بنوبة قلبية.

● اجتمعت نائبة رئيس الوزراء السوفيتي الكسندرا بيريكوفا في موسكو امس الاول مع اللورد يونغ وزير الدولة البريطاني لشؤون التجارة والصناعة وبحثا علاقات التعاون الثنائية ووسائل تعزيزها وتوسيعها بين البلدين.

● اختتمت القوات البحرية والجوية التركية امس الاول مناورات عسكرية شملت بحري مرمرة وايجة والبحر المتوسط استمرت ثماني عشر يوما وتم اثناء المناورات التي تحمل اسم / نثاب البحر رقم / ٢ اجراء تمارين مختلفة في الانزال والهجوم فوق سطح الماء وتحت الماء اضافة الى الدفاع الجوي والبري.

● اعلن بيان رسمي صدر في لندن امس الاول ان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سيبدا زيارة لبريطانيا خلال الفترة من ١٨ الى ٢١ من الشهر الحالي تلبية لدعوة ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية.

اتمام اجراءات التصديق على معاهدة اتحاد المغرب العربي

الرباط -١- واع - تم في الرباط ليلة امس التوقيع على الوثائق الخاصة باتمام اجراءات التصديق على معاهدة اتحاد المغرب العربي الموقعة بمدينة مراكش يوم ١١ شباط الماضي.

وذكرت وكالة الانباء المغربية انه وقع الوثائق عن الجانب المغربي ادريس العلوي المدغري وزير الدولة للشؤون الخارجية وعن موريتانيا احمد ولد سيدي وزير الدولة وعن تونس والجزائر وليبيا سفراؤها في الرباط.

موقف

بلاغ السلام العراقي .. والموقف الايراني

«السلام يحقق الامن والاستقرار والنماء .. والحرب حالة الاستثناء» .. من هذا المنطلق تعامل العراق مع قضية الحرب والسلام منذ اندلاع الشرارة الاولى للعدوان الايراني، واستمراره لثماني سنوات.

لقد كان الموقف العراقي واضحا وصريحا وهو الانحياز للسلام والتجاوب مع كل الجهود التي تؤدي الى تحقيقه، والمبادرة بفتح الافاق امامه.

وبخلاف ذلك كان تصرف الحكم الايراني، حيث انه تعامل باسلوب غير مسؤول وغير منطقي مع هذه القضية وعاق السلام ورفضه طوال زمن الحرب ولم يجنح اليه الا بعد ان تمرغ وجهه في الهزيمة، وانهار خياره العسكري وتصدع خندقه القتالي.

واليوم وبعد ان وضعت الحرب اوزارها وسكتت فوهات البنادق يقدم العراق «رسائل السلام» الى ايران علها تتعظ من تجربتها المرة وتلتفت الى اوضاعها وتتخلى عن نياتها الشريرة.

والموقف العراقي الداعي الى السلام والذي يحظى باهتمام العالم كله وتقديره يتحدد في الاتي:

● موافقة العراق على القرار ٥٩٨ الذي يمثل الارادة الدولية ووجهة نظرها الكاملة في انهاء النزاع وتصفية الامور بين الطرفين.

● تقديم العراق مبادرات عديدة بشأن اسرى الحرب لانهاء معاناتهم ووضع اسس جديدة للعلاقة مع ايران، حيث ان انهاء هذه القضية الانسانية من شأنه ان يمد جسور الثقة ويفسح المجال لتطوير المفاوضات واتخاذ الخطوات لتطبيع العلاقات بين العراق وايران.

● تسريح العراق لمئتي الف مقاتل من قواته المسلحة، والغائه الفيلق الاول الخاص «قوات الله اكبر».

● قيام العراق بحملة اعمار كبرى لمدينة البصرة الباسلة وفي زمن قياسي، والمباشرة ببناء صرح الفاو العظيم في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم، والتي تقع في مرمى النيران الايرانية، اضافة الى مباشرة العراق بوضع خطط تنمية عملاقة لمرحلة مابعد الحرب والمباشرة بها.

● تجاوب العراق الكامل مع الامين العام للامم المتحدة وخطوات دفع المفاوضات مع ايران باتجاه التقدم والنجاح. ان هذه الاجراءات السريعة العاجلة التي امر بها الرئيس القائد صدام حسين تدل على ان العراق يقدم انموذجا جديدا في التعامل، ويوجه رسالة الى ايران، قوامها المباشرة بمرحلة البناء والاعمار والابتعاد عن التسلح والعسكرة...

وهذا يدل على ان العراق يريد ان يفتح صفحة جديدة لتحقيق الرفاهية والتقدم وانهاء دوامة الموت والدمار التي تسببت بها الحرب المفروضة عليه.

● فهل تفهم ايران البلاغ العراقي وتراجع موقفها ؟

- الواضح حتى الان ان ايران مازالت بعيدة كل البعد عن اتخاذ الاجراءات العملية باتجاه السلام.. فهي المسؤولة عن عرقلة المفاوضات المباشرة ودورانها في حلقة مفرغة وعدم التوصل الى اتفاق شامل وكامل.

- وايران مازالت ترفض انهاء معاناة الاسرى واجراء التبادل الشامل والكامل لهم، وتتمسك بحمى التسلح، وتفتح ابوابها امام تجار الاسلحة وسماسرة السوق السوداء وتضع يديها بايديهم، اضافة الى تمسكها بحجم قواتها المسلحة، وتصريحاتها العدوانية، ونهجها الشاذ في التدخل في شؤون العراق الداخلية.

ان هذا السلوك غير المنطقي يكشف نيات ايران الحقيقية ويعرض الاوضاع في منطقة الخليج العربي الى الخطر والتفجر وعدم الاستقرار.

وعليه فان ايران مطالبة بمراجعة مواقفها والتخلي عن سلوكها وصياغة اسلوب جديد للتعامل والتصرف، لان ذلك وحده يتيح امامها فرص البناء والاستقرار، اما اذا تصرفت عكس ذلك فانها ستقع في شر اعمالها، وتحصد النكسات .. وتجربة الحرب واستحقاقاتها .. خير شاهد على ذلك.

● رافد حداد ●

ملكة جمال موسكو .. مغنية

● موسكو - وقعت ملكة جمال موسكو (ماشا كالينا) عقدا مع شركة (جان كلود) الفرنسية لطبع اسطوانة بصوتها تحتوي على اغان باللغتين الفرنسية والانكليزية.

وافادت صحيفة موسكو فسكي كومسومولتس السوفيتية امس ان كالينا قررت التبرع بدخلها من توزيع الاسطوانة الى صندوق مساعدة ضحايا زلزال جمهورية ارمينيا.

وجدير بالذكر ان ملكة جمال موسكو ترتبط بعقد عمل مع الشركة السوفيتية الالمانية المختلطة (بورda مودن) ينتهي اواخر الشهر الجاري.

بيضة قياسية

● اناضوليا - ضمنت دجاجة تركية مكانا لها في موسوعات الارقام القياسية العالمية بعد ان وضعت امس بيضة يزيد وزنها على وزن اية بيضة عادية باربعة اضعاف على الاقل.

وقال مالك الدجاجة وهو احد المزارعين في اقليم اناضوليا التركي انه اتبع طريقة خاصة في تربية الدواجن ساعدت على جعل الدجاجة تضع هذه البيضة التي وصل وزنها الى ٢١٠ غرامات.

ونقلت وكالة الانباء التركية (الاناضول) عن المزارع قوله ان وصفته السحرية هذه تتضمن الاكثار من تعريض الدجاج للهواء الطلق مع زيادة كمية الغذاء المقدم له بالاضافة الى توفير الظروف المعيشية الجيدة .. ويذكر ان وزن البيضة يتراوح في العادة بين ٥٠ الى ٦٠ غراما.

تحريم تجارة العاج

● دار السلام - حظرت تنزانيا امس الاول على مواطنيها صيد الحيوانات البرية في خطوة جديدة نحو تحريم تجارة العاج وحماية قطعان الفيلة الاخذة في التناقص في افريقيا.

وقال السيد كوستا ملاي مدير ادارة حماية الحياة البرية التنزاني انه لن يتم اصدار تراخيص جديدة لمواطني تنزانيا وانه تم تجميد التراخيص القديمة.

واضاف ان هذه مجرد خطوة نحو المطالبة بفرض حظر عالمي على تجارة العاج.

وقد طالبت تنزانيا وكينيا الشهر الماضي بتحريم تجارة العاج بموجب اتفاقية التجارة الدولية في انواع الحيوانات البرية المعرضة للخطر.

اختتام مؤتمر المجموعة الاقتصادية لغرب افريقيا

اوجادوجو -١- واع : اختتم مؤتمر القمة الثانية عشرة للمجموعة الاقتصادية لدول غرب افريقيا اعماله امس بالدعوة الى مزيد من التكامل الاقتصادي بين الدول الاعضاء.

وقال الرئيس غناسينغبي اياديما رئيس توغو في كلمة القاها في الجلسة الختامية للمؤتمر ان عدم تسديد الاسهامات وتراكم المتأخرات يشكل اكبر العقبات التي تعرقل تطوير مجموعة غرب افريقيا.

ودعا البيان الختامي الى اجتذاب رؤوس اموال من خارج منطقة غرب افريقيا لدعم صندوق تنمية المجموعة الذي يبلغ رصيده الان نحو ٥٠٠ مليون دولار.

الشرطة الصينية تطوق السفارة الاميركية في بكين

بكين -١- واع - رويتر : طوق العشرات من رجال الشرطة الصينية المسلحين مبنى السفارة الاميركية في بكين اليوم.

ونقلت وكالة يونايتدبريس عن احد موظفي السفارة الاميركية قوله ان رجال الشرطة اتخذوا مواقع لهم خارج مبنى السفارة وبالقرب من المجمع السكني الذي يقطنه السفير الاميركي (جيمس ليلي).

واوضح موظفو السفارة انهم طالبوا وزارة الخارجية الصينية باعطاء تفاصيل لما يجري حول مبنى السفارة مؤكدين ان الوزارة لم تشعرهم من قبل باي اخطار بشأن زيادة قوات الامن حول المبنى.

وقالت وكالة يونايتدبريس انه ليس من الواضح ما اذا كانت لهذا التحرك علاقة بوجود احد الزعماء المنشقين وزوجته اللذين قادا التظاهرات الاخيرة ويحتميان حاليا في مبنى السفارة الاميركية.

من جهة اخرى اتهمت السلطات الصينية ثلاثة اشخاص بتشويه صورة الزعيم الصيني الراحل ماوتسي تونغ في ساحة تيان ان مين اثناء احتجاجات طلابية في ايار الماضي.

وقالت صحيفة الشعب اليومية اليوم ان محكمة بكين وجهت هذا الاتهام امس لمدرس في مدرسة ابتدائية ومحرر فني في صحيفة وعامل في شركة نقل وكلهم من اقليم هونان مسقط راس السيد ماو.

واضافت الصحيفة ان الثلاثة القوا الحبر على الصورة ووضعوا ملصقات كتبت عليها شعارات معادية للحكومة مثل (٥٠٠٠ سنة من الدكتاتورية ستنتهي الان).

وقد كانت ساحة تيان ان مين خالية اليوم في الوقت الذي احتفل فيه الحزب الشيوعي الصيني بمرور ٦٨ عاما على تأسيسه

ولم يكن هناك في الساحة الفسيحة التي كان يحتشد فيها عدة ملايين الاشخاص سوى القليل من الجنود.

الفونسين يقدم استقالته للكونغرس الارجنتيني

بوينس ايرس - ١ - اف ب : قدم الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين استقالته رسميا امس الى الكونغرس كي يتمكن المجلس التشريعي من دراستها في الثامن من تموز.

وكان رئيس الدولة قد اعلن عن عزمه على الانسحاب في الثاني عشر من حزيران الماضي موضحا ان هذا القرار اتخذ من دون موافقة الرئيس المنتخب كارلوس منعم.

زامبيا تخفض عملتها

لوساكا -١- رويتر : خفضت زامبيا قيمة عملتها بنسبة ٣٧،٥ في المئة وارجات العامة احتفالات بمناسبة ذكرى الاستقلال هذا العام في اطار سلسلة من الاجراءات لمعالجة مشاكلها الاقتصادية.

واعلن الرئيس كينيث كاوندا هذه الاجراءات ليلة امس وقال ان قيمة عملة البلاد (الكواشا) خفضت من عشرة الى ١٦ كواشا مقابل الدولار الاميركي على ان يسري ذلك على الفور.

ياروزلسكي يقترح ان يتولى وزير الداخلية رئاسة بولندا!

وارشو -١- واع : اقترح الرئيس البولندي فوتشيك ياروزلسكي ان يتولى وزير الداخلية تشيلاف كيتشزاك منصب رئيس الدولة

ونقل التلفزيون البولندي عن ياروزلسكي قوله للجنة المركزية لحزب العمال البولندي بانه لايرغب في ان يكون عقبة امام الوحدة الوطنية.

وقال ياروزلسكي ان بولندا ربطت اسمه بفرض الاحكام العرفية في ١٣ كانون الاول عام (١٩٨١) وليس بالاصلاحات التي قدمها.

ويعد اجتماع اللجنة المركزية هو الاول من نوعه منذ الهزيمة الساحقة التي تعرض لها الحزب في الانتخابات البرلمانية التي جرت في وقت سابق هذا الشهر.

تجميد الاسعار والاجور في بولندا

وارشو -١- واع : اعلنت الحكومة البولندية الليلة الماضية عن تجميد الاسعار والاجور لمدة شهر واحد جراء الازمة الاقتصادية التي تفاقمت بسبب سباق الاسعار والاجور.

غورباتشوف يختتم سلسلة من الانشطة السياسية المحلية ليغادر الى الخارج

موسكو -١- رويتر : سيوجه الرئيس ميخائيل غورباتشوف خطابا الى الشعب السوفيتي اليوم مختتما به سلسلة من الانشطة السياسية المحلية قبل ان يتوجه في الاسبوع القادم الى فرنسا ورومانيا.

وقالت صحيفة ازفستيا الحكومية ان خطاب الرئيس غورباتشوف سيحل محل برنامج فريميا التلفزيوني الرئيسي وان الخطاب سيذاع كذلك عبر الراديو الوطني.

ولم تذكر تفاصيل عن موضوع الخطاب الذي ياتي في اعقاب اسبوع من النشاط السياسي بدأ بانطلاق عمل البرلمان الجديد ومجلس السوفيت الاعلى وانتهى باجتماع رفيع المستوى للبحث في شؤون الزراعة.



زازا غابور متهمة بضرب شرطي

● لوس انجلوس - وجه اتهام امس الاول للممثلة الاميركية زازا غابور بضرب شرطي في حي بيفرلي هيلز عندما استوقف سيارتها في الشهر الماضي قائلا ان لوحة الارقام قديمة.

وقالت الشرطة ان غابور كانت تقود سيارتها الرولز رايس بسرعة كبيرة واستدعى الامر ايقافها في الحادث الذي وقع في ١٤ حزيران ويزعم انها صفعت الشرطي حينذاك.

واتهمت غابور بالتعدي بالضرب على رجل شرطة وعدم اطاعته وحيازة رخصة قيادة انتهى اجلها ووضع زجاجة كحول مفتوحة في سيارتها.

وقد تصل العقوبة على غابور اذا ادينت في جميع التهم الموجهة اليها الى السجن عامين ودفع غرامة قدرها ٤٠٠٠ دولار.

وقد طلبت غابور بالفعل اعتذارا من الشرطة عن الحادث وقالت للصحفيين (انتزعني شرطي من داخل سيارتي وكبلني بقيود ضيقة جدا).

من الجهات الاربع

موليير .. عرض جديد للباليه

على خشبة مسرح قصر المؤتمرات في موسكو قدم مسرح نوفوسيبيرك للاوبرا والباليه عرض باليه جديدا بعنوان «موليير».

يقول الموسيقار غريغوري مؤلف باليه موليير ان اهتمامه بالثقافة الفرنسية والادب الفرنسي اهتمام قديم فقد سبق ان الف الموسيقى لمسرحيات جان كوكتو وجان انوي وغيرهما. فاعمال موليير كما يؤكد غريغوري تتقبل الرقص لدرجة غير عادية. باليه موليير تحمل اسما اخر هو «ريبيتيه» هكذا يكتب الاسم بالفرنسية .. فلماذا «ريبيتيه» ؟ لان هذه الكلمة التي تعني اعد تكرر كثيرا اثناء تمارين الباليه والسبب الثاني هو ان عرض مسرح نوفوسيبيرك لايتحدث عن موليير ومسرحياته الكوميدية فقط بل يتحدث عن الكوميديا الانسانية عموما وعن الكوميديا في المسرح والحياة وعن تكرار حكايات الاقدار البشرية.

● نوفوستي ●

رائد الانبعاث القومي وفيلسوف البطولة

د . محسن خليل

«جدير بالشباب ان يستلهموا دوما هذا النبع الروحي وان يعرفوا ان الذين استطاعوا ان يسجلوا شيئا في هذه الحياة .. ان يسجلوا شيئا في التاريخ، هم الذين كان لهم ايمان الابطال واستطاعوا ان يحفظوا في انفسهم براءة الاطفال وقوة اندفاعهم نحو المثل، دون ان يعيروا للمصاعب ولضغط الوسط اي اهتمام».

بهذه اللغة خاطب القائد المؤسس الشباب، اولئك الذين امنوا بفكرته ومنحوه حبهم وثقتهم، وساروا معه على دروب النضال الشاقة، المليئة بالمصاعب والتحديات والتضحيات.

ومنذ ان كتب المقالة الاولى من كتابه «في سبيل البعث» في عام ١٩٣٥ .. بشر بولادة جيل الثورة العربية .. الجيل العربي الجديد .. ورسم معالم طريقه وشروط اهليته لتمثيل امته وقيادة انبعاثها الحضاري الجديد.

كانت تلك المقالة بمثابة اعلان عن ميلاد عهد البطولة العربية بعد انقطاع طويل .. اعلان عن انطواء صفحة من تاريخ نهضتنا العربية وابتداء صفحة اخرى جديدة فـ (الان تنطوي صفحة الجبناء الذين يقابلون مصائب الوطن بالبكاء .. وتبدأ صفحة الذين يجابهون المعضلات العامة ببرودة العقل ولهيب الايمان ويجاهرون بافكارهم ولو وقف ضدهم اهل الارض جميعا .. هؤلاء هم الذين يفتحون عهد البطولة) (١٩٣٥ ـ عهد البطولة).

لغة جديدة .. متفجرة بالايمان والحماسة والبطولة يقتحم بها القائد المؤسس ركود الحياة السياسية العربية منذ منتصف الثلاثينات، ويتحدى بعنفوانها لغة البرلمانات الرسمية وصفقات المقاعد النيابية السائدة في ذلك الوقت.

لغة يكشف من خلالها تخلف اساليب النضال التي اعتمدتها الحركات السياسية حينذاك، ويعري هشاشة الارض التي تقف عليها وقصور رؤيتها الى واقع الامة العربية ومنهجها التجزيئي في معالجة قضاياه وتناقضاته.

ـ لغة ترفع اصبع الاتهام كبيرة بوجه الحياة السياسية العربية، التي جرت على تقليد نمط الحياة السياسية في الغرب، وتاثرت بمناهجها واساليبها دون ان تدرك الفارق الكبير في المرحلة التاريخية بين ماكان عليه الغرب وماهو عليه حال العرب، ومايتطلبه هذا الفارق من اساليب في النضال جديدة ومن رؤية تستجيب لحاجات العرب وتطلعاتهم المشروعة في النهوض والانبعاث.

لغة بسيطة .. واضحة .. قوية .. لم تغرق نفسها في النظريات المجردة .. ولم تقف مبهورة ومندهشة امام الابنية السياسية الفكرية للغرب .. لغة واثقة من نفسها .. من امتها .. من المستقبل.

وكل ذلك لان ميشيل عفلق انطلق في بناء مشروعه العملاق للانبعاث القومي، من حقيقة واضحة وبسيطة ايضا ولشدة وضوحها ترقى الى مستوى البديهيات، تلك هي (وحدة الوجود القومي للامة العربية).

حقيقة لاتحتاج الى نظريات تبرهن صحتها .. وليست مضطرة الى استعارة النظريات التي قيلت في الغرب حول عناصر القومية لاكتشاف ما اذا كانت تلك العناصر متوفرة لدى العرب فتؤمن انهم امة واحدة، او غير متوفرة فتنكر وجودهم كامة. وتقول انهم امة في مرحلة التكوين كما ذهبت الى ذلك بعض الاحزاب العربية، بكل سطحية واستسلام للفكر الغربي.

كانت المسالة عند ميشيل عفلق مسالة ايمان قبل كل شيء .. وانسجام مع الذات ومع الحقائق الموضوعية للواقع الاجتماعي العربي.

لهذا السبب ايضا رفض تلك المعالجات التي انساق اليها بعض المفكرين العرب، مدفوعين بحماستهم الشديدة لحقيقة القومية فنسجوا على منوال ما قام به مفكروا الغرب من صياغة نظريات حول القومية وعناصرها .. متناسين ان اولئك المفكرين انما كانوا يتوخون اهدافا سياسية يمليها عليهم واقع الصراع والنزاع على الحدود بين الدول الاوربية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر في ظروف التشكيل السياسي لدولهم.

وبدلا من ذلك قال ميشيل عفلق ان القومية من الحقائق البسيطة والبديهية التي قلما يفكر بها الانسان .. «من ذا يفكر باسمه ووجهه .. القومية كالاسم الذي يلتصق بنا منذ ساعة ولادتنا، ومثل قسمات الوجه المقدر علينا حتى من قبل ان نولد .. القومية للشعب كالاسم للشخص والملامح للوجه .. هي قدر قاهر محبب».

كانت هذه هي القاعدة المركزية التي اقام عليها مشروعه القومي .. «وحدة الوجود القومي للامة العربية» وبها وبما تفرع منها وضع بيد الحركة القومية العربية معيارا دقيقا لفحص السياسات والمواقف والافكار وقياس ثوريتها.

فكل مايدفع الامة الى التفكك والتمزق لايعبر عن حقيقتها وكل مايؤدي الى نوع من «التطور» فيه نكوص وتقهقر ينتمي الى مراحل بدائية من التاريخ.. غريب عن الامة.

وكل تعامل مع قضايا الامة بمنطق المساومات والصفقات القائمة على الربح والخسارة .. ينطوي على الاساءة والضرر لها .. على اساس هذا الفكر ربى القائد المؤسس اجيالا واجيالا من المناضلين، من البعثيين وغير البعثيين، من الذين امنوا بامتهم وعروبتهم وبقدراتها على تجديد نهوضها الحضاري، وجدارتها في ان تحتل مكانها اللائق في مسيرة التطور الانساني اجيالا امنت بالرابطة القومية الى حد العشق وامنت ان العروبة تعلو على كل شيء ولايعلو عليها الا الحق .. حتى بلغ الامر ببعض البعثيين ان صاروا يانفون من تصنيفهم حسب اقطارهم كانما في ذلك التصنيف مايثلم من عروبتهم وقوميتهم.

وبينما كانت الفكرة القومية تمثل جوهر مشروعه الحضاري ومعيارا لتقويم مسارات النضال العربي، وضع القائد المؤسس الى جانبها فكرة اخرى، موازية لها ونابعة منها .. تلك هي فكرة البطولة .. بكل ماتنطوي عليه من استلهام مقاييس المهمة التاريخية للعرب في هذه المرحلة من تطورهم، وبكل ماتتطلبه من تسامي الفكر والممارسة، وماتستوجبه من هز عنيف للشخصية العربية المعاصرة لتحرك المخبوء من عبقريتها والكامن من قدراتها.

تحقيق المشروع القومي يحتاج اذاً الى جانب الفكرة القومية التي يقوم عليها الى اداة من طبيعتها .. تكون اشعاعا منها وتجسيدا لها .. تلك هي البطولة .. لابمعناها الفردي وانما بمضمونها الجمعي .. البطولة كتجسيد لافضل مافي الامة من مواهب واسمى مالديها من فضائل واعمق ماعندها من قوة ارادة وتصميم البطولة التي يتحد فيها العقل النير بالايمان، بالساعد المفتول. كما يقول القائد المؤسس ..

ومهمة الحركة الانقلابية والحزب القومي هي ان يهيىء لظهور البطولة على مسرح الحياة السياسية العربية وان يبني جيل البطولة بل اجيال البطولة .. لان الفكرة القومية بحد ذاتها فكرة بطولية في مواجهة واقع التجزئة والمصالح الاقليمية المترسخة والتامر الدولي ضدها.

كان القائد المؤسس يرى ان تحقيق المشروع القومي رهن بولادة الجيل البطل ومن صفات هذا الجيل:

ـ انه جيل منفصل عن كل ظواهر الضعف والتمزق والتخلف والركود المتفشية في الواقع العربي الراهن.

ـ وانه جيل متصل اتصالا حيا بالتجزئة التاريخية للامة، وبكل القيم التي مكنتها من النهوض في مراحل التاريخ السابقة فكرا او نضالا وابداعا وبطولة.

ـ وانه جيل ممتد في المستقبل .. او انه جيل يستدعي المستقبل .. منذ اللحظة التي يتشكل فيها وعيه القومي الجديد، ويعبر عن وعيه هذا في مواقفه وممارساته فيدلل بالشواهد الحية على ماستكون عليه الامة عند انبعاثها الجديد ..

ومن فكرة البطولة حدد القائد المؤسس معالم الحزب الانقلابي .. الحزب القومي .. فهو ليس كاي حزب. ليس كماتعرفه الادبيات السياسية او الدراسات الاكاديمية .. وانما هو «الحزب الحي» لان «الحزب الذي يمكن ان يؤدي رسالة في العصر الحاضر للامة العربية هو الذي يجعل هدفه خلق امة شريطة ان يحقق هذا الوصف في نفسه اولا اي يجب ان يكون هو حزبا بطوليا، وان يكون قادرا على بناء جيل البطولة، لكي يشرق فجر الانبعاث القومي.

ولن يقع في دائرة القصور او عدم الدقة القول .. ان هذا هو جوهر فلسفة ميشيل عفلق .. وجوهر مشروعه القومي .. موضوع في معادلة بسيطة .. واضحة .. ولكنها شاقة وصعبة لانها تتطلب مغالبة للذات .. مغالبة الحقيقة للواقع «مغالبة المستقبل للحاضر، ومعاناة لتناقضات الواقع .. فالخطوة الاولى لولادة البطل القومي هي ان ينتصر الفرد على نفسه .. ان يتحدى كل الموروث السلبي المستقر في اعماقه، وان يصارع كل رذائل هوى النفس وسواتها ..

وفي هذا الاشتراط للبطولة كان القائد المؤسس يستلهم رسالة الاسلام ورسالة الرسول الكريم (ص) فقبل ان يفتح العرب الارض فتحوا انفسهم وسبروا اغوارها وخبروا دخائلها، وقبل ان يحكموا الامم حكموا ذواتهم وسيطروا على شهواتهم وملكوا ارادتهم.

ومن هذه المقايسة الدقيقة فتح القائد المؤسس طريقا للتعامل مع التاريخ وتراثه تعاملا حيا لاتعاملا طقسيا تعاملا يستنطقه ويسائله عن كلمة السر التي اوصلت العرب الى ماوصلوا اليه في غابر امجادهم .. فياتيه الجواب.

«بعد عهدنا بالبطولة حتى اصبحنا ننظر اليها نظرة خوف ورهبة واستغراب كانها من عالم غير عالمنا».

«كانت الشخصية العربية كلا موحدا لافرق بين روحها وفكرها .. بين عملها وقولها .. اخلاقها الخاصة واخلاقها العامة اما نحن فلا نعرف غير الشخصية المنقسمة المجزاة، ولانعرف الا حياة فقيرة جزئية .. وقد ان لنا ان نزيل هذا التناقض ونعيد للشخصية العربية وحدتها، وللحياة العربية تمامها».

ـ «كان انتسابنا لاجدادنا الابطال انتسابا رسميا لااكثر، اليوم يجب ان نقوم بالاعمال التي تبرر نسبنا الرسمي وتجعله حقيقيا مشروعا».

ـ «ان ارواح ابطالنا لتجفونا لان البطولة لم تعد من مزايا العرب المالوفة».

ـ «حتى الان كان ينظر الى حياة الرسول من الخارج، كصورة رائعة، فعلينا ان نبدأ بالنظر اليها من الداخل لنحياها .. كان محمد كل العرب فليكن كل العرب اليوم محمدا .. ولو بنسبة الحصاة الى الجبل والقطرة الى البحر».

ـ «ان حياة الرسول وهي ممثلة للنفس العربية في حقيقتها المطلقة، لايمكن ان تعرف بالذهن، بل بالتجربة الحية».

ـ هذا هو الاصل في فكرة البطولة عند «ميشيل عفلق فانها شرط للانبعاث .. وشرط لنجاح المشروع القومي .. لم تكن حماسة القائد المؤسس لفكرة البطولة ولبناء الجيل البطل، نابعة من مجرد الاعجاب بالبطولة وسحرها .. وانما نابعة في حقيقتها من ادراكه العميق الى «ان من طبيعة النهضة العربية الحديثة ان يكون طريقها شاقا، وان تمتحن بين الحين والاخر بالمشاكل الصغيرة المعقدة .. لانها نهضة اتت بعد صبر وانتظار طويل .. ولانها تاتي من امة الفت حمل الرسالة واعتادت ان تنظر الى الحياة بانها رسالة».

فالامة التي الفت حمل رسالة السماء ونقلتها الى ابعد نقطة في الارض، لابد ان يهيأ لها فكر بطولي وجيل بطل، يستنهض فيها ارادة حمل الرسالة من جديد، ويمد جسرا بين ماضيها المجيد ومستقبلها المشرق .. ويكون «انسانها» في ذات المستوى التاريخي الذي لعب دورا عظيما في تاريخ التقدم الانساني.

ولم تكن عناصر المشروع القومي هذه عند القائد المؤسس مجرد امنيات، بل كانت عنده حقائق تنبض بالحياة والبطولة فعلا ووجدها شاخصة حية في العدد القليل من المناضلين الذين التفوا حوله .. رغم ان كل ماحوله من اوضاع الامة انذاك يثبط العزيمة ويميت الهمة، لكنه كان يثق بالامة العربية ثقة مطلقة، وكان يثق بانها قادرة على ان تنجب البطل القومي والجيل البطل من وسط ركام التخلف والضعف ومما ران على سطح الحياة العربية من جمود وهيمنة اجنبية.

كانت ثقته بالامة تنطوي على ايمان مطلق بقدراتها .. فهو يؤمن انه اذا وثق فرد واحد بنفسه وثقت الامة كلها بنفسها .. وفي هذه الرؤية العميقة يلخص القائد المؤسس حقيقة عاشتها الامة في عصور عديدة، وعاشتها بصورتها المطلقة مع حمل رسالة الاسلام .. وفي شخصية الرسول الكريم (ص) تحديدا .. ففي شخصية الرسول تجمعت المواهب والفضائل بصورتها المطلقة .. ومن هذه الشخصية الرسالية شعت الثقة الى باقي ابناء الامة وولد الجيل البطل .. جيل الرسالة .. والقائد المؤسس يستحضر هذه الحقيقة، ويتطلع الى ان تجد تجسيدها في الاجيال المعاصرة ولو بصورة جزئية .. ولو بنسبة الحصاة الى الجبل.

لذلك امن ايمانا مطلقا بان الامة قادرة على ان تنجب من ابنائها من تتجمع في شخصيتهم كل فضائلها وابهى ماعندها فيحرك هؤلاء في الامة ذلك الروح المتحفز للانطلاق والثورة والتغيير.

ولم يخب ظنه .. فها هي الامة انجبت له القائد البطل .. واجيال البطولة .. فقال وملء نفسه الرضا والاطمئنان «الامة التي تنجب في فترة عشرين عاما قائدين تاريخيين مثل جمال عبد الناصر وصدام حسين هي امة تطرق ابواب النهضة وابواب المستقبل وابواب الخلود بكل ثقة وايمان واقتدار ولن تمنع نهضتها اية قوة في العالم».

وتملاه السعادة وهو يلخص مظاهر الانطلاق والانبعاث لدى الامة العربية فيجملها «انتفاضة الشعب العربي في فلسطين والصمود التاريخي للعراق الى جانب الوعي الجديد في مصر».

ويصف صمود العراق بانه «قدر بطولي تجسد في شعب وقائد وجيش»، ومن نتائجه ان «استيقظت الامة على نداء العراق وعلى روعة البطولات والمروءات التي جسدها».

وعندما زار مقر الفرقة الثالثة قال مخاطبا المقاتلين وهو يرى جموعهم تربض على امتداد الجناح الشرقي للامة ان (كل يد نصافحها من ايدي المقاتلين الشجعان نشعر اننا صافحنا التاريخ .. صافحنا القيم الروحية التي قامت امتنا عليها منذ القديم ونشعر باننا نصافح المستقبل المجيد الذي ينتظر امتنا».

وثقته بالامة لم تجعله ييتئس وهو يرى العراق يدافع وحده عن مصيره والمصير القومي .. فلم يحسب ان الامة خذلته بل رأى في صمود العراق ان الامة كلها تجمعت فيه فصمد وانتصر لان الامة موجودة في كل مكان يحمل فيه ابناؤها السلاح دفاعا عن الحق ومن اجل انتصار الحق.

هذا بعض عطاء القائد المؤسس .. اقباس من فكره .. وبعض ملامح مشروعه القومي .. احب الامة حتى لم يترك في نفسه مكانا لغيرها .. وامن بالعروبة فوضعها فوق كل اعتبار الا اعتبار الحق والى ان تتحد هي والحق فيكونا امرا واحدا، وضع معالم ولادة البطولة العربية وبناء الاجيال البطلة فاستجابت له قوافل المناضلين واثمرت معاناته .. ووجد مصداقية رؤيته في اكثر من ساحة تشرع فيها الامة لتدخل فضاء الانطلاق والانبعاث.

انه القائد المؤسس بحق .. الذي كما قال عنه الرئيس القائد صدام حسين له دين في عنق كل واحد منا نحن رفاقه .. وله دين في عنق كل اولئك المناضلين الذين امنوا بامتهم وانتصروا لعروبتهم. وفي هذا عزاء لنا عن رحيله المادي .. اما وجوده المعنوي فسيبقى جزءا من كيان كل واحد منا مابقينا ومابقيت افكاره وقيمه.

في ضوء اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي

التعاون العربي ـ الافريقي الواقع والافاق

بحو غيلان

يحتل التعاون العربي ـ الافريقي موقعا متميزا في العلاقات العربية والدولية ويعد احدى قواعدها الثابتة وذلك لاستناده الى روابط حضارية الجذور بحكم الانتماء المشترك لعالم واحد، فضلا عن التاريخ والحضارة والقيم المشتركة والنضال الطويل المشترك ضد الاستعمار والتخلف والتبعية والاستغلال والتطلع المستقبلي الى التحرر والتنمية بعيدا عن الهيمنة الاجنبية.

وقد شهدت العقود الثلاثة الماضية بصورة خاصة نقلة نوعية في هذه العلاقات ومضمونها وتغييرا في مفاهيم العمل المشترك بين العرب والافارقة. كما شهدت عدة تغييرات في ادوات العمل واساليبه ومن ابرزها خلق الاجهزة الجماعية المشتركة وكان عام ١٩٧٣ نقطة الانطلاق لازدهار هذه العلاقات وتطورها.

فقد شهد العام المذكور بداية مرحلة مهمة للتعاون الفعال بين العرب والافارقة توافقت بدايتها مع فترة الازدهار النفطي وحرب تشرين الاول ١٩٧٣ بين العرب والكيان الصهيوني وقيام الدول الافريقية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع هذا الكيان حيث تم في ذلك الحين تشكيل «لجنة السبعة» بقرار من مجلس الوزراء ومنظمة الوحدة الافريقية بهدف اقامة تعاون اقتصادي بين المنظمة والجامعة العربية وكانت دعوة مؤتمر القمة العربي السابع في الرباط في تشرين الاول ١٩٧٤ لعقد مؤتمر قمة عربي ـ افريقي وانشاء الصندوق العربي للمعونة الفنية للدول الافريقية والعربية نقطة التحول في هذه العلاقات حيث انعقد بعدها اول مؤتمر قمة عربي ـ افريقي مشترك في القاهرة في السابع من اذار ١٩٧٧، واصدر الوثائق الاربع التي حددت اطار ومنهاج التعاون الاقتصادي والسياسي العربي ـ الافريقي.

وتتمثل الاجهزة المالية للتعاون العربي ـ الافريقي في المؤسسات العربية الثلاث التالية المتخصصة في تقديم العون المالي والفني للجانب الافريقي وهي:

١ ـ المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا.

٢ ـ الصندوق العربي للمعونة الفنية للدول الافريقية والعربية.

٣ ـ الصندوق العربي لتقديم القروض للدول الافريقية (تم دمجه مؤخرا مع المصرف الاول).

وبموجب اعلان القاهرة انف الذكر فقد تاسست اجهزة مشتركة تمثلت في مؤتمر القمة العربي ـ الافريقي ومجلس الوزراء المشترك واللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي ومجموعات العمل الخمس واللجان الفرعية المتخصصة اضافة الى لجنة التنسيق، وللاشارة الى بعض افاق الدعم المالي العربي الكبير للدول الافريقية، نذكر ان المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا قد قدم وحده حتى ايار الماضي (١١١٧) مليون دولار.

وقد استفادت من هذه القروض ٣٨ دولة افريقية

طبيعة المساعدات العربية لافريقيا

لقد سجلت المساعدات المالية العربية للدول الافريقية زيادات متتالية من خلال القنوات الثنائية والجماعية العربية والدولية .. ولاشك ان الاهمية الفعلية للعون العربي تنبع من عدد من خصائصه الاستثنائية التي تشكل نموذجا مثاليا للتعاون واهمها:

١ ـ انه عون مقدم من دول نامية الى دول نامية اخرى.

٢ ـ ان الجهة المانحة هي نفسها في اشد الحاجة الى هذه الموارد لتطوير اقتصادياتها المتخلفة، وتوسيع قاعدتها الانتاجية الضيقة وهياكلها الاساسية المحدودة فضلا عن تكوين مواردها البشرية وقاعدتها التكنولوجية.

٣ ـ ان الموارد المالية العربية المقدمة كعون للدول الافريقية ليست ناجمة عن دخل متجدد بل انها تمثل استنزافا سريعا لثروات محدودة ناضبة.

٤ ـ ان المسؤولية الرئيسية والتاريخية عن تطوير اقتصاديات البلدان الافريقية تقع اساسا على الدول المتقدمة التي استنزفت (بحكم دورها الاستعماري والاستغلالي) موارد تلك الدول زمنا طويلا وعوقت بالتالي تنميتها وعمقت من تبعيتها.

٥ ـ ان الشروط التي يقدم بها العون العربي بعيدة عن اي استغلال او كسب اقتصادي. اذ ان حوالي الثلثين من مجموع هذا العون قد منح بشروط تفضيلية غير مرتبطة بشروط اقتصادية او سياسية خلافا للعون المشروط الذي تقدمه الدول الصناعية والذي يحمل معه طابع التبعية والضغوط والارتباط السياسي والاقتصادي.

٦ ـ ان نسبة ماقدمته الاقطار العربية الى الدول الافريقية قياسا بالناتج القومي الاجمالي يبلغ اضعاف ماقدمته الدول الصناعية المتقدمة.

ومن الواضح ان هذا التوجه يؤكد بما لايقبل الشك ان الجانب العربي قد عزم منذ البداية على بناء علاقاته الاستراتيجية بالدول الافريقية من منطلق التضامن والتوازن والالتزام بالمبادىء، فكان السباق دوما الى دعم حركات التحرر الافريقي والكفاح من اجل الاستقلال والتحرير وكان الدعم السياسي والمادي العربي لافريقيا يسبق بعقود طويلة الدعم الافريقي السياسي للقضايا العربية وقد استمر خط الالتزام العربي واضحا وجليا كما يتمثل في التطبيق الصارم في مقاطعة الانظمة العنصرية ودعم حركات التحرير في القارة.

وانطلاقا من هذا الواقع فانه تنبغي محاربة النظرة الخاطئة التي ينظر بها الى التعاون العربي الافريقي من خلال تقويمه على انه يقتصر على الجانب الاقتصادي ويتم من جانب عربي غني الى جانب افريقي يحتاج الى المساعدة. وهذه نظرة غذتها وسائل الاعلام الغربية وضخمتها في نطاق الحملة المعادية التي تلت تصحيح اسعار النفط في عام ١٩٧٣.

ومن المؤسف ان الضغوط التي مارسها العديد من الجهات الاجنبية على الدول الافريقية قد اثمرت مؤخرا عن قيام بعض الدول الافريقية باعادة علاقاتها الدبلوماسية مع (اسرائيل) بعد ان كانت قد قطعتها اثر حرب تشرين الاول ١٩٧٣ وهذه الدول هي ليبريا وتوغو وساحل العاج وكينيا والكاميرون وزائير مما يشكل ثغرة كبيرة في استراتيجية التعاون العربي ـ الافريقي.

اللجنة الدائمة للتعاون العربي ـ الافريقي

يعود تاريخ تاسيس اللجنة الى عام ١٩٧٧ عندما قرر مؤتمر القمة العربي ـ الافريقي الاول الذي انعقد في القاهرة عام ١٩٧٧ تشكيل لجنة دائمة للتنسيق بين الدول العربية والافريقية. وطبقا للنظام الداخلي للجنة الذي صدر في اعقاب اجتماعات دورتها الاولى في حزيران عام ١٩٧٧ فان مهامها تتركز على ضمان تنفيذ قرارات مؤتمر القمة العربي الافريقي ومجلس الوزراء المشترك والنظر في المسائل التي تدعم التعاون العربي الافريقي وانشاء اللجان المتخصصة ومجموعات العمل اللازمة لدراسة مختلف نواحي العلاقات العربية ـ الافريقية والموافقة على المشروعات المشتركة. وتعقد اللجنة اجتماعا عاديا مرتين كل عام في مقر الوحدة الافريقية او جامعة الدول العربية او في احدى الدول الاعضاء. وكانت هذه اللجنة قد عقدت قبل اجتماعها الاخير الذي تم في الكويت في ١٩ حزيران ١٩٨٩، تسع دورات متتالية هي:

الاولى: عقدت في ياوندي عاصمة الكاميرون في ٣٠ حزيران ١٩٧٧.

الثانية: عقدت في القاهرة في ٢٨ تشرين الثاني ١٩٧٧.

الثالثة: عقدت في نيامي عاصمة النايجر في حزيران ١٩٧٨.

الرابعة: عقدت في الكويت في كانون الاول ١٩٧٨.

الخامسة: عقدت في دكار عاصمة السنغال في نيسان ١٩٨٢.

السادسة: عقدت في تونس في اذار ١٩٨٣.

السابعة: عقدت في ليبيا في اب ١٩٨٤.

الثامنة: عقدت في دمشق في كانون الثاني ١٩٨٦.

التاسعة: عقدت في بوركينا فاسو في كانون الاول ١٩٨٨.

وبذلك تكون دورة اللجنة الاخيرة في الكويت هي العاشرة في سلسلة الاجتماعات التي عقدتها هذه اللجنة علما بانها تتكون من ٢٤ عضوا اثني عشر منهم يمثلون الجانب العربي ومثلهم يمثلون الجانب الافريقي. وتتم تسميتهم بالانتخاب وعليه يكون الاجتماع العاشر للجنة هو الثاني من نوعه الذي يعقد في الكويت خلال مسيرة اللجنة التي يبلغ عمرها اثني عشر عاما فقط تعرضت خلالها العلاقات العربية الافريقية لبعض الصعوبات والعثرات مما تطلب بحثها في اجتماع مصغر ضم وزراء خارجية سورية والسودان من الجانب العربي والكونغو وزامبيا عن الجانب الافريقي اضافة الى الامينين العامين للجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية عقد في العاصمة السورية في ايار ١٩٨٨.

وقد سبقت انعقاد اللجنة الدائمة اجتماعات اخرى عقدتها لجنة الخبراء التي تمثل الجانبين العربي والافريقي والتي بحثت مشروع جدول الاعمال الذي عرض ايضا على لجنة التنسيق بعدئذ واقرته بصيغته النهائية واحالته على اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي اصدرت في نهاية اجتماعاتها بيانا ضمنته التوصيات التي توصلت اليها بخصوص الازمات الراهنة في الشرق الاوسط وفي مقدمتها قضية فلسطين ومايتصل بذلك من جهود لعقد المؤتمر الدولي وانسحاب «اسرائيل» من جنوب لبنان والدعوة الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بشان وقف اطلاق النار بين العراق وايران بما يقود الى ترسيخ الامن والسلام والاستقرار بين البلدين وفي المنطقة عموما. كما تناول البيان الدعوة الى دعم نضال شعب ناميبيا وشعب جنوب افريقيا ضد النظام العنصري، بالاضافة الى دعوة الجانبين العربي والافريقي الى تكثيف تعاونهما المشترك في المجالات الثقافية والاقتصادية والتجارية والمالية والاعلامية.

وكانت هذه اللجنة قد وافقت بالاجماع على المقترح الذي تقدمت به الكويت بخصوص انشاء مؤسسة مالية استثمارية عربية افريقية للعمل على دعم التعاون بين الجانبين وبناء على ذلك سيدعى وزراء المالية من الجانبين لاتخاذ الاجراءات العملية لتنفيذ هذا الاقتراح خلال الاجتماع المقبل للبنك الدولي، ولوضع الاهداف والنظام الاساسي وتحديد راسمال المؤسسة المقترحة علما بان هناك دراسات لربط ميناءي لاغوس وعمان الاقتصاديين ببعضها كما ان هنالك مشروعات لاقامة مركز ثقافي عربي افريقي ليصبح نقطة اشعاع عربي في القارة الافريقية ومشروعا للربط الاعلامي لتلافي النقص في هذا الجانب وغير ذلك من المشروعات الهادفة الاخرى.

في ضوء ماتقدم فانه يمكن القول ان التعاون العربي الافريقي يمر اليوم باحدى اهم مراحله التي يمكن ان تنقله الى مرحلة متقدمة من مراحل التعاون الجماعي المخطط والفعال بما يخدم الاهداف المشتركة للمجموعتين العربية والافريقية ويعزز من جهودهما الرامية الى التحرير والتنمية والتكامل ولعل قناعة الطرفين بتواضع النتائج التكاملية والتنموية بين المجموعتين بالقياس الى الطموحات والتقديرات يمثل بحد ذاته حافزا على ضرورة بذل جهود اكبر لتعميق التعاون واحكام الترابط العضوي بين اقتصادياتهما وبما يخدم الحاجات الاساسية المتنامية والمتطورة لشعوب المجموعتين.

ولاشك ان تطوير التعاون العربي الافريقي يتطلب تعزيز هياكله بما يحقق الاهداف الطموح والمتعددة التي رسمت له في ميثاق القاهرة الصادر عن مؤتمر القمة العربي ـ الافريقي الاول المنعقد في اذار ١٩٧٧.

ان الوعي العربي ـ الافريقي المتزايد لاهمية التعاون المشترك المستند الى الروابط التاريخية والحضارية والنضال الطويل ضد الاستعمار والتخلف والتبعية يمكن ان يجعلا من هذا التعاون نموذجا امثل للعلاقات الدولية المتكافئة والمتوازنة واساسا لاصلاح النظام الاقتصادي الدولي الذي يجب ان يرتكز على اعادة شاملة لتقسيم العمل الدولي الذي من شانه ان يضع حدا نهائيا لاستغلال البلدان النامية.

هكذا منه الأصل



رئاسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيدة جين سافي الحاكم العام في كندا لمناسبة العيد الوطني لبلدها .

وفي مايلي نص البرقية

السيدة جين سافي الحاكم العام في كندا

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلدكم يسرنا ان نبعث لكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب الكندي استمرار التقدم ولبلدكم دوام الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد بيير بويايه رئيس جمهورية بوروندي لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي مايلي نص البرقية .

سيادة بيير بويايه رئيس جمهورية بوروندي

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلدكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم الصحة والسعادة ولشعبكم المزيد من التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد جوفينال هابيا ريمانا رئيس جمهورية رواندا لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة جوفينال هابيا ريمانا رئيس جمهورية رواندا

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلدكم يسرنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم الصحة والسعادة ولشعبكم التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي مايلي نص البرقية

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

اعرب لكم باسم بني وطني عن خالص شكري لتمنياتكم لمناسبة الذكرى الاربعين لاعلان الدستور الاسلس متمنيا لكم ولبلدكم ايضا مستقبلا سعيدا وآمنا .

ريتشارد فون فايتسكر
رئيس جمهورية المانيا الاتحادية





السيد الرئيس يستقبل وزير التنمية الصناعية السنغالي

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد فارما ابراهيما سانيا وزير التنمية الصناعية السنغالي .

ونقل السيد سانيا خلال المقابلة الى سيادته رسالة خطية من الرئيس السنغالي عبدو ضيوف تخص العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وتطورات الاوضاع في المنطقة هناك .

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين للمبعوث السنغالي حرص العراق على علاقات الصداقة والاخوة بين العراق والسنغال وعلى ضرورة حل المشاكل بين السنغال وموريتانيا بروح الاخوة الاسلامية والحرص على قواعد حسن الجوار .

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسفير العراق في السنغال .

القائد يطلع على تصاميم لدور تتسم بالطابع المحلي للريازة العربية لاستخدامها في بناء الدور في الفاو

اطلع السيد الرئيس القائد صدام حسين على تصاميم لدور تتسم بالطابع المحلي للريازة العربية في عدد من الاقطار العربية .

وقد ارسلت هذه التصاميم من قبل عدد من الاقطار العربية ليتم استخدامها في بناء بعض الدور في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم انسجاما مع توجه العراق في ان يأتي اعمار المدينة مشتملا على المعاني القومية وتتواجد فيه نماذج من الريازة العربية التراثية بوصف الفاو من المدن العربية التي شهدت اعظم ملاحم البطولة والفداء دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي .

وزير النقل والمواصلات يفتتح مشروع خط سكة حديد خور الزبير لنقل المنتجات النفطية

خور الزبير – من رعد عبدالجبار

افتتح السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات صباح امس مشروع خط سكة حديد خور الزبير لنقل المنتجات النفطية والقى السيد الوزير كلمة في حفل افتتاح المشروع الذي نفذته منشآتا تنفيذ مشاريع النقل والمواصلات والسكك الحديد اثنى فيها على الجهود الاستثنائية والعمل الدؤوب للعاملين في المشروع والذين انجزوه خلال فترة زمنية قياسية بلغت (٤٧) يوما وقبل الموعد المقرر له بـ «٤٣٠» يوما .

واكد السيد الوزير على ضرورة استثمار الزمن استثمارا عقلانيا ومبرمجا ووفق حسابات دقيقة وتجاوز الروتين لانجاز الاعمال في ظرف زمني قياسي وبتقنية ونوعية متميزين بحيث تواكب حركة التطور والبناء الذي يشهده قطرنا المناضل في ظل خيمة الرئيس القائد صدام حسين .

ويتضمن المشروع الذي بلغت كلفته مليوني دينار مد خط للسكة الحديدة بطول (٦) كيلو مترات و(٣٥٠) مترا ويضمنها ساحة لتفريغ المنتجات النفطية واعمال ترابية بحدود مئة الف متر مكعب وتجهيز وفرش السكة بواقع (١٢٠٠٠) متر مكعب وفرش حجر تحكيم السكة بحدود (١٦٠٠٠) متر مكعب فيما تم تجهيز ومد مفاصل للسكة لعدد (٥) مفاصل .

ويبدأ الخط من محطة المربد ويتنهي بساحة تصدير المنتجات النفطية في خور الزبير ويهدف المشروع الذي يأتي تنفيذه على ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين لربط ساحة تفريغ المنتجات النفطية الخاصة بتصديرها في محطة المربد .

كما اسهمت منشأة الموانىء العراقية بتهيئة الرصيف رقم ٩ في ميناء خور الزبير حيث قامت باعمال حفر لتعميق الفالس وبواقع (١٢,٥) متر لكي يكون الرصيف مهيا لاستقبال الناقلات الكبيرة والعملاقة .

كما زار السيد محمد حمزة المشاريع التي تنفذها منشآتا تنفيذ مشاريع النقل والمواصلات والاتصالات والبريد في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الفاو الباسلة واطلع السيد الوزير خلال الزيارة التي رافقه فيها السادة المهندس خالد السامرائي وكيل الوزارة والمهندسة ازهار عبدالوهاب القيسي مدير عام منشأة تنفيذ مشاريع النقل والمواصلات ومحمد يونس الاحمد مدير عام منشأة السكك الحديد وغسان العاني مدير عام الاتصالات والبريد للاطلاع على الاعمال والمشاريع التي تنفذها الوزارة والمتضمنة ابنية مجمع الاتصالات وبناية البريد والانواء الجوية والشبكة الهاتفية الارضية والخطوط في المدينة الباسلة .

لقاء مع وفد المؤسسات النفطية الجزائرية

التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط امس بوفد الشركات والمؤسسات النفطية الجزائرية .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تدعيم التعاون النفطي بين المؤسسات النفطية في كلا القطرين الشقيقين اضافة الى تبادل الزيارات والخبرات الفنية والعلمية والهندسية بين العاملين في الصناعات النفطية .

وكان الوفد الجزائري قد وصل الى بغداد الخميس الماضي بدعوة من وزارة النفط .

واع

امين سر مكتب تنظيم الفرات يفتتح المعرض الفني الشامل للصور الفوتوغرافية

المثنى / مراسل «الثورة» :

تواصلا مع احتفالات محافظة المثنى بالذكرى السنوية الخامسة ليوم المحافظة افتتح الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية للحزب امين سر مكتب تنظيم الفرات ، المعرض الفني الشامل للصور الفوتوغرافية واللوحات الزيتية الذي نظمته نقابة الفنانين وقسم العلاقات والاعلام في ديوان المحافظة .

وجسد المعرض الانتصارات العظيمة التي حققها رجال قواتنا المسلحة والانجازات التي تحققت في المحافظة في ظل ثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة وحضر حفل افتتاح المعرض السيد محافظ المثنى والسادة محافظو الفرات الاوسط والرفاق امناء سر الفروع فيها .

ومن جهة اخرى توجهت الى الديار المقدسة قوافل حجاج بيت الله الحرام من ابناء محافظة المثنى .. وكان في توديعهم السيد ابراهيم محمد حسن زنكنة محافظ المثنى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع المثنى للحزب .. وابتهل الحجاج الى الباري عز وجل ان يحفظ قائدنا المنتصر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وان ينعم على عراقنا الجديد الخير والرفعة في ظل النصر والسلام .

المجلس المركزي للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية يعقد اجتماعه الاول

عقد المجلس المركزي للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية اجتماعه الاول في دورته الجديدة .

وتمت خلال الاجتماع الذي حضره الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد عبدالله بدر داتوك وزير الزراعة والري وكالة مناقشة تقرير حول نشاطات وفعاليات الاتحاد خلال النصف الاول من العام الحالي.

واكد الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية على اهمية ترجمة الفلاحين لافكار واقوال السيد الرئيس القائد صدام حسين في الميدان الزراعي الى واقع عمل ملموس مشيرا الى اهمية اسهام الفلاحين بدعم وتطوير القطاع الزراعي من خلال طرح افكار ومقترحات جديدة تسهم بدعم هذا القطاع الحيوي .

واشار الى اهمية التعاون بين الملاك الفلاحي والاتحاد بالشكل الذي يضمن تحقيق الاكتفاء الذاتي من المواد الزراعية ووضع خطط مستقبلية لتحقيق الفائض من الانتاج الزراعي وتصديره الى الاقطار المجاورة .

وحضر اجتماع المجلس الرفاق اعضاء المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي للحزب ورؤساء الاتحادات الفلاحية المحلية في المحافظات واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد .

واع

وزير الداخلية يشيد بجهود رجال المرور في تخفيض الحوادث المرورية

كتب مندوب «الثورة»

اشاد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية بجهود رجال المرور التي اسهمت في تخفيض الحوادث المرورية والحفاظ على ارواح وممتلكات المواطنين .

جاء ذلك خلال ترؤس السيد الوزير الاجتماع الموسع الذي نظمته مديرية المرور العامة في بهو كلية الشرطة لمنتسبيها في الوجبتين الصباحية والمسائية .

واكد السيد الوزير على اهمية التحرك ضمن مجموعة من المحاور تستهدف تنظيم حركة السير والمرور في بغداد والطرق الخارجية وتحقيق سير امن للمركبات ومرور امن للمواطنين .

ودعا السيد سمير محمد عبدالوهاب الى تكثيف الجهود لتوعية المواطنين بالقوانين والتعليمات المرورية والالتزام بها واعداد المنتسبين اعدادا جيدا يؤهلهم للقيام بواجباتهم على اكمل وجه . واشار الى اهمية العمل الجدي والفاعل طيلة اوقات الدوام المحددة .

واكد على ضرورة التعامل الحسن مع المواطنين واظهار الاحترام لهم وعدم السماح للاخطاء بان تستمر .

وكان السيد الوزير قد ترأس اجتماعا لرؤساء الشعب والاقسام في مديرية شرطة بغداد اكد فيه اهمية التصرف القانوني وحسن استخدام الصلاحيات وانجاز المعاملات بالسرعة المطلوبة .

وزير الثقافة والاعلام يطلع على تماثيل الشهداء من القادة والامرين

اطلع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس على تماثيل الشهداء من القادة والامرين الذين استشهدوا دفاعا عن مدينة البصرة الباسلة .

وابدى السيد الوزير خلال زيارته الى المصهر الخاص بتصنيع هذه التماثيل توجيهاته الى الفنانين العراقيين الذين يضعون لمساتهم الاخيرة على الاعمال التي كلفوا بها تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين باقامة هذه التماثيل تخليدا للشهداء .

واكد السيد الوزير على ضرورة الحفاظ على الدلالات التي جسدتها تماثيل هؤلاء الشهداء الخالدين بتضحياتهم في معركة قادسية صدام المجيدة دفاعا عن العراق والامة العربية وبما يحفظ مكانتهم في ضمير الشعب وتاريخه .

ويذكر ان تماثيل الشهداء من القادة والامرين الذين استشهدوا في معارك الدفاع عن البصرة ضد الغزو البغيض ستتخذ مواضعها على طول شارع الشهداء المحاذي لشط العرب في البصرة مدينة المدن .

وتم خلال الايام القليلة الماضية وضع سبعة من هذه التماثيل التي استقرت في الاماكن المخصصة لها عند حافات شط العرب .

واع

اليوم تبدأ اجتماعات المؤتمر التاسيسي للنقل الجوي والطيران المدني لدول مجلس التعاون العربي

تبدأ في بغداد اليوم اجتماعات المؤتمر التاسيسي الاول للنقل الجوي والطيران المدني لدول مجلس التعاون العربي .

وسيتم خلال اجتماعات المؤتمر الذي يستمر يومين اعداد ورقة موحدة للدول الاعضاء في المجلس بشان تحقيق التكامل والتوحيد التدريجي للاساطيل الجوية والتعاون في مجالات الصيانة والخدمات الارضية وتدريب الملاكات الفنية والهندسية .

كما سيبحث المؤتمر تنسيق مواقف دول المجلس في المؤتمرات والمنظمات الدولية والامور المتعلقة بتطوير النقل الداخلي بين دول المجلس وفتح خطوط تجارية جديدة مشتركة بين عواصم المجلس ودول العالم .

واع

طلائع الحجاج العراقيين تبدأ بالوصول الى الاراضي السعودية لاداء مناسك الحج

بدأت طلائع الحجاج العراقيين بالوصول الى الاراضي السعودية عن طريق البر لاداء مناسك الحج .

واتخذت اللجنة الادارية التابعة لوزارة الاوقاف والشؤون الدينية والمكلفة بتصريف شؤون الحجاج العراقيين اجراءات فعالة على صعيد استقبال الحجاج العراقيين وتامين اماكن السكن المريح لهم والاشراف على راحتهم وادائهم مناسك الحج بيسر وسهولة سواء كان ذلك في بيت الله الحرام ام في منى ام في المدينة المنورة .

وعلى صعيد اخر باشرت اللجنة الطبية العراقية للحج بتقديم خدماتها للحجاج في مقرها الثابت في مكة المكرمة وفي عياداتها المتنقلة .

ويقول موفد وكالة الانباء العراقية الى الديار المقدسة ان البعثة الطبية استكملت جميع اجراءاتها ووفرت الامكانات الفنية والطبية لضمان سلامة الحجاج العراقيين وتقديم الخدمات الطبية والعلاجية لهم .

واضاف ان البعثة تضم ١١ طبيبا بضمنهم عدد من الاختصاصيين وستة ممرضين وممرضات وصيدلي وثلاثة معاونين له اضافة الى خمس سيارات اسعاف عراقية وضعت في خدمة الحجاج .

واشار الى ان ٢٥ طنا من الادوية والمستلزمات الطبية قد تم جلبها مع البعثة من العراق خصيصا لهذا الغرض .

ومن المقرر ان تتوافد قوافل الحجاج العراقيين على مكة المكرمة خلال الايام الثلاثة المقبلة وبمعدل ستة آلاف حاج لكل قافلة .

واع

وزير النفط يتوجه الى المملكة العربية السعودية

توجه الى المملكة العربية السعودية عصر امس السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام .

وقال السيد وزير النفط في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه سيجري خلال الزيارة مباحثات مع السيد هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية تتركزحول نتائج المؤتمر الاخير لمنظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) الذي عقد في فيينا مطلع الشهر الحالي والاوضاع في الاسواق النفطية بهدف ضمان استقرارها وتحسن الاسعار .

واضاف انه سيقوم بزيارات ميدانية لمواقع العمل لمشروع المرحلة الثانية لانبوب النفط الخام العراقي المار عبر السعودية الذي دخل الان في مرحلته النهائية .

واع

وزير الزراعة يلتقي بالوفد الماليزي

التقى السيد عبدالله بدر داتوك وزير الزراعة والري وكالة صباح امس بالسيد داتو سري ستوزي وزير الزراعة الماليزي الذي يزور العراق حاليا .

واستعرض السيد وزير الزراعة والري وكالة خلال اللقاء التطور الزراعي الذي يشهده العراق .

وتم خلال اللقاء بحث سبل توسيع اوجه التعاون الزراعي بين البلدين الصديقين .

واع

المقبرة الملكية ستفتتح امام الزوار الكرام مطلع الاسبوع القادم

اعلن مصدر مسؤول في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية امس ان المقبرة الملكية في الاعظمية ستفتتح ابتداء من مطلع الاسبوع المقبل امام الزوار الكرام .

وقال المصدر لوكالة الانباء العراقية ان الزوار بامكانهم زيارة المقبرة الملكية صباحا ومساء لقراءة الفاتحة ترحما على ارواح الراقدين فيها .

ومن الجدير بالذكر ان المقبرة الملكية قد اعيد ترميمها وصيانتها بناء على امر من السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واع

طرح كميات كبيرة ومتنوعة من السلع في الاسواق المركزية بمناسبة عيد الاضحى المبارك

قررت وزارة التجارة طرح كميات كبيرة ومتنوعة من السلع والمواد الخاصة بالاطفال والالبسة الرجالية والنسائية والولادية في جميع الاسواق المركزية في بغداد والمحافظات لمناسبة عيد الاضحى المبارك .

اعلن ذلك السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة خلال اجتماع عقده في محافظة التاميم امس وحضره وكيل المحافظة ومديرو فروع الشركات التجارية التابعة للوزارة .

وتقرر خلال الاجتماع تخصيص (١٥) الف طن من شيش التسليح للمحافظات باستثناء امانة بغداد لتلبية طلبات المواطنين فيها .

واكد السيد وزير التجارة على ضرورة الالتزام بالضوابط والتعليمات المعتمدة عند تجهيز المواطنين من هذه المادة واجراء الكشف على مواقع البناء ومساحته حيث سيتم في ضوء ذلك تحديد الكمية المخصصة للتجهيز .

واشار خلال مناقشة سير العمل لفروع الشركات في المحافظة الى ان الوزارة وضمن توجهاتها الجديدة ستؤمن للمشمولين بنظام الاسواق المركزية الادوات الاحتياطية سريعة الحركة للسيارات والعدد اليدوية وذلك بفتح شعب للبيع في جميع الاسواق في المحافظات .

واع

اول وجبة من طلبة الجامعات تتوجه لمعسكرات التدريب

توجهت الى معسكرات التدريب امس الوجبة الاولى من طلبة جامعات ومعاهد العراق .

ويتلقى الطلبة في المعسكرات التي تتوزع بين خمس محافظات تدريبات عسكرية على مختلف صنوف الاسلحة ومحاضرات سياسية وثقافية ومهنية اضافة الى اقامة فعاليات فنية ومناظرات ثقافية وعلمية .

وزير الحكم المحلي يلتقي بوفد المتبرعين الكويتيين

التقى السيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي امس في محافظة البصرة الباسلة بوفد المتبرعين الكويتيين للاسهام في حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقدم السيد زهير توفيق الدباغ وكيل الوزارة خلال اللقاء الذي حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن شرحا تفصيليا عن التصميم الاساسي لمدينة الفاو وحجم الاعمال التي تقوم بها الوزارات المشاركة في الحملة والمعاني الوطنية لمشاركة المتطوعين من العراقيين والعرب .

واكد اعضاء الوفد الذي يضم السادة يوسف العتيقي وكيل وزارة الصحة والشيخ احمد بزيع الياسين رئيس مجلس بيت التمويل الكويتي والسيد انطوان سلامة مندوب شركة الغانم استعدادهم الكامل لتنفيذ عدد من المشاريع في مدينة الفاو حسب تحديد اللجنة العليا للحملة .

واع

السيد عبدالفتاح محمد امين يلتقي برئيس جمهورية الهند الاسبق

التقى السيد عبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن امس بالسيد زايل سنك رئيس جمهورية الهند الاسبق والوفد المرافق له .

واستعرض السيد عبدالفتاح محمد امين للوفد الضيف النهضة الحضارية والعمرانية التي يشهدها العراق في المجالات المختلفة .

وكان السيد زايل سنك قد وضع امس اكليلا من الزهور على نصب الجندي المجهول .

واع

٢٣ دولة اسلامية في اسيا وافريقيا تستفيد من لحوم الاضاحي لهذا العام

مكة المكرمة – واع : توقعت مصادر رسمية سعودية ان يبلغ عدد الذبائح التي ستوزع على الدول الاسلامية الفقيرة في اطار مشروع توزيع لحوم اضاحي حجاج بيت الله الحرام لهذا العام ٣٢١ الف ذبيحة اضافة الى ١٧٩ الف ذبيحة سيتم توزيعها داخل المملكة العربية السعودية .

وتستفيد من هذا المشروع هذا العام ٢٣ دولة اسلامية في افريقيا واسيا .

وكان البنك الاسلامي للتنمية السعودي وهو الجهة المشرفة على هذا المشروع قد وزع في موسم الحج الماضي ٣٣٤ الفا و٧٩ ذبيحة على ٢٢ دولة اسلامية .

وكان المشروع (مشروع توزيع لحوم الاضاحي) قد بدأ تنفيذه عام ١٩٨٣ الموافق ١٤٠٣ هجرية وتم خلال العام المذكور توزيع ٦٣ الف ذبيحة على ثلاث دول هي السودان وباكستان وجيبوتي .

ويذكر ان فتاوى شرعية كانت قد اباحت التوكيل في عملية الذبح وتوزيع لحوم الاضاحي على الدول الاسلامية الفقيرة .

وزير التنمية الصناعية السنغالي يغادر القطر

غادر بغداد بعد ظهر امس السيد (فارما ابراهيما سانيا) وزير التنمية الصناعية السنغالي في ختام زيارة للعراق استغرقت ثلاثة ايام .

وكان في توديعه السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط والقائم بالاعمال السنغالي في بغداد والسفير العراقي في داكار .

واع

بحث سبل تطوير الخدمات للمواطنين في ذي قار

ذي قار مراسل «الثورة»

لغرض متابعة توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال زيارته الى محافظة الانبار مؤخرا ، عقد في محافظة ذي قار اجتماع مشترك بين السادة اعضاء المجلس الوطني ورؤساء الدوائر الخدمية في المحافظة حضره السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار .

وتم في الاجتماع الاطلاع على الخدمات المقدمة للمواطنين من قبل الدوائر الخدمية وضرورة تعزيزها .. بالاضافة الى الاهتمام والمتابعة لشكاوى ومقترحات المواطنين للنهوض بواقع مدن المحافظة نحو الافضل .

ابناء القادسية :
مكرمة القائد تعبير عن حب سيادته الكبير لابناء شعبه

اعتاد شعبنا الابي على العطاء الثر واليد السخية التي تزف له في كل يوم بشرى سعيدة .. انها اليد الكريمة .. يد القائد العظيم صدام حسين حبيب الشعب .. الشعب الذي احب القائد كما احبه .

فبالامس زف القائد بشرى جديدة لابنائه ولرفاقه في السلاح ليزيدهم سعادة وهناء .. وينعم عليهم من بركات يديه الكريمتين .. وابناء محافظة القادسية شانهم شان ابناء الشعب الذي غمرته هذه الفرحة راحوا يهزجون ويدعون للقائد بالصحة والسؤدد وطول العمر ..

(الثورة) التقت بعدد من ابناء المحافظة الذين تحدثوا عن هذه المكرمة الكبيرة .. يقول نقيب الشرطة حمزة جري ان هذه الالتفاتة ليست جديدة فبالامس زف لنا القائد حفظه الله بشرى النصر على الاعداء .. فالقائد العظيم الذي يحب شعبه يبقى دائما سخيا بعطائه ومكرماته .

ويقول المواطن سعد طاهر محيسن ان مكرمة القائد ماهي الا دلالة على حبه الكبير للشعب ومتابعة احواله وتحسين المعيشة .. اننا ندعو الله القدير ان يحفظ قائدنا المنصور صدام حسين الذي اسبغ علينا الخير والبركة ..

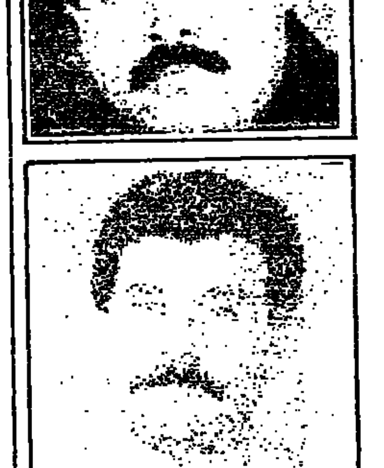
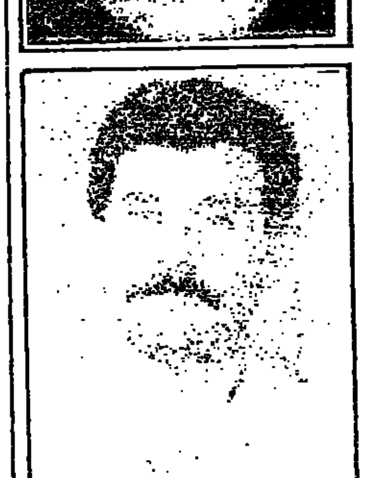
وتقول المواطنة اميرة حسن بلال (مشرفة تربوية) ان عطاء القائد لابناء شعبه يعني ان القائد دائما قريب منهم .. وماهذه المكرمة الا ابتسامة جديدة على شفاه الاطفال والامهات لانها تساعد على تحسين الاحوال المعيشية ودعاؤنا من الله بالنصر الدائم والصحة لقائدنا الكريم الحبيب صدام حسين .

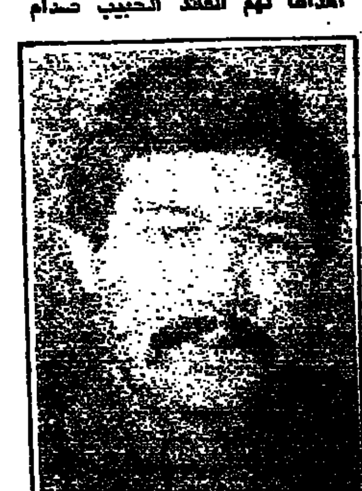
اما المواطن عبد الكريم جاسم البحراني (مدرس) يقول انها فرصة كبيرة بالنسبة لنا نحن الموظفين فهذه المكرمة السخية من القائد المنصور صدام حسين حفظه الله ستبقى في ذاكرتنا لانها تمثل حب القائد واهتمام سيادته الكبير بشعبه العظيم .

ويختتم المواطن عليوي محمد علي حديثه قائلا هنيئا لابناء شعبنا موظفين وعسكريين وقوى الامن الداخلي بهذه الهدية الكبيرة التي اهداها لهم القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله والتي ستتبعها مكرمات كثيرة حيث عودنا القائد المنصور على ذلك .

تحية للقائد وشكرا على مكرمته السخية .

كاظم فرطوس


جهود مضاعفة لانجاز المرحلة الثانية من الحملة الوطنية للابنية المدرسية في ذي قار

تتصاعد في محافظة ذي قار وبشكل استثنائي جهود اجهزة المحافظة الفنية والادارية لانجاز المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة للابنية المدرسية والتي بوشر فيها مطلع العام الجاري ..

ويأتي تنفيذ المرحلة المذكورة تنفيذا لامر القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين لتنفيذ الحملة المذكورة ضمن ثلاث مراحل حيث كانت المرحلة الاولى قد انتهت في العام الماضي واشتملت على بناء (٥١) مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية توزعت على عموم مدن المحافظة بعد ان اسهم المواطنون من ابناء المحافظة اسهاما كبيرا في المرحلة الاولى التي نفذت ضمن السقف الزمني المحدد لها ووفق مواصفات بناء عالية وقد استمرت جميع المدارس التي تم بناؤها ضمن المرحلة الاولى من الحملة الوطنية في الدراسة للعام الدراسي الحالي واسهمت في استقرار الدراسة خاصة في المدارس القديمة التي كانت مبنية من القصب والطين .

ولغرض التعرف على تفاصيل المرحلة الثانية من الحملة .

التقت (الثورة) بالسيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار رئيس اللجنة المشرفة على سير اعمال المرحلة الثانية فقال بعد الانتهاء من اعمال المرحلة الاولى بدات اللجان المشكلة لهذا الغرض عملها منذ مطلع العام الجاري بتنفيذ المرحلة الثانية والتي تتضمن انشاء (٣٦) مدرسة وتضم المدارس (٥٨٨) صفا وقاعات للمطالعة واجنحة للادارات ومرافق خدمية وساحات رياضية .

وتتوزع تلك المدارس بواقع (١٦) مدرسة ابتدائية و (١٤) مدرسة ثانوية تتوزع في مناطق الناصرية والشطرة والرفاعي والجبايش وسوق الشيوخ والنواحي التابعة لها .. حيث تم تحديد الحاجة الفعلية والملحة للمناطق السكنية لغرض الاستفادة من المدارس وبما يعزز المسيرة التربوية والتعليمية بالمحافظة والتي شهدت تطورا واسعا في ظل رعاية السيد الرئيس القائد الملهم صدام حسين من اجل ان تتاح فرصة التعلم لاكثر عدد من التلاميذ من ابناء المحافظة وفي ابعد نقطة فيها .

وبخصوص نسب انجاز اعمال المدارس .. اوضح السيد محافظ ذي قار رئيس اللجنة المشرفة على العمل بانها تتراوح من (٢٠) بالمئة الى (٧٠) بالمئة وتحوير ستة اقسام داخلية الى مدارس ثانوية وبلغت نسبة الانجاز فيها ٨٠ بالمئة .. في الوقت الذي تم انجاز مدرسة ثانوية ذات ١٨ صفا في حي الاسكان الصناعي في الناصرية .

واكد على الجهود الكبيرة التي تبذلها اللجان الفرعية من خلال تهيئة المواد الاولية والانشائية في مواقع العمل لغرض انجاز اعمال المدارس بمواعيدها الثابتة والمحددة لها .

وقال بانه تم توجيه الجهات ذات العلاقة في اعداد وتهيئة مستلزمات المدارس التي ستنجز لغرض استثمارها في عملية التعليم والتدريس وتحقيق الغرض الذي ياتي من اجله تنفيذ هذه الحملة الواسعة والتي تعكس الرعاية الكبيرة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين للعملية التربوية لاهميتها الكبيرة في بناء جيل متعلم يتولى مهام المسؤوليات الجسام المستقبلية ضمن مسيرة النهوض الشامل الذي يشهده قطرنا العزيز ..

واشاد السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار رئيس اللجنة المشرفة على العمل بجهود اللجان الفرعية في متابعة انشطتها واعمالها المختلفة اولا باول لاجل الاسهام المباشر في تنفيذ المرحلة الثانية من الحملة الوطنية لبناء المدارس ..

● باسم عطية ●

المجلس التنفيذي لمنطقة الحكم الذاتي يعقد اجتماعا لمناقشة تنفيذ المشاريع

اربيل من كمال محمد امين :

عقد المجلس التنفيذي لمنطقة الحكم الذاتي اجتماعا حضره السادة الامناء العامون لمناقشة سير العمل في تنفيذ المشاريع وحجم الخدمات التي تقدمها الدوائر الخدمية للمواطنين في المنطقة .

واستعرض المجلس الذي راسه السيد سيروان الجاف رئيس المجلس التنفيذي تقارير النشاطات والزيارات الميدانية التي قام بها الامناء العامون لمحافظات المنطقة .

ثم تم التاكيد على الامانة العامة للتربية والتعليم العالي بضرورة القيام باجراء الترميمات والاضافات الضرورية في عموم مدارس المنطقة والاستفادة من فترة العطلة الصيفية لهذا الغرض .

محافظ اربيل يترأس اجتماعا لرؤساء الدوائر الخدمية بالمحافظة

اربيل - مراسل «الثورة» :

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال لقاء سيادته بمحافظي الانبار وصلاح الدين وبهدف النهوض بواقع الخدمات التي تقدم للمواطنين ترأس السيد يحيى الجاف محافظ اربيل اجتماعا لرؤساء الدوائر الخدمية في المحافظة لمناقشة تطوير المحافظة وجعلها اجمل وانظف وتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

وتقرر خلال الاجتماع اعداد خطة مبرمجة لقسم خدمات البلدية والاستغلال الامثل للطاقات البشرية والمكائن والاليات وتشكيل لجان متخصصة من الدوائر الخدمية تتولى حصر المناطق التي هي بحاجة الى عناية والقيام بحملات العمل الشعبي لرفع الانقاض والنفايات بالتعاون مع اليات القطاع الخاص واعادة النظر في الهيكل التنظيمي لمديرية البلديات .

كما تقررت ايضا زيادة ساعات العمل في قسم الخدمات والاهتمام بالحدائق العامة والمتنزهات وتشجير داخل المدينة .

ويذكر بانه تم خلال العام الحالي تبليط واكساء الشوارع الداخلية ومد المجاري لتصريف مياه الامطار في عدد من الاحياء السكنية بكلفة (٥٠٠) الف دينار اضافة الى ردم (٨٢) الف متر مكعب من المستنقعات وترفع (٧٥) الف طن من النفايات وتنفيذ نسبة ٧٠٪ من انجاز المشاريع الواردة ضمن الخطة خلال العام الحالي .

وجبة من المتطوعين تصل الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وصلت الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وجبة من المتطوعين للاسهام في حملة الاعمار التي تشهدها المدينة حاليا .

وتوزع المتطوعون الذين يمثلون الاتحاد العام لنساء العراق والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والاتحاد العام لنقابات العمال والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية على القواطع الثلاثة التي قسمت اليها المدينة والتي ستنفذ اعمالها وزارات الحكم المحلي والاسكان والتعمير والزراعة والري وامانة بغداد .

من جانب اخر هيأ الاتحاد العام لنقابات العمال في محافظة البصرة الباسلة عددا من الحافلات لنقل المتطوعين الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وفتح ورشة لتصليح الاليات المشاركة بالحملة اسهاما من الاتحاد في حملة اعمار المدينة .

واع

رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال يستقبل نائب اتحاد عمال بولونيا

التقى السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال امس بالسيد ادورد كازيا كوسكي .. نائب رئيس اتحاد عمال عموم بولونيا .. والوفد المرافق له واستعرض السيد رئيس الاتحاد العام خلال اللقاء النهضة الشاملة التي يشهدها العراق وهو يعيش اجواء النصر والسلام التي حققها ابناؤه في دحر العدوان الايراني .

واكد على اهمية الحوار بين الاصدقاء لتعزيز العلاقات الثنائية بين الاتحادين لتحقيق النهوض والتقدم في المجالات كافة .

واشاد الوفد الضيف بالعلاقات مع العراق مؤكدا على ضرورة تعميقها لخدمة الشعبين الصديقين .

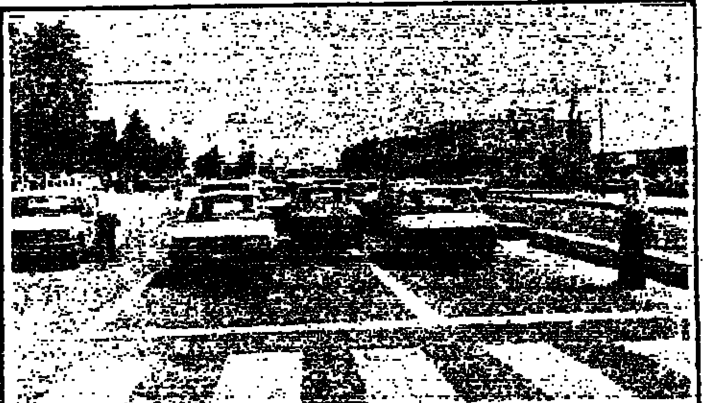
وفي نهاية اللقاء وقع الاتحاد العام لنقابات العمال واتحاد نقابات عموم بولونيا بيانا مشتركا للتعاون الفني والثقافي ونص البيان الذي وقعه عن الجانب العراقي السيد نائب رئيس الاتحاد العام .. وعن الجانب البولوني السيد ادورد كازيا كوسكي نائب رئيس اتحاد نقابات عموم بولونيا على تعزيز العلاقات الثنائية .

مشاركة

تلبية لدعوة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله توجه مساء امس اساتذة وطلبة الجامعة التكنولوجية وعلى راسهم السيد رئيس الجامعة للمشاركة في الحملة الوطنية لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم كوجبة اولى لمشاركة الجامعة مؤكدين بذلك دور الجامعة في بناء الرمز العظيم الذي يجب ان يبقى في مخيلة كل شريف في الوطن العربي الكبير .

مديرية مرور ميسان

خدمة متواصلة للمواطن والطريق




★ حركة المرور في محافظة ميسان تزدحم على طول اليوم بانواع مختلفة من المركبات املتها مسائل عديدة اهمها الموقع الجغرافي الذي تتمتع به المحافظة او مدينة العمارة خاصة .. اذ انها تكاد تكون حلقة الوصل بين المحافظات الجنوبية وعلى امتداد الطرق التي توصل الى بقية محافظات القطر .

وازاء هذا التميز يتحتم على ان يتضاعف رجل المرور .. هذا الانسان العامل على الطريق .. الواقف المتحرك .. الناظر المستمع .. يبقى في حالة استنفار دائم من اجل سلامة المواطن وسلامة للمواطن والمركبات والشارع والممتلكات ..

وحيث ان ذلك يستدعي زيادة في المعلومات توجهنا بالسؤال الى السيد عقيد المرور عبد الحميد عبد المجيد شعبان مدير مرور المحافظة ليحدثنا عن مهمات عملهم لاسيما ونحن نستقبل (بعد ايام) اسبوع المرور :

قال السيد العقيد :

تضطلع مديرية مرور محافظة ميسان بمهمتين اساسيتين هما : تنظيم حركة السير والمرور وتامين السلامة العامة للمواطنين بخفض معدلات حوادث الطرق .. اضافة الى تقديم جملة من الخدمات لهم عن طريق انجاز معاملات تسجيل مركباتهم ومنحهم اجازات السوق بمختلف انواعها وضمن الشروط القانونية وهي بذلك تؤدي واجبا وطنيا وقوميا وانسانيا كبيرا محققة الدور الحضاري والانساني لرجال المرور في ظل مرحلة النصر والسلام والبناء والنهوض بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

الخارجية ضمن الحدود الادارية للمحافظة حيث يتم انتشار المفارز المرورية للمديرية بمواقع السيطرة للطرق الخارجية وعلى تقاطعات الشوارع والساحات داخل مدينة العمارة وحسب مقتضيات حالة الزخم المروري .. وعن طريق توزيع السيارات والدراجات المرورية المزودة باجهزة الاتصال للقيام بالدوريات والمراقبة لرصد المخالفات اضافة الى اجراء عدد من الفعاليات بصيغة تظاهرة مرورية ودوريات الطوارىء لاخر الليل .

وقد تحقق ضبط (٥٦٥٨) جنحة و (١٢٤٨٩) مخالفة مرورية خلال الخمسة اشهر من هذه السنة اضافة الى انخفاض معدلات الحوادث بنسبة ٢٥/٢١٪ عن الاشهر الخمسة من العام الماضي وتنفذ هذه الخطة من قبل مديرية مرور مدينة العمارة وقسم الطرق الخارجية .

كذلك هناك خطة للتوعية المرورية ذلك ان اهم مايؤمن انضباط مستخدمي الطريق طوعيا هو الجانب التربوي .. وان التقيد بانظمة وتعليمات المرور من السمات الاخلاقية والتربوية لمجتمعنا الناهض لذلك اعتمدت خطة المديرية للتوعية المرورية مختلف شرائح المجتمع اضافة الى منتسبي دوائر الدولة وطلبة وتلاميذ مدارس المحافظة بمختلف مراحلها عن طريق اقامة الندوات والامسيات الثقافية حيث بلغ عدد الندوات المقامة منذ بداية هذا العام وحتى الان (١٩٦) ندوة حيث قام ضباط المرور بالقاء محاضرات في مكاتب تعليم السياقة وعلى المواطنين من طالبي اجازات السوق .. ويتم تنفيذ هذه الخطة من قبل شعبة العلاقات العامة والتوجيه السياسي في المديرية .

(الثورة) - وماهو دوركم في خدمة المواطن من خلال مديرية مرور المحافظة ؟

- اننا في مجال تبسيط الاجراءات وانجاز معاملات المواطنين قد حققنا ما يلي خلال الخمسة اشهر من هذا العام : (٧٠٢) معاملة تسجيل مركبة (٧٦٦) معاملة اختبار طالب اجازة سوق (٧٠٠) معاملة تثبيت لوحة مركبة (١٧٩٠) معاملة منح اجازة سوق وتحويل الاجازات الخصوصي الى عامة . وانطلاقا من ان مسؤولية تنظيم المرور والحد من حوادث الطرق هي مسؤولية جماعية فهناك خطط مشتركة للمديرية مع الدوائر ذات الاختصاص وهي مديرية بلدية العمارة ومديرية الطرق والجسور في المحافظة حيث تعقد اجتماعات دورية لتشخيص نواقص الطرق وبيان العيوب الهندسية للتقاطعات والساحات اضافة للتنسيق المشترك بين شعبة الشؤون الفنية في المديرية ووحدة هندسة المرور في بلدية العمارة وقسم الصيانة في مديرية الطرق والجسور لاجراء دراسات وكشوفات ميدانية حول تثبيت وتخطيط الشوارع والطرق العامة ويجري ذلك باشراف وتوجيه من السيد المحافظ رئيس لجنة المرور في المحافظة .

حملة واسعة للعمل الشعبي في كربلاء

بدات في محافظة كربلاء اوسع حملة للعمل الشعبي استهدفت تنظيف الاحياء السكنية والشوارع وتنظيم الساحات وتسوية المنخفضات في مركز المدينة وقضاء الهندية وناحية الحسينية

واشرف على الحملة التي استمرت عدة ايام غازي محمد علي محافظ كربلاء

وبلغت كمية الازبال والانقاض ومخلفات اعمال البناء المرفوعة ١٢٠ طنا في مركز كربلاء و٥٠ طنا في قضاء الهندية و٦٠ طنا في ناحية الحسينية ويجرى ذلك بالتنسيق مع دوائر الماء والمجاري والكهرباء والهاتف التي عملت على تنظيم الساحات والحدائق وتبديل الارصفة ورفع الاعمدة المتضررة واستبدالها باخرى صالحة .

في ندوة بوزارة التجارة استقرار تام في المعروض السلعي

عقدت في وزارة التجارة ندوة لمناقشة ورقة عمل الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية بحضور السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة .

واوضحت ورقة العمل حالة الاستقرار التام في المعروض السلعي من خلال ضخ كميات كبيرة من السلع والمواد الضرورية بمعدلات تفوق المخطط للحفاظ على حالة استقرار المعروض السلعي .

وبينت الورقة تنفيذ الشركة لمنهاجها الاستيرادي للعام الماضي بنسبة ١٠٠٪ مما اتاح لها بناء خزين استراتيجي مطمئن للسلع والمواد الضرورية والاساسية يكفل لها مرونة عالية في تادية مهماتها وتحقيق عوائد اقتصادية جراء المتغيرات السعرية لهذه السلع والمواد في الاسواق العالمية .

واشارت الورقة الى تحقيق زيادة في قيمة مبيعات الشركة بنسبة ١١٪ نتيجة اطلاق البيع واستجابة لحاجة السوق وتحقق حالة توازن بين العرض والطلب من المواد والسلع الغذائية الاساسية التي تتعامل بها الشركة وفق اهداف ومضامين الثورة الادارية والاقتصادية .

وتمكنت الشركة من تحقيق وفورات مالية للعملات الصعبة للعام الماضي بلغت (٨٢) مليونا و (١٠٠) الف و (٦٢٧) دولارا نتيجة الاستفادة من خدمات مابعد البيع واستخدام ورش تقطيع اللحوم المستوردة ومحطات ابقار واعتماد الموانيء الوطنية ومرونة التحرك على الموانيء البديلة والشحن على البواخر العراقية والشراء بالدينار العراقي في تنفيذ عقود التوريد لبعض السلع والمواد وفروقات النوعية وتوقيتات الشراء في المواسم المناسبة اضافة الى الوفورات المتحققة في بناء الخزين الستراتيجي والنقل الخارجي بسيارات الشركة .

كما تمكنت الشركة من تحقيق وفورات مالية بلغت اكثر من (٤) ملايين دينار نتيجة تخفيض بعض المستلزمات الخدمية والمصروفات التمويلية لبعض الشركات الملغاة واخلاء عدد من المخازن والابنية المستاجرة وبيع المخازن المبردة الجاهزة في كافة المحافظات والفائضة عن حاجتها الى النشاط الخاص لتنشيط الحركة الانتاجية خاصة بالنسبة لمنتجي الالبان والمزارعين

واجملت الورقة التصورات المستقبلية للشركة لتطوير اعمالها بادخال الحاسبة الالكترونية في العمل المخزني ومراكز البيع للوكلاء لغرض تنظيم ودقة عملية التوزيع والاهتمام بعمليات الاخراج لتحويل جزء من استيرادات الشركة الى الموانيء العراقية واقرار وضع نظام الحوافز للعاملين .

واع

المعهد الفني في المثنى

رافد من روافد التعليم التقني

انسجاما مع طموحات قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين .. حفظه الله في توفير فرص التعليم العالي لكل العراقيين باشرت الاجهزة المختصة في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على استحداث المعهد الفني في محافظة المثنى . ولاجل التعرف على المعهد واقسامه تحدث «الثورة» السيد اكرم جعفر حساني عميد المعهد الفني وكالة حيث قال ـ

لقد اقر استحداث المعهد الفني بالسماوة نهاية عام ١٩٨٧ ومن حينها والعمل مستمر بشان اعمال التحويرات في البناية التي تم تخصيصها للمعهد كي تكون جاهزة نهاية النصف الاول من العام الحالي ١٩٨٩ .. كما بوشر بانشاء الورشة متعددة الاغراض اضافة للاعلان عن مناقصة تحوير بناية الوسائل التعليمية التي نقلت ملكيتها الى المعهد .

واضاف . يجري العمل حاليا وبشكل متواصل لتوفير المستلزمات المطلوبة من الاثاث الدراسي والمختبري و الاجهزة والمعدات التي تمكن المعهد من استقبال الطلبة بدءا من العام الدراسي القادم ١٩٨٩/١٩٩٠ حيث سيبدا المعهد مسيرته بقسم اداري واحد (قسم المحاسبة) الذي يقبل فيه خريجو الدراسة الاعدادية بفروعها العلمي .. الادبي .. والتجاري على ان تتسع دائرة القبول فيه بدءا من العام الدراسي ١٩٩٠/١٩٩١ لتشمل التخصصات التكنولوجية التي ستتمثل بقسمي الميكانيك (تصنيع المعادن) والمساحة . اضافة لذلك فقد باشر المعهد بتوفير الكوادر التدريسية والفنية من خلال انتقاء المتقدمين للتعيين منهم لاشغال الوظائف التي تم الاعلان عنها .. اضافة لفسح المجال امام الراغبين بالانتقال اليه من معاهد الهيئة المختلفة ودوائر الدولة .. وبما يتيح للمعهد تنفيذ برنامجه التدريسي والتدريبي بشكل كفء .

وبغية التعريف بواقع التعليم التقني في القطر . فقد قام المعهد .. ممثلا بلجنة التوعية فيه بجولات شملت طلبة المدارس الاعدادية في المحافظة (الموزعة بواقع تسع مدارس في المركز واربع مدارس في قضاء الرميثة وثلاث مدارس في قضاء الخضر) والالتقاء باداراتها وطلبة الصفوف المنتهية فيها ... لتوضيح طبيعة التعليم التقني وانماطه والنظام الدراسي . واهمية الاقسام والفروع والتخصصات التي تضمها معاهد الهيئة المختلفة . وطبيعة الدراسة في كل منها .. كما تم التحدث عن توظيف عمل خريجي المعاهد الفنية والامتيازات الممنوحة لهم . اضافة الى توزيع الكراس والفولدر التعريفيين والاجابة على كافة الاسئلة التي طرحها الطلبة خلال هذه اللقاءات . وحيث ان المعهد سيكون مركزا للارشاد والتسلم في المحافظة . فقد اخذت لجنة التوعية فيه على عاتقها مهمة توعية الطلبة بمجمل القرارات والتعليمات التي تنظم عملية القبول . عرض استمارة الترشيح الجديدة (والاشارة الى انها تتضمن خمسين اختيارا على الطالب ان يملاها جميعا . واضاف لقد قام المعهد وبالتنسيق مع المديرية العامة للتربية في المحافظة بعقد ندوة لكافة اعضاء اللجان المدرسية المشكلة في المدارس الاعدادية .. تم من خلالها التداول بكافة الامور التي تسهل عملية تقديم الطلبة للقبول في الجامعات والمعاهد وختاما نؤكد بان المعهد سيسخر امكانياته ويوظف طاقاته لخدمة المجتمع ورفده بالكوادر الفنية المؤهلة التي ستسهم في تصعيد وتائر الانتاج .. وصولا الى تقديم العطاء الذي ينسجم والدعم اللامحدود الذي يشهده قطاع التعليم العالي بصورة عامة والتعليم التقني بصورة خاصة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

علي شاكر الصافي



انشطة وفعاليات مختلفة لطلبة وشباب دهوك

مع تباشير العطلة الصيفية يكثف الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع دهوك جهوده الرامية الى رفع مستوى العمل التعبوي وتوسيع القاعدة الشبابية في المحافظة واحتضان الطاقات الشابة لتكون مصدر اشعاع دائم وعطاء ثر للوطن والامة .

ولمعرفة ابرز البرامج والانشطة التي ينهض بها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب دهوك .. التقت «الثورة» بالسيد صلاح الدين احمد عزيز رئيس الفرع الذي قال : ـ

انسجاما مع اهداف ومبادىء ثورتنا المباركة واسترشادا بتوجيهات الرئيس القائد اعتمدت خطتنا المسارات التنظيمية لبناء الهيكل التنظيمي الواعي لواجباته لخلق الاجواء المناسبة لممارسة الفعاليات والبرامج المتنوعة والمتخصصة والشاملة ولخلق كادر شبابي كفوء متسلح بفكر الحزب والثورة لينهض بواجباته لبناء المجتمع العراقي المزدهر والقوي .

واضاف السيد صلاح الدين احمد رئيس الفرع ..

اليوم تتصاعد الفعاليات والبرامج المتنوعة التي اختط مسيرتها فرع الاتحاد بمحافظة دهوك وهيأ لها جميع وسائل تنفيذها لتحقق اداء متميزا في مفاصلها المختلفة .. ولتضع مؤشراتها في ميادين الفعل الابداعي والنشاط المختلف .

ولقد توجه الالاف من الطلائع وطلبة وشباب محافظة دهوك الى مقراتهم هذه الايام مرددين بصوت واحد مقولة قائدهم الرفيق المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه «الانشط والانق هو الافضل بيننا» حاملين معهم مستلزمات انجاح خطة العمل الصيفية التي تشمل برامج مختلفة ومتنوعة ومتعددة كزيارات الى الاماكن السياحية وبالتنسيق مع المؤسسات السياحية وفعاليات فنية بالمجمعات والقرى والحدائق العامة بمصائف سرسنك وسولاف وانيشكي .

كما تتضمن الخطة القادمة مهرجانات رياضية وثقافية في عموم اللجان وبالمناطق اضافة الى تبادل الزيارات بين الفرق الفنية بالمحافظات وتقديم فعاليات بمحافظات نينوى واربيل والسليمانية .

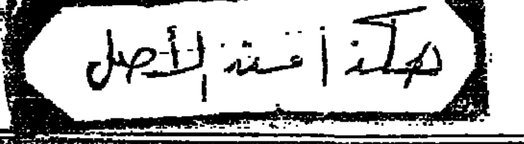
واشار رئيس الفرع الى برنامج العمل الصيفي الذي يشمل اقامة امسيات شعرية ومهرجانات ومناطق ثقافة ومسابقات علمية . اضافة الى حملات للعمل الشعبي تشمل تصليح اثاث اللجان والرحلات المدرسية وتنظيم المكتبة وتجميل الحديقة في حين ينفذ فرع الاتحاد برامج ترفيهية وثقافية في معسكرات تدريب طلبة الثانويات وبما يتضمن راحتهم والاطمئنان على تكيفهم لحياة التدريب والخشونة والتربية البدنية مع الاسهام في اقامة البطولات الرياضية والثقافية داخل هذه المعسكرات وتخصيص جوائز تقديرية للتشكيلات الفائزة .

والتقينا بالرفيقة صباح مصطفى .. حيث قالت ..

يعمل الاتحاد الوطني من خلال برنامج العمل الصيفي على استثمار اوقات فراغ الطلبة والشباب خلال العطلة الصيفية وذلك عن طريق اقامة الفعاليات والنشاطات الثقافية والفنية والرياضية وخاصة في المجمعات السكنية حيث سيكون النشاط مكثفا ومجديا خلال هذه الفترة لزج الطلبة والشباب في كافة البرامج والانشطة تنفيذا لخطة الفرع .

فريق عبدالرحمن

هكذا عند الأصل

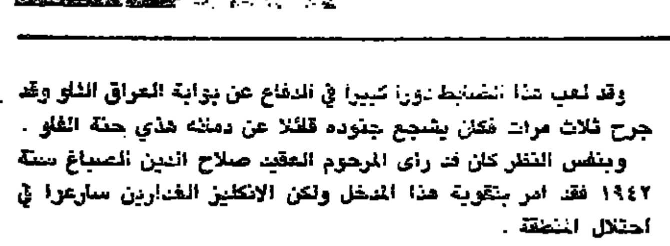




مدفع فوق رابية تركه العثمانيون في (الفاو) بعد انسحابهم منها

الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

ـ اسمها في سجلات سنحاريب الاشوري (باب السلامة)



حامد البازي

الفاو لفظة تعني الارض المحصورة بين حاجزين ومفتوحة من الامام وتسمى محليا (الفية) او (الفجة) اي الفراغ كما تسمى (الفوه) وهناك رجال عظام من البصرة القديمة عرفوا بهذا اللقب نسبة الى الفوه التي هي الفاو كما وان العلامة الجاحظ ولد في سيحان سنة ٧٨٠ ميلادية وهي من مقاطعات الفاو .

واذا كان بعض المؤرخين ينسبون اسم (تردم) الارامية الى انها من اسماء مدينة البصرة القديمة فانا اعارض ذلك وانسبها الى (الفاو) لان البصرة القديمة كانت بعيدة عن البحر بينما لفظة (تردم) الارامية مركبة من مقطعين (ترعا) اي باب وحرف الدال للاضافة والمقطع الثاني (يم) اي البحر وعند ذلك يصبح معنى اللفظة (باب البحر) وهذه الصفة تطلق على الفاو الواقعة على البحر اكثر مماهي تطلق على البصرة الصحراوية .

وكذلك اليونانيون فانهم سموا المنطقة (ديريدوتس) وهي كذلك لفظة مكونة من مقطعين (ديرا) اي الباب و(ايداتوس) اي المياه ويصبح المعنى باب المياه وهي صفة لمنطقة الفاو والدكتور جواد علي في الصفحة عشرين من كتابه المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام يتحدث عن (ابولم) الاكدية والتي ربما تنسب الى احدى قبائل اكد (ايلم) وتقع جنوب العراق وهي التي تحرفت باسمها الى (الابلة) المدينة المشهورة .

وكان في العهد الاكدي والذي كانت فيه الابلة مدينة تقع جنوبها وتسمى (باب سلامتي) اي باب السلامة وعلى بعد ثلاثين ميلا من الابلة واذا عددنا موقع الابلة هو كما يقوله المرحوم مصطفى جواد (نهر ابو الفلوس) ثبت لدينا ان مدينة باب سلامتي هي الفاو الحالية وتحدثنا سجلات (سنحاريب) عن حملته ضد عيلام سنة ٦٩٦ قبل الميلاد بان الاسطول الاشوري وهو في طريقه الى الخليج العربي والذي كان يسمى (البحر المر) استمر نزولا وانتقل من دجلة الى الفرات بينما كان سنحاريب يسير وجيشه محاذيا بريا والتقيا في مدينة باب سلامتي التي تبعد مسير اربع ساعات عن البحر ثم دخل الاسطول الاشوري نهر كارون الذي كان يصب في الخليج العربي للولوج الى ارض عيلام .

وهذه شهادة من السجلات الاشورية بان هناك كانت مدينة على باب البحر تدعى باب سلامتي اي باب السلامة نسبة لراكب البحر حيث ينزل بعد التعب والخطر الى اليابسة وهي الفاو وهي باب سلامة العراق .

وارجع لنظرة قريبة حيث سنة ١٥١٧ بعد غزو العثمانيين لمصر ودخول القائد القبطان المملوكي (سلمان ريس) في خدمتهم للسيطرة على البحر الاحمر ثم عدن ثم جاءت سنة ١٥٥٢ حيث جاء القائد العثماني المحنك (بيري ريس) فانهما بتقاريرهما يقولان بخطة مرسومة وعليها السويس عدن هرمز البصرة .

وعليه حدد الامر العثماني المؤرخ ٦ تشرين الثاني ١٥٥٢ ميلادية الى (بيلربي) البصرة قباد باشا بان يكون في حالة انذار لان الذي يريد احتلال هرمز يجب ان يكون مركزه في البصرة قويا لان البصرة قمة الخليج وجنوبها قلعة لهذه القمة وطبعا يعنون بجنوب البصرة الفاو .

ويقول المؤرخ البرتغالي (كونو) ان الهدف من احتلال هرمز هو حماية البصرة كما وان تقوية البصرة وجنوبها حماية لهرمز .

ومن ذلك اليوم بدأ التفكير العالمي بربط منطقة جنب البصرة اي (الفاو) بامن الخليج العربي وانها اصبحت من معجمات تلك الحقبة .

وكان مدحة باشا والي العراق قد زار الفاو سنة ١٨٦٩ وجهز جيشا من ابناء منطقة البصرة واحتل الاحساء وقد كتب تقريرا الى اسطنبول قائلا عن منطقة الفاو انها مفتاح العراق ولكن الدولة العثمانية الضعيفة كان اقصى ماعملته بناء قلعة طينيه لم تكمل مع سدة ترابية واربعة مدافع وسرية من المشاة للدفاع عن الفاو .

والمعروف عن الفاو انها تقع على شط العرب الذي طوله ٢٠٤ كيلو مترات ويصب في الخليج العربي متحدا فيه ومستمرا لمسافة خمسة كيلومترات حاملا مياه دجلة والفرات والسويب وكارون الى الخليج العربي وبمعدل ٣٥ الف مليون متر مكعب سنويا مع ملايين الاطنان من الغرين والطمي موفرا مساحات جديدة من الشواطيء لمنطقة الفاو مماتزيد في سعة بقعتها ومع ان عرض شط العرب في العشار لايزيد على الاربع مئة (٤٠٠) متر فانه يصل في الفاو الى اكثر من (١٥٠٠) متر مع غطس وعمق يبلغ (١١) مترا .

اما حدود قضاء الفاو فتتمثل في خور عبد الله غربا وشط العرب شرقا كما يحده من الشمال خرم الدويب ومن الجنوب الخليج العربي .

والخرم عبارة عن نهر هو اكبر من انهار المنطقة وهو مصطلح محلي حيث تكثر في جنوب البصرة الخروم ومنها خرم الزبابية وخرم الدورة ايضا .

اما الناحية الادارية فتبدأ من خرم الدويب الفاصل بين كوت بندر التابع لقضاء الفاو والحدود الجنوبية لمنطقة السيبة الى راس البيشة والخليج العربي .

مساحة قضاء الفاو (٤٥٩٤٧٩)دونما اي حوالي (١٢٢٩) كيلومترا مربعا وتشتمل على سبع مقاطعات هي كوت بندر والفراعنية وكوت الخليفة والدورة والمعامر والاسباخ والفاو بقسميه الشمالي والجنوبي والذي يضم (١٧٣) نهرا مع (٢٧) حوزا .

وتحتل منطقة الفاو الجزء الجنوبي الغربي من شط العرب والجنوبي من البصرة ونفوسها مع جميع القضاء حسب تعداد ١٩٦٥ حوالي اربعين الفا اكثرهم من المزارعين الذين تحولوا في الفترة الاخيرة الى عمال تاركين ارضهم والزراعة ولكنهم احسوا اخيرا فرجعوا يزرعون في اوقات فراغهم وعطلهم فاعيدت المنطقة الى القريب من عهدها الزراعي السابق بعد ان اتبعت الاساليب الحديثة في الزراعة كما وان نفوس القضاء ازدادت الى ضعفين اخيرا . تبعد الفاو عن البصرة (٨٨) كيلومترا وتتبع القضاء ناحيتان هما ناحية البحار والخليج العربي وقد بدأ النفط يسيل من منطقة الزبير الى الفاو في انابيب منذ سنة ١٩٥١ كما وان المنطقة لماكانت محاطة بمياه الخليج من جهة ومياه شط العرب من جهة ثانية فقط اشتهرت بوجود انواع الاسماك البحرية والنهرية والتي اهمها الزبيدي والشلك والخباط والزبيدي والكباب والصبور كذلك فان المنطقة لقربها من الخليج فهي تتاثر بهواء البحر الحار الرطب وكثرت فيها الجواخين التي هي محلات لتكديس التمور والضغط عليها لتحويلها الى دبس وهذه المدابس كانت اولا على صورة بدائية ثم تحولت اخيرا الى الالات الحديثة .

وكانت الفاو ايام العهد العثماني مديرية ثم اصبحت ناحية ابان الحكم الوطني واصبحت قضاء اخيرا وللموانيء ارصفة والات مع ماتحتاجه البواخر من شحن وتفريغ كما توجد نواد للميناء وشركة نفط البصرة وساحات لكرة القدم وحدائق وبيوت جميلة وحديثة واسواق ومصرف ومساجد امتدت اليها ايدي الفرس في غفلة من الزمن فتقدم ابناء العرب وجند صدام حسين ليعيدوا (فاو العرب) الى امه العراق بقيادة السيد الرئيس الحبيب صدام حسين .

المراجع الميدانية تقول ان لفظة (الفاو) ليست بالقديمة في تاريخها مع وجود المنطقة ولكن ربما باسماء اخرى كما قلنا وانها جزء من جنوب البصرة وكانت تدعى (الصبارية) نسبة الى الصوابر كما تدعى (الحجيجية) نسبة الى عائلة (الحجيجي) العربية كما وان الاشوريين اطلقوا اسم (ماء مراتو) اي الماء المر على الخليج العربي وهو نفس التسمية العربية الصبارية المأخوذة من لفظة (الصبر) المادة المرة المعروفة وان ماء جنوب الفاو مر ومن اهم مناطق الصبارية كانت (الدكاك) والتي هي عبارة عن ارض رملية مستوية وكانت الفاو مرعى لماشية اهل الدكاك قبل ان يعرضها صاحبها راشد السعدون للضمان حيث اجرها احد شيوخ الدواسر المسمى يوسف الخليفة وعمّرها سنة ١٨١١ فانتجت نتاجا وفيرا ومن ذلك اليوم اصبح اسمها المعامر بدلا من الدكاك .

اما منطقة الفاو نفسها فقد ضمنها الشيخ عبد الله الدورقي واسكن قسما من عشيرته فيها وبنى البيوت والاسواق وبدات الفاو كقرية مهمة منذ سنة ١٨٣١ .

وضمنت الارض بعد ذلك الى بن جبران ثم الحاج راشد الفليفلي سنة ١٨٤١ الذي شق فرعا من نهر العريض الذي شيد الانكليز عليه بعد ذلك محطتهم البرية والتي سميت (البنكلة) وكانت تدار من قبل موظفين من الهنود وموظف يهودي ثم احست الدولة العثمانية بسوء وجود هذه المحطة فشيدت بالقرب منها ثكنة سنة ١٨٨٤ ولكن بدون جدوى .

والحكايات الشعبية ترجع وجود اللؤلؤ الجيد في الخليج العربي الى منطقة الفاو وذلك لان اللؤلؤ تزيد جودته كلما اقترب البحر من ماء عذب يصب فيه والمعلوم ان شط العرب يصب في الخليج العربي وماءه العذب عند الفاو وهذا مايؤيده العلم الحديث وفي احصاء تقريبي اجري للفاو سنة ١٩٢٤ تبين ان نفوسها اربعة الاف نسمة منهم ٩٦٠ بحارا يعمل في مهنة الغوص منهم ٧٠٠ والباقون من الفلاحين الذي قلبوا ارض الفاو الى جنة من تفاح وحناء وورد وبرسيم والرحالة الانكليزي جاكسون والذي مر بمنطقة الفاو سنة ١٧٩٧ يقول ان تفاح الفاو الذ واطعم من التفاح الكولدنك الانكليزي .

زيادة على وجود ٣٣ نهرا في مقاطعة الفاو مع ١٧٣ نهر في المنطقة واكثر من الف نهر صغير وماشية بانواعها مع زراعة حنطة حتى ان البرتغاليين في القرن السادس عشر قالوا ان هذه المنطقة هي (الفاو) اي الطعام وقيل ان الورد الجوري ينسب الى شخص من الفاو اسمه محمد الجوري والمعروف عن منطقة الفاو انها كانت تصدر (الجنبل) الورد الجاف وماء الورد الذي هو علامة فارقة في عالم الرياحين والمعروف عن السدود الدفاعية والقلاع والاسوار لاتزرع خلفها الاشجار والنخيل ولا اي عائق يمنع حراس المنطقة والقلعة من السيطرة على المهاجمين من الخارج الذين يحتمون بتلك العوائق عند هجومهم على المدينة .

ان مدحة باشا والي بغداد عندما زار الفاو سنة ١٨٦٩ شاهد انحاء قلعة قديمة فامر باعادتها مع قلعة جديدة ولكن القلعة اهملت الى ان اصبحت اكواما من التراب وعلا من امام واجهتها المقابلة للخليج العربي الطين (الطائل) وغرست النخيل بايعاز من بعض الجهات لتضييع قيمة القلعة والسور ولذلك كان من السهل على الجيش البريطاني في الحرب العظمى الاولى ان ينزل الساعة الخامسة من صباح يوم ٦ تشرين الثاني ١٩١٤ في منطقة البنكلة من الفاو ولم تستطع القوة العثمانية الضعيفة من المقاومة بالرغم من استبسالها واستبسال قائدها وقتله .

والدولة العثمانية في الحرب العظمى الاولى لم تهتم بهذه المنطقة الاستراتيجية معتمدة على بعض الحجج منها سكان المنطقة ومساعدتهم والوعي الديني وغيره .

وناظم باشا عند زيارته للصين مع واليها سليمان نظيف بك ١٩٠٩ امر ببناء مدرسة في الفاو ولكن المدرسة اهملت واصبحت عسكنا للموظفين وبقيت المدينة بلا مدرسة بينما كان الموظفون يتسارعون للانضمام الى كمرك الفاو ومركزه الصحي ومحجره المسمى (كرنتينة) وذلك للرشوة والابتزاز .

ومن الضباط العثمانيين الذين عرفوا ان امن الفاو مرتبط بامن البصرة المقدم الركن سامي بك الذي استشهد في معركة الدفاع عن منطقة الفاو وهو صاحب الاغنية البصرية :

اسمع ياسامي بك   القشلة تبجي
بصرة وصفت هندو   جا عدن انجي

وقد لعب هذا الضابط دورا كبيرا في الدفاع عن بوابة العراق الفاو وقد جرح ثلاث مرات فكان يشجع جنوده قائلا عن دمائه هذي حنة الفاو .

وبنفس النظر كان قد راى المرحوم العقيد صلاح الدين الصباغ سنة ١٩٤٢ فقد امر بتقوية هذا المدخل ولكن الانكليز الغادرين سارعوا في احتلال المنطقة .

ولقد جاء في تقرير ناظم باشا عن الفاو انها البدء لاي هجوم بحري على العراق وانها مفتاح شط العرب واليد القابضة على رقبة البصرة ولذلك يجب ان يكون هناك تجمع عسكري دائمي بين الفاو وابي الخصيب مع قلعة حصينة في صدر الخليج وفي الحقيقة ان الدفاع عن الفاو يجب ان ينظر اليه من نقطتين في حرب سنة ١٩١٤ .

١ ـ دارسة المواضع التي يحتمل ان ينزل العدو فيها والخطوط المتخذة للتقرب والمواضع التي يكون فيها العدو ضعيفا امام نار المقاومة .

٢ ـ حشد اكبر قوة ممكنة لانزال اشد ضربة بالعدو بالزمان والمكان المقررين .

ولكن الدولة العثمانية كما قلنا اهملت كل ذلك لان الارض ليست ارضها ولا الشعب شعبها فهي تدافع عن الاناضول تاركة ارض العرب لتصبح ساحة قتال فقط .

والفلاح في الفاو يعتمد على النخيل كثيرا وخاصة النوع المسمى (السعمران) او الساير وهو يشكل ثمانية وسبعين بالمئة من مجموع تمور المنطقة وذلك لخاصية في نوع هذا التمر فهو يقاوم الظروف المناخية القاسية كما انه يحتاج الى رطوبة مع الحرارة وهذه متوفرة جدا في الفاو وعليه فان التمر الساير في الفاو من اجود تمور العالم مع العلم ان مجموع نخيل منطقة الفاو هو ٢٣١٨٩٢٣ نخلة .

والمعروف عن اخر نقطة في الفاو ومعها النهر تسمى (مدنتيض) ولهذا الاسم سبب لامجال لذكره ولربما اذكر قصته ضمن الاحاديث الشعبية التراثية .

والمعروف عن الفاو انها مورد الملح الجيد وذلك لان المنطقة ببحرها وصحرائها هي مصدر ملح وان ماء الخليج المر يقال ان سبب مرارته كثرة وشدة الملح والملوحة فيه .

وهناك منطقة كبيرة من الفاو تدعى المملحة وفيها احواض وصهاريج الملح وهي مورد ضخم للبلد مع جودة في النوعية .

وتظهر اهمية النخيل بالنسبة لحياة الفلاح في الفاو في امثاله الشعبية الشائعة ومنها قول الفلاحة او زوجة الفلاح (مابيع طوكي والملكح بالنخيل تصعين ليلة والبشر يدون) فهي تقول انها مع الضيق الاقتصادي الواقعة فيه لاتبيع قلادتها وان المدة التي هي بين موعد التلقيح ونضوج التمر ثلاثة اشهر تقريبة حيث ان الازمة تنفرج باستعادة الحالة الاقتصادية الجيدة بعد بيع الحاصل من التمر وكذلك فان شهر ايلول هو شهر قطاف التمر فان الفلاح يتامل فيه خيرا ولذلك يقول (اذا زرك السهيل اتلمس التمر بالليل) .

وسهيل هذا نجم يظهر في السماء ثم (يزرك) اي يختفي في شهر ايلول معلنا وقت قطف التمر فهو علامة خير .

وفي الفاو وحدها اكثر من ٤٥ صنفا من التمور وكلها اصناف جيدة ماعدا بعض تمور نخل الذنايب التي لاتصلها المياه وهي من نوع رديء يسمى (ابو خشيم) .

وهناك في الفاو مصطلحات محلية منها (الحزم) وكذلك (الذنايب) الاول يعني اكبر انهار المنطقة والثاني اراضي البساتين التي على ساحل شط العرب او نهر كبير وبعكسها الذنايب فهي نهايات البساتين المطلة على الصحراء وكذلك هناك (البارح) وهي رياح شمالية غربية تتصف بشدة جفافها .

ويلاحظ ان شط العرب يقوم في منطقة الفاو بعملية الهدم والبناء فهو ينحت من جهة ويرسب من جانب اخر وكان من اثار ترسباته وجود منطقة راس البيشة والبيشة كما يلفظها المحليون هناك وهي تقع على راس انحدار السطح التدريجي ولذلك فقد تكيفت على شكل يشبه راس الوزة او البطة .

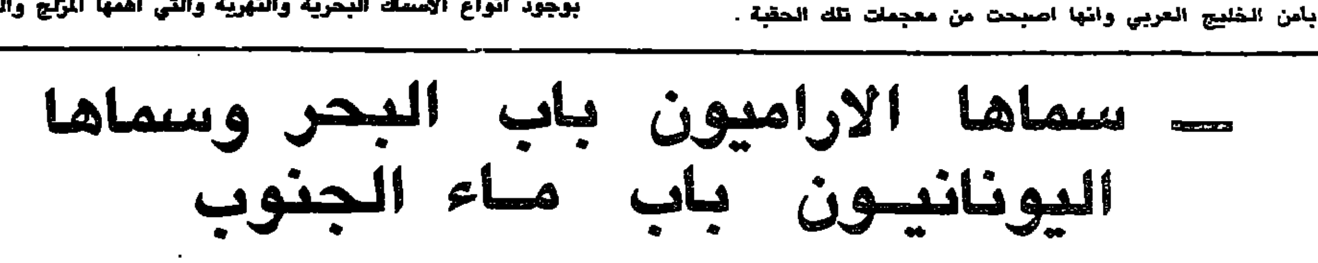
هذه .. هي منطقة الفاو النهاية الجنوبية الشرقية لبلدنا الرافدين والارض العربية العزيزة التي اقسم قائدنا الفذ صدام حسين ليطهرها من براثن المغول الجدد فقام وقمنا خلفه فتعاهدنا على اننا جنود اوفياء نفديه ونفدي الارض العربية الزكية بامزالنا واولادنا وارواحنا .

وقد قدمت انا ياسيدي القائد يوم ١٢ من شباط ١٩٨٦ ولدي شهيدا على ارض الفاو وهذا هو البذل البسيط كما قدمت من قبله ولدي الكبير في معركة قادسية صدام المجيدة وهو اليوم معوق حرب .

ونحن اليوم في البصرة قلادة عز العرب ورمز شموخهم نتفانى في سبيلك وسبيل امتنا ونشهد انك قد قمت برعايتنا واديت الواجب فالف تحية لك ياسيدي القائد وانت اليوم ترعى هذه الالوف الحاشدة للبناء في تعمير الفاو المدينة التي تحملت ثقل المعارك فكانت البصرة هدفا لقنابل الجبناء والفرس .

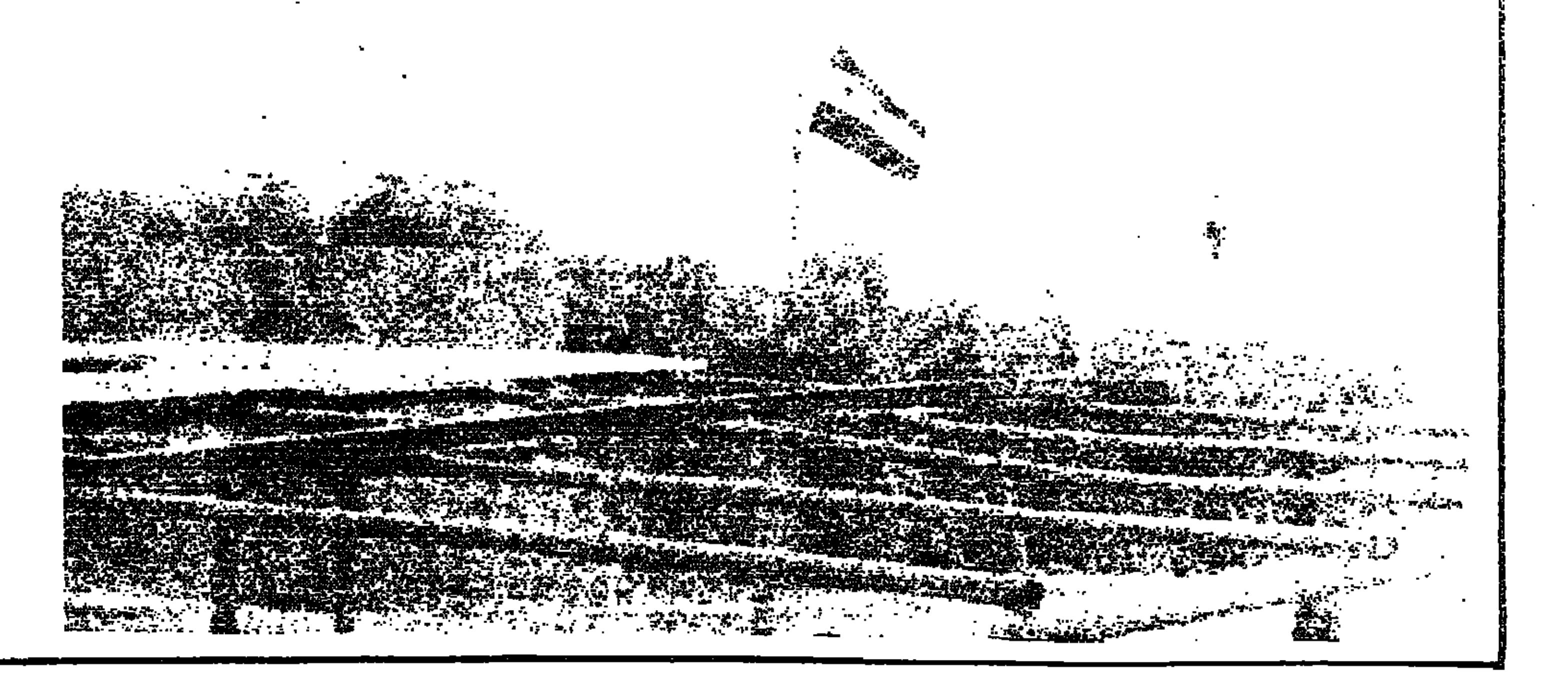
ان تعميركم لحبيبتكم البصرة ومثلها اليوم لمدينة الفاو لهو مكرمة من مكارم ابن العرب والاسلام الفذ صدام حسين .

وتحية لك يافاو . اشمخي فالعرب بك يفتخرون وقد هرعوا للاحتفال بك فرحى للسيد الرئيس ولبصرته والفاو الغالية .

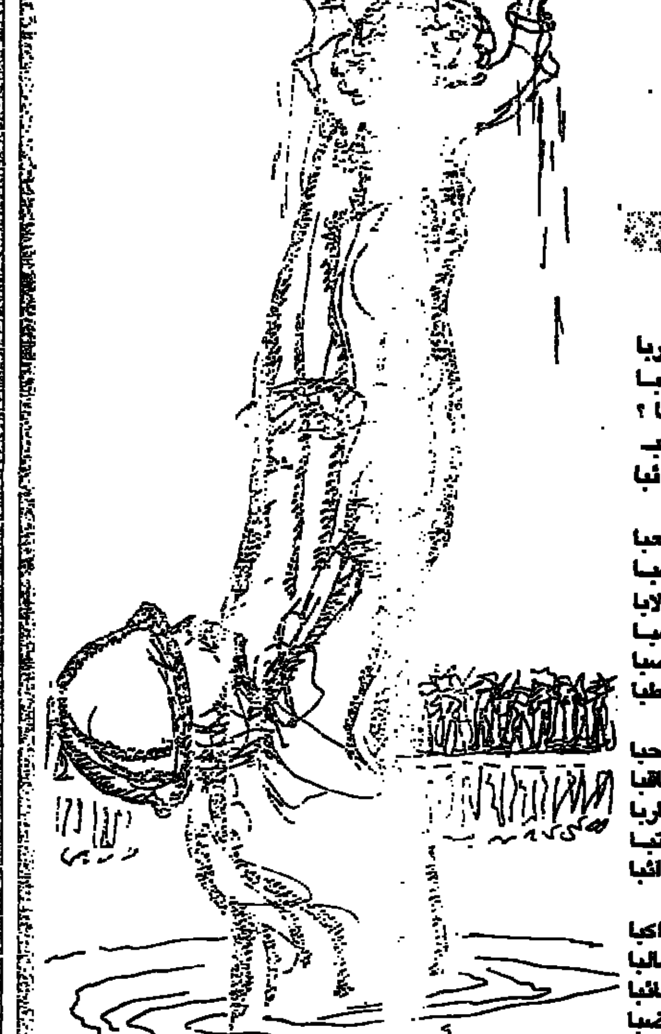
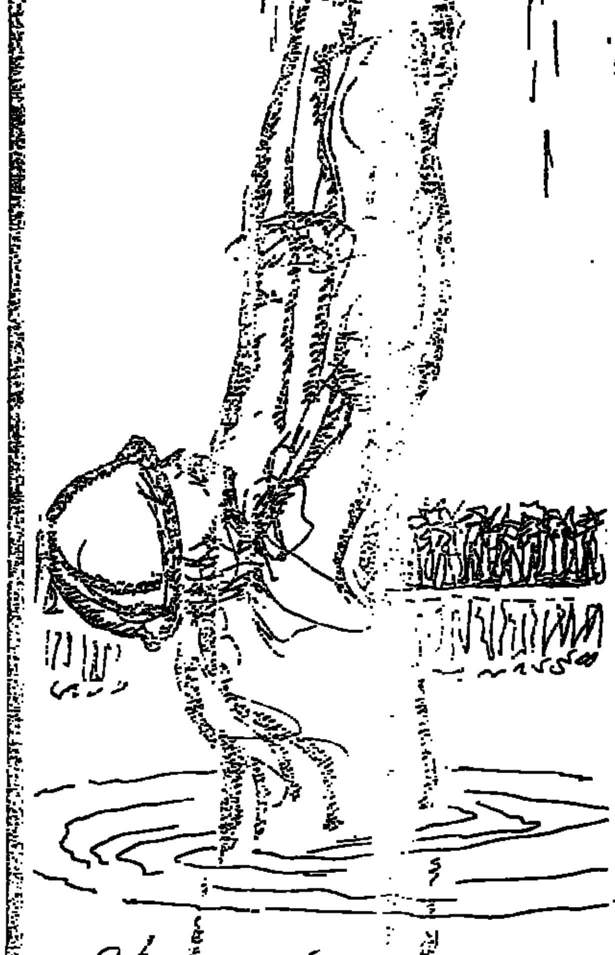


ـ سماها الاراميون باب البحر وسماها اليونانيون باب ماء الجنوب

ـ قال عنها البرتغاليون انها بلد الطعام وقال العثمانيون انها مفتاح العراق



ياشاعرا في الفاو


الدكتور عبدالودود زكي القيسي

قلب رؤاك مشارقا ومغاربا ... وامنح رؤاك من الغريب غرائبا
وارسم خيوط الافق كيف اردتها ... فلرب رؤيا تستفز مطالبا
واكتب نشيدك منتشاء عن الهوى ... وصف الحبيبة صادقا او كاذبا
لن تستطيع الصبر شبرا واحدا ... فوق التي رأت الدماء سحائبا
لكن من صنع القصيد سلاحه ... ايمانه .. غرز التراب ترائبا
اضحى بارض «الفاو» سيلا عارما ... فلجتث من ارض الفداء عقاربا

• • •

يامشرقات الروح في لغب الدجى ... يامو هبات الموهبات مواهبا
خير الصدور فما تنفس لحظة ... الا هواء الرافدين اطايبا
حملت اكفا كالجناح بعطفها ... طيرا ابابيلا هديرا غاضبا
وترنك بالسجيل الثقال ملفعا ... ليقلن نارك في السماء هيائبا
فعلى طيور الارض جنت جحافلا ... وصقور عز في السماء كتائبا
فالارض اسست للرجال عيونهم ... وغدوا لها فوق الجفون حواجبا

• • •

ياشاعرا في «الفاو» قال قصائدا ... واطل يكتب للبيان عجائبا
فبكل صدى قد اماط خوائنا ... وبكل عجز قد افاض خواضبا
حتى غدا المتاسدون بارضنا ... عند الخصم ارانبا وثعالبا
حمرا تفر من اللظى آجالها ... وبقبضة الرحمن كن نواعبا
فتجز اسياف العراق رقابها ... لتحيلها جزر الهوام نواهبا

• • •

فلكل سيف لو يشمر مضرب ... والسيف منا الارض دار مضاربا
من كل ناحية يذل رقابهم ... حتى تهز جوانبا لاجانبا
فتمزقوا لايعرفون وجوههم ... امشارقا قد يمموا ؟.. امغاربا ؟
صغروا بكثرتهم ونحن بقلة ... كنا كبارا راجلا او راكبا
عجبا لملح الفاو كيف يذيبه ... من كان حتى في المالح ذائبا

• • •

احلى جنى الارض اطيب شهدها ... ماكان اضنا قاطفيه واتعبا
لم تسترد الارض دون مرارة ... وبلا دماء لم نرد الغاصبا
جاءوا صياما .. يوم هل هلاله ... لايعرفون من الطعام سوى الابا
جاءوا قياما يهجدون .. دويهم ... كدوي حل يستفز مغاضبا
ياجحفل العذاء في كبد السما ... ياشاهرا فوق الغزاة قواضبا
فاذقت جيش الفرس اكره معطب ... وسقيت من قد ارسلوه معاطبا

• • •

ياقائد الابرار فيك تنفست ... هذي القلوب .. فلن تعود شواحبا
«صدام» ياملا اطل على الدنى ... نورا .. اكل العرب .. اشرق ثاقبا
ياخير من عرف العراق محاربا ... ياخير من عرك الحياة تجاربا
كل القوافي .. كنت انت بحورها ... ياقائلا .. ياشاعرا .. ياكاتبا
ياخير قافية تبارك بحرها ... ضادا من الاجداد يبعث اثبا

• • •

سل كل ملحمة تمور وربلة ... من كان يطعمها الدماء سواكبا
هل شاعر لبس الرياء وشعره ... يوحي مع الايجاب معنى سالبا
اكبرت حرف الضاد ينطق عجمة ... اكبرت حرف الضاد يقبل شائبا
كل القوافي والبحور كواذبا ... ان لم تكن فوق الرياء قواضبا
ياذل من بخلوا ببيت واحد ... وتخاذلو يوم الفداء ارانبا
ياذل من كتم الشهادة شعرهم ... واتوا .. وبعد النصر .. شعراضاربا

• • •

شؤون وشجون مسرحية

[illegible] ولجنة للمسرح الدرامي

يوسف العاني

قبل عامين وفي انعقاد المؤتمر الثاني والعشرين في هالينا جاءت اللجنة التنفيذية محملة بمشاكل عدة . وكان اثر ذلك ظاهرا على الجلسات الاولى بوضوح .. هذه المرة ومنذ اللقاء الاول احسست ان هذه المشاكل او هذا العناء لم يكن ظاهرا في الوجوه او في صيغة الكلام .. فقد كان هناك وقبل اسابيع من الاجتماع اقتراح من المركز اليوناني للمسرح . يدعو الى تغيير ثلث الاعضاء في كل دورة كي تدخل دماء جديدة في اللجنة . ويبدو ان ذلك كان مستوعبا من الرئيسة «مارتا» ومن السكرتير العام «بريتني» .. لذا كانت مناقشة هذه النقطة تجري في هدوء ولباقة . لكن احسسنا بحركة تجري بين ممثلي مراكز الدول الاسكندنافية تشير الى عدم الرضا من مجريات اللجنة الحالية . ومع الاستطراد المفصل الذي تقدم به السكرتير العام والتصفيق الحار الذي تويل به كانت هناك سخونة واضحة في المناقشة وفي اهمية ان يكون التغيير لذلك اكثر من اقتراح اخرها اقتراح ممثل من ممثل المركز المسرحي البريطاني في ان يكون هناك ممثل واحد في اللجنة التنفيذية وممثلان في الهيئة العامة تقرر طريقة تنفيذ هذا القرار .

لقد كان هناك موضوع جديد لم يسبق للهيئة العامة مناقشته بل لم يسبق وان طرح عليها او على اللجنة التنفيذية هذا الموضوع يتعلق بقبول عدد من الشخصيات المسرحية المهمة التي تود الانضمام الى المركز العالمي للمسرح في البلدان التي ليست فيها مراكز مسرحية .. وقد قبل الاقتراح هذا بشيء من الحماسة .

كان جدول الاعمال ليس مكتظا بالمشاكل بقدر ما كان متضمنا مواضيع هي من صلب المؤتمر او المؤتمرات السابقة .. فمع الاجراءات الشكلية المتعلقة بادارة الجلسات وانتخاب المقررين والتي لم تاخذ كبير وقت .. اقترح تقديم وتأخير بعض الفقرات .. وكانت التقارير تتلى ويصوت عليها . وبعضها موزع على الاعضاء فكان يجري التصويت عليه بعد المناقشة .. وان لم تكن هناك مناقشة فيت التقرير او الاقتراح مقبولا .

لقد تناولت الجلسات لجان المركز العالمي وتم التعليق على نشاط بعض منها بعد ان ثبت خلاصات عن نشاطات هذه اللجان واقترح ممثل المركز المسرحي الفرنسي تشكيل لجنة المسرح الدرامي فمع وجود لجنة المسرح الجديد ولجنة كتاب المسرح واللجان الاخرى كان لابد من وجود لجنة للمسرح ككل .. وقد قبل الاقتراح بعد التصويت .

من الموضوعات المهمة كان موضوع اتمام «الانسكلوبيديا المسرحية» . وقد شرح باسهاب «دون روبين» المسؤول عنها واشار الى تكاليفها واهمية ان تتوفر هذه الامكانات مسبقا كي لا يتم تنفيذ الجزء الاول وتبقى الاجزاء الاخرى مجرد مسودات مكتوبة على الورق .. لقد شكر الاقطار التي ارسلت «المادة المسرحية» .. ودعا الى اهمية ارسال الاقطار الاخرى للمادة المكلفة باعدادها .

ان ٦٠٪ قد استلم وظلت - كما لخص دون روبين - مشكلتين المشكلة المالية اولا .. وعدم توفر المواد الباقية ثانيا . مع ذلك ختم حديثه بان الحلم جميل في اكمال المشروع ولابد وان يتحقق هذا الحلم !

كانت لجنة العالم الثالث احدى اللجان التي عراها الخدر والذبول حتى تم قبل دورتين من هذا المؤتمر تبديل هذه اللجنة وعدها لجنة «تطوير الهوية الثقافية . بدل لجنة العالم الثالث» .

وهذه اللجنة مرت بمراحل عدة من الشكوى والتشكي وقد بادر العراق قبل سنوات الى التبرع لها بـ (١٠٠٠) الف دولار اميركي كي تسد عجزها المالي وقوبل هذا العمل في وقته بتقدير كبير . وقد ظل العراق اكثر من مرة يسهم في هذه اللجنة فمنذ عام ١٩٧٣ عقد مؤتمر العالم الثالث للمسرح ببيروت وانتخب العراق ممثلا بي - رئيسا لهذا المؤتمر .. وقد تركت في حينها ان هذه اللجنة يراد لها ان تكون تابعة لاوصياء عليها او ان النظر لها نظرة استعلاء . لا محاولة للنهوض بها . ومع ان الاعضاء فيها كانوا يتشكون - كما ذكرت - الا انهم لم يقدموا لها شيئا .. سنينا والعراق وهو يمر بظرف الحرب الصعب لم يكن بقادر على ملاحقتها سواء بالحضور في اجتماعاتها المتكررة في اكثر من قطر ولا في اسنادها ماديا .. ولهذا كان لابد لها - اي لجنة تطوير الهوية الثقافية - من ان تعود مرة ثانية وقد عادت .. !



تحليل نصي لشربل داغر

طراد الكبيسي

في كتابه (الشعرية العربية الحديثة : تحليل نصي) يبدأ شربل داغر منذ البداية . بداية لانظنها سليمة . فهو . اولا : جعل عنوان كتابه (الشعرية العربية الحديثة) ولكنه بحث في القصيدة الحديثة . وكان الشعرية هي الحداثة . وليست علما او طريقا في البحث عما يجعل من الشعر . شعرا . او مايميز في الكلام بين ماهو شعر وماهو غير شعر او نثر . سواء كان هذا الشعر قديما او حديثا .

ثم هو . ثانيا . في اختياره لاعداد محددة لسنوات محددة من مجلات محددة (الآداب . شعر . مواقف) يكون منهجيا . قد الزم نفسه بتحديد الشعرية (او الحداثة في الاصح) في فترة محددة او ثلاث سنوات محددة غير متصلة تاريخيا (الآداب ٥٣ - ١٩٥٤) (شعر ٥٧ - ١٩٥٨) (مواقف ٦٩ - ١٩٧٠) فهو كمن امسك العصا من الوسط ! ولايمكن باي حال قصر اي بحث في الشعرية العربية . او حتى في الحداثة . على نتاج السنوات هذه . فالمنهج . اذاً . منهج غير تاريخي . اولا ولايمكن لاي منهج يبحث في الشعرية او الحداثة . الا ان يكون تاريخيا بهذا القدر او ذاك . ثم انه . بما هو منهج انتقائي . ثانيا . فلايمكن ان يقدم نتائج معتمدة . ولا حتى مشتركة ان توخى ذلك . لان الاصل في الوصول الى خصائص مشتركة (معدل الوسط) يقتضي اخذ مرحلة شعرية كاملة او جميع شعر شاعر واحد . او شعر عدد محدد من الشعراء باكمله . ممن يظن انهم يمثلون الحداثة الشعرية او خصائص الشعرية العربية .

وكان نتيجة ملتقدم . ثالثا . ان اضطر الكاتب لان ينظر في النصوص الشعرية المنشورة في المصادر المذكورة . وبني عليها نتائج تحليله . ومما لاشك فيه ان قرأ كثيرا من هذه النصوص - في التحليل - لاتمثل الشعرية ولا الحداثة في شيء .

تلك ملاحظات نتائج خرجنا بها بعد القراءة . وقدمناها هنا قبل العرض . ولعل غيرها ستقود اثناء العرض . التماسا النسق . والتنبيه .

يقسم شربل داغر كتابه في قسمين : الاول المستوى العروضي ويدرسه في فصلين : (١) الشكل الخطي (٢) الشكل الايقاعي . والقسم الثاني المستوى النحوي ويدرس فيه . في ثلاثة فصول : قصيدة المتكلم . قصيدة التخاطب . القصيدة القصصية . قصيدة الانبعاث . الكتابة الجديدة . وهناك مقدمة وخاتمة .

في الفصل الاول من القسم الاول وتحت عنوان (الشكل الخطي) يدرس الكاتب ما اسماه ويقصد بالشكل الخطي (الغرافيكي) والذي يتعلق بالهيأة الطباعية للقصيدة . اي مايمكن ان يعنيه شكل القصيدة البصري من اشارات او (علامات شعرية لاتنتسب الى علم اللغة) حسب ياكوبسن . اي النص موزعا على الورق بكل مايصاحبه من عناوين ورسوم وتوزيع للاسطر الشعرية وعلامات ترقيم والشكل الطباعي ومساحة النص والمساحة البيضاء .. الخ فماذا يستنتج الكاتب من ذلك ؟

١ - ان هذه الظاهرة تنتج عن عاملين : طباعي وفني .. و (القصيدة باتت جسما طباعيا، وله هيئة بصرية مظهرية في الاقل).

٢ - هذه الهيئة المظهرية . ليست مظهرية بالكامل . (هي تفعل عميقا في علاقات القصيدة . في المبنى - المعنى وفي الايقاع . كما في كيفية تلقيها).

٣ - مع القصيدة الجديدة ذات الهيأة المظهرية هذه (بات الشعر العربي يقترب اكثر من القراءة منه الى الالقاء) بل لم تعد مثل هذه القصيدة قابلة للالقاء على الاطلاق . وقد جربنا هذا . في بحثنا عن (القصيدة البصرية) في مهرجان المربد عام ١٩٨٧. وشربل داغر لتجاهله تاريخية الاشكال في الشعر العربي وتطورها ومظانها، ظن ان العامل الطباعي هو العامل الوحيد الكامن وراء (الشكل الخطي) وكان لم يسبق الشكل هذا، الطباعة بقرون !

وفي فصل (الشكل الايقاعي) يصنف القصائد . حسب بنيتها الموسيقية . الى :

١) الطريقة شبه العروضية .

٢) الطريقة الايقاعية .

٣) قصيدة النثر . وهذا التقسيم يشبه التقسيم الذي قال به جان كوهن في (بنية اللغة الشعرية) ولكن داغر لم يشر اليه . ومايميز النوع الاول من القصائد . تخليها عن البحر الشعري ولكن دون تفاعيله اي انه يحتفظ بالتفعيلة كوحدة تاسيسية لايقاع القصيدة الجديدة . اما مايميز الطريقة الايقاعية فهو مبدأ الجريان «لان العلاقات الايقاعية الجديدة . لاتشمل فقط العلاقة الايقاعية اللازمة بين نهاية بيت شعري وبداية البيت الشعري اللاحق . بل امورا ايقاعية اخرى» .

اما قصيدة النثر «فلم تزل حالة صعبة على الدرس» كما يقول و «لم نتبين لهذه القصيدة نظاما ايقاعيا . وهو مبعثر حيثما عثرنا عليه» ! اذاً كيف صنفتها . ياشربل داغر ضمن الشكل الايقاعي ! ؟

مهما يكن . وفي راينا. اذا كانت ثمة فروقات بينة بين القصيدة الحديثة وقصيدة النثر . فان الفروقات بين (الطريقة شبه العروضية) و (الطريقة الايقاعية) تكاد لاتبين بسهولة . ولعل شربل داغر عني بالطريقة شبه العروضية . الشعر الذي لايتميز عن الشعر العمودي الا بتقطيع اوصال البيت الشعري على عدة اسطر .. بينما هو ايقاعيا لايختلف عنه كثيرا. اما الطريقة الايقاعية فهي كل محصلات الحداثة الشعرية . الايجابية التي عرفها الشعر العربي منذ اواخر الاربعينات حتى اليوم . وهذه المسالة سبق ان درست كثيرا، ولاحاجة لكاتب ادعاء الانفراد في البحث . ولابتكثير المصطلحات التي لا تزيد الامر الا غموضا وتشويشا.

اما في القسم الثاني فيدرس الكاتب مايسميه : (١) قصيدة المتكلم وهي التي يكون فيها الخطاب للمتكلم نفسه لطبيعة الضمائر فيها والعلاقات التي يقيمها. سواء كانت الاحالة الى ضمير المتكلم المفرد ام الجماعة ام الاثنين معا. (٢) قصيدة التخاطب وفيها يرسل الشاعر قوله الشعري كصيغة تخاطبية الى متلق محتمل او ضمني . او مباشر . بصورة مباشرة او غير مباشرة حسب اشكال التخاطب التي توجهها الضمائر العربية : الى مفرد . جماعة . حاضر . غائب . مذكر . مؤنث . انسان . وطن .. الخ .. (٣) القصيدة القصصية ويقصد بها القصيدة التي تترافق بحاشية او شرح او اهداء او تعليق يكشف عن مناسبة القصيدة الى مضمون القصيدة . وتكون القصيدة منسجمة مع الحاشية وغالبا ماتاخذ القصيدة النسق الحكائي السردي حيث يكون لها زمان ومكان وعقدة .. وحيث يؤكد هذا بعد ذلك . (وجود نوع شعري مميز هو القصيدة - القصة) !! يقول داغر هذا وكانه يكتشف اكتشافا جديدا، وكان دراسات النقاد لم تشبع هذا الموضوع بحثا!

٤) قصيدة الانبعاث ويقصد بها القصيدة التي تستخدم الاساطير والقصص الدينية والخرافات وغيرها مما هو معروف . كرموز للاشارة الى مضامين او قضايا معاصرة . وبعد جولة في مضامين واشكال هذه القصيدة يقدم داغر نتائج اكتشافه قائلا : وهكذا يتاكد (وجود نوع شعري مخصوص اسميناه قصيدة الانبعاث) ! ؟ (٥) اما فصل (الكتابة الجديدة) فيدرس فيه آثار هزيمة حزيران ١٩٦٧ على القصيدة الجديدة وبحث الشعراء عن (تجديد مشروعها التعبيري) اي القصيدة التي تودع ماضيا قريبا لتبدأ رحلتها من جديد . ويحدد لهذه القصيدة وجهتين : وجهة فلسطينية ترفق (الكلمة بالبندقية)

(ووجهة شعرية عربية جذرية تبحث عن فهم اكثر عمقا واتساعا للثورة والتغيير . وعن تعنيف الاداة الشعرية وطرقها الاسلوبية نفسها..) وياخذ كنموذج على الوجهة هذه . قصيدتي ادونيس «هذا هو اسمي» و «مقدمة لتاريخ ملوك الطوائف» فضلا عن قصائد اخرى نشرت في مجلة (مواقف) التي روجت لمثل هذا الشعر الذي كتب تحت وطأة «التجريب» والاحساس بالغرابة والغربة معا. وبعض من هذا الشعر . او كثير منه . يستحيل الدفاع عنه كشعر . فضلا عن ان يكون «كتابة جديدة» الهم الا في المعنى «الاعتباطي» والكتابة الآلية !

وبعد : (١) من الصعب القول عن كتاب شربل داغر هذا انه قدم «اضافة علمية» كما وصف هو نفسه فصل (الشكل الخطي) للقصيدة . فهذا الشكل على حداثته عربيا، وقدمه نسبيا في الغرب . قد درس بشكل اوسع واعمق مما درسه داغر . فهذا الشكل ليس حديث الولادة . كما انه لم يدشن عهد الانتقال من «العهد الشفوي» الى «العهد الصناعي» للقصيدة .

فقد بدأ ذلك الوشاحون الاندلسيون . وعدد من شعراء القرنين الحادي عشر والثاني عشر . في العراق خاصة . اما الاربعينيون فقد جاءهم مع «الثورة» الدريالية كما هو معروف . وكل هذا مدروس وبحسب حجم الظاهرة هذه لاغير . فلماذا انكار او تجاهل جهود الآخرين . والادعاء بعلم ما لانعلم !

(٢) وهكذا بالنسبة للقصيدة التفعيلة او القصيدة العروضية التي كان اول من نظر لها الشاعرة نازك الملائكة . ثم تلاحقت الدراسات التي نخص من اقدمها وابرزها دراسة الدكتور محمد النويهي في (قضية الشعر الجديد) و د. شكري عياد في (موسيقى الشعر العربي) وغيرهما كثير . يضاف الى هذا كتاب الدكتور كمال ابو ديب (البنية الايقاعية للشعر العربي) ودراسات جمة اخرى . وقد قيل في هذا لكثير . مما لم يضف اليه داغر ! نتفا من دراسات رومان ياكوبسن حول (شعر النحو ونحو الشعر) دون ان يشير الى ذلك .

٣) اما قصيدة النثر التي مازال في (دائرة التحرير) - كما يقول - والتي لم يستطع ان يحدد لها (شكلا بينا) (يمكن تعيينه بصورة دائمة) فلانها هي لم تستطع في الشعر العربي ان تحدد شكلها لحد الآن . ولكن الذي لاشك فيه ان (الشعرية) في هذه القصيدة انما تكشف عنها (بنية التوازي) كما اشار هوبكنس . وليس نسق التوالي التكراري لان هذا يمكن ان يحدث في النثر . اي نثر .

(٤) ولن اخوض في مضامين القصائد المدروسة . لانها معروفة . ثم انها ليست من الاهتمامات بالغة الاهمية بالنسبة (الشعرية) والشعرية باهتمامها بطرق القول لم تفترض ان (القول) خال من المعنى او المضمون .. ورحم الله الجرجاني الذي قال : (ومعلوم ان سبيل الكلام سبيل التصوير والصياغة . وان سبيل المعنى الذي يعبر عنه سبيل الشيء الذي يقع التصوير والصوغ عليه ..).

قراءة في الرمال
الوجه الآخر للحصار

حميد المختار

يقول الناقد [illegible] الحياة اصبحت [illegible] بعد الحرب [illegible] كشيء غير قابل للتغيير [illegible] مبالاتهم للحياة الاجتماعية [illegible] بوجود الكثير من الادباء [illegible] القضايا الاجتماعية [illegible] التصدعات والتناقضات [illegible] المشكلة التي طرحها [illegible] ابي) في روايته (امراة في الرمال) [illegible] الجاد كامل يوسف [illegible]

(وكوبو ابي - من [illegible] بالطب - بل انصرف [illegible] (لافتة الطريق) [illegible] جائزة ادبية في اليابان [illegible] الثالثة (امراة في الرمال) [illegible] نيشتجهارا) وقد اصبح [illegible] بيديه القراء تجاه ابداعه . محصورة في اطرها [illegible] الكلمة . ان عمق المشكل [illegible] لرواياته قد وشداد في [illegible] والتصادم بين الانسان [illegible] الاجواء الروحية وذلك [illegible] مشكلة العالم الداخل [illegible] طابعا خاصا وحدا [illegible] هذا البلد كما يحدث [illegible] العريقة والتي ظهر [illegible] الآن اظفر يوحي ماسا [illegible] وغرابته هي غرابة [illegible] راسمالي آخر . وقد [illegible] نتاجاته ليست مطابقة [illegible] واستيعاب الاجواء [illegible]

[illegible] الطريقة اليابانية [illegible] الروايات اليابانية [illegible] العقم المحيط [illegible] احدى ممن دعا جاء [illegible] ثمة الكثير من [illegible] الآخرين يقولون [illegible] يطرحون في نتاجاتهم الابداعية [illegible] من تلك القضايا الحادة هي [illegible] المحيط به وهذه [illegible] المعاصر (كوبو [illegible] بترجمة المترجم [illegible]

[illegible] المتصوفين . وهو طبيب لم يشتغل [illegible] اول رواية له في عام ١٩٤٨ باسم [illegible] على جائزة (اكوتاجاوا) وهي اهم [illegible] كاريوما) اما روايته [illegible] اخرجه (هيروشي [illegible] على نطاق واسع والاهتمام [illegible] منهوبة تماما ذلك لانه لم يعد ظاهرة [illegible] وانما اصبح ظاهرة عالمية بكل معنى [illegible] هذا الاديب والمحتوى الفني الوجودي [illegible] العالم المعاصرين . فالتناقضات [illegible] في الاجواء المادية وانه [illegible] الرئيسي لمنتجات هذا الروائي [illegible] الآن في المجتمع الياباني المعاصر [illegible] العالم الراسمالي قد تبلورت [illegible] وهذه البلاد ذات الثقافة [illegible] قبل اكثر من ١٢٠٠ عام بعد [illegible] الانسانية والقيم الروحية للانسان [illegible] بشكل صارخ اكثر من اي مجتمع [illegible] نحو [illegible] (كوبو ابي) ذلك [illegible] جدا من اجل [illegible]

ان مشكلة غربة الانسان [illegible] لاتثير قلق (ابي) وانما الذي يثير قلقه هو مشكلة هذا الانسان في [illegible] مع المجتمع بكل تناقضاته وتعقيداته وماهي خصائص هذا الانسان [illegible] المجتمع الياباني المعاصر ؟ وماذا يعني بالنسبة لهذا المجتمع [illegible] المجتمع بالنسبة لهذا الانسان ؟ لقد حاول الكاتب ان يعطي اجابة [illegible] عن هذا السؤال في روايته (امراة في الرمال) التي تقع جميع احداثها [illegible] في صحراء واسعة تربية عن البحر حيث لاتوجد شوارع [illegible] ولا قطارات [illegible] فقط منذ اول لحظة [illegible] البروفسور (نيكي جومبي) في رحلته [illegible] ليبحث عن الحشرات وهو استاذ [illegible] الحشرات وهو يجوب [illegible] يستطيع ان يكتشف حشرة جديدة [illegible] يرد ذكرها في الانسكلوبيديا [illegible] الوقت ذاته يكسب [illegible] جديدا من اجل ذلك قام بهذه الرحلة وهكذا يستمر في البحث [illegible] يبحث عن طريدة «يعثر على نوع من الخنفساء الصحراوية [illegible] احدى النظريات ان نمط تحليقها الغريب هو حيلة القصد منها [illegible] الحيوانات الصغيرة بعيدا عن جحورها والضحايا من نوعية [illegible] السحالي يتم استدراجها على الرغم منها فتضرب في عرض الصحراء [illegible] الموت من الجوع والاعياء . فتغدو جثتها حطاما وطعاما للخنافس [illegible] وانكلة تدوم البشرية بطبيعتها (وسواء اكانت هذه [illegible] لم تكن فان الرجل اجتذبته دونما شك الطريقة [illegible] الخنفساء في طيرانها) ص ٢٦ وفي حقيقة الامر تحول [illegible] حشرة ضعيفة استدرجتها تلك الخنفساء لغاية خطرة . [illegible] في صحراء الرمال فصادف عجوزا قرويا [illegible] على امراة وحيدة . وهكذا تبدأ

لنتدخل في صميم الرواية فالمراة تعيش في كوخ صغير يقع في منطقة رملية منخفضة عن سطح الارض بحوالي عشرين مترا بحيث ان البروفسور لايمكن ان ينزل اليها الا عن طريق حبل . وهكذا ربطوه وانزلوه الى البيت وكانه هبط الى الجحيم فاصبح الرجل والمراة وجها لوجه . وحين ياتي موعد النوم لاتنام المراة اذ ان الليل بالنسبة لها هو موعد العمل فتمسك بمجرفة لتجرف الرمل حول الكوخ فالرمال في هذه المنطقة ليست رمالا عادية بل متحركة وهي تتحرك باستمرار من كل جانب فاذا لم تجرف كل يوم يغرق الكوخ تحت الرمل . تماما كما دفن زوجها وابنتها من قبل وهي لاتستطيع ان تقوم بهذا العمل في النهار بسبب الحر . لكنها تستطيع العمل في الليل بسبب الندى .

ثم تبدأ خيوط المؤامرة تتضح شيئا فشيئا حيث يرفع الحبل ويبقى الرجل اسيرا مع المراة ليقضي بقية حياته بسبب احتياج القرية للرجال لازاحة الرمل عن الاكواخ حتى لاتغرق القرية باكملها . ولكن من هم اولئك الذين يتحكمون بمصائر اهل القرية والرجال الضحايا الذين يستدرجونهم بطريقة الخنفساء الصحراوية ؟ لا احد يدري . ويحاول البروفسور الهرب عدة مرات دون فائدة فالايدي المجهولة ونباح الكلاب يعود به من جديد الى الكوخ والمراة والرمال . وبعد ان يوطن نفسه على الاستقرار في هذا المكان يحاول ان يقضي وقته بابحاثه العلمية فيفكر في البحث عن الماء واستخراجه من الرمال الرطبة لان المجهولين يحاولون اذلاله واخضاعه عن طريق كميات الماء التي ينزلونها له يوميا وفي الوقت الذي بدأت فيه بطن المراة بالتكور والكبر يكتشف الماء في الرمل .. وهو مقابل للحياة - من خلال الموت - الجفاف . اي تكون الحياة والماء رمزا واضحا لذلك وفي الوقت نفسه يكتشف سلم النزول موجودا الا انه يؤجل عملية الهروب (لم تكن هناك حاجة خاصة تدعوه للاسراع في مايتعلق بالهرب . ففي بطاقة الرحلة الدائرية التي يمسك بها في يده الآن كان الاتجاه وتوقيت الرحيل فراغين ترك له ان يملأهما حسب رغبته وفضلا عن ذلك فقد ادرك انه ينفجر بالرغبة في التحدث الى احد عن مصيدة الماء ولو انه اراد الحديث عنه لما وجد مستمعين خيرا من القرويين ويمقدوره بالمثل ان يؤجل هربه الى مابعد ذلك) ص٢٦١ . بهذه الكلمات تنتهي الرواية وهي تقول ان الصياد اصبح طريدة والمعتدي صار ضحية . فمطارد الخنفساء والحشرات . الاستاذ المتفوق . والانسان الواعي الطموح اصبح هو نفسه طريدة . والمقارنة بين المصيرين مقصودة تماما .

ان جوهر الرواية يكمن في محاولة الانسان ايجاد ركيزة له في الحياة . ايجاد الشيء الرئيس الذي سيمنحه بالتالي القوة اللازمة لكي يصمد . ويستمر في الحياة وبالوقت نفسه استحالة ايجاد ذلك المجتمع الذي يحيا فيه هؤلاء الابطال . فالمجتمع يعادي الانسان في كل يوم وفي كل دقيقة ينتظر هذا الانسان بان المجتمع سينزل به ضربة ويريد هذا الانسان ان يصمد ويصد هذه الضربة بكل اسلحته . فهل يناضل ام يستسلم ؟ هذا هو اكثر الاسئلة تحديا واكثرها عذابا بالنسبة لابطال (كوبو ابي) ويبدو هذا السؤال بدون حل بالنسبة لهم . فالانسان وحيد ومعزول لا احد يحتاج اليه في هذا المجتمع الذي يعزل الناس . ومالذي يمكن ان يكون اروع من حرية الانسان واستقلاليته . لكن الاستقلال لايعني العزلة ولايمكن النظر اليه ضمن هذه المعادلة .

ان (كوبو ابي) يحاول ان يبين عدم صحة هذه الافكار وهو يثبت بان الارتباط بين الانسان والمجتمع لايمكن تمزيقه . ليس مهما ان تكون هذه الارتباطات سلبية ام ايجابية . لكن لايمكن لاي شيء ان يتمكن من عزل الانسان عن المجتمع واذا حدث واستطاع ذلك . فان الانسان سيخلق الحياة بدوره كما حدث للبروفسور (جومبي) بطل الرواية حينما خلق الحياة باكتشافه الماء ومشاركته المراة في صنع الحياة في الانجاب وبذلك حقق الانسان حريته . فعلى الرغم من كابوسية (ابي) واجوائه الغريبة والاحكام المسبقة التي تصدر من جهات مجهولة على الابطال وملاحقة القدارهم لهم ومحاربتهم من قبل اولئك المجهولين المترصدين لحركاتهم . لكن على الرغم من كل ذلك فقد كان (كوبو ابي) متفائلا حين جعل بطله - الانسان يحقق حريته وان كان معزولا في قوقعة .

هكذا عند الأصل

فرع زراعة وري واسط
قسم الاراضي / التاجير ٣٥

- اعـــــلان -

بناء على توجيهات وزارة الزراعة والري/قسم الشؤون القانونية بكتابها المرقم ١٠٩٣٥ في ١٩٨٩/٤/٢٩ بخصوص الاعلان عن جميع الاراضي المؤجرة بعقود سنوية او موسمية بالمزايدة العلنية عند انتهاء مدتها وتاجيرها وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ عليه يعلن فرع الزراعة والري عن تاجير الاراضي الزراعية غير المستصلحة المدرجة مواصفاتها والتي كانت مؤجرة بعقود موسمية بالمزايدة العلنية في هذا الفرع الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٧/٢٣ فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط القانونية وتقديم طلباتهم والتامينات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتامين الحصة المائية وعلى نفقته الخاصة .

المساحة	رقم القطعة	المقاطعة	الوحدة الادارية
١٦٤٥	٧/١	١٦ / السائح	الموفقية
٧٠٠	٧/١	١٦ / السائح	=
٣٦٥	٧/١٢	٨ / الشيب الشرقي	=
٣٠٠	١	١٦ / السائح	=
٦٢٠	٧/١	=	=
٥٠٠	١٤	٢٢ / طرق عفك	=
٣٣٤	٤	= =	=
١٥٠	١٤	= =	=
٥٠٠	٧/١	٤ / ام الجريان	=
٧١٥	٧/١	٥ / زينبير	=
١٦٠	١٦/١	٢٨ / هور جصان	جصان
٧٠	١٦/١	= =	=
٥٠	٥/١	١٨ / مزيبلة	جصان
١١٦	٣	١٢/ مرزايات	جصان
١٠٠	٥/٥	١٨ / مزيبلة	=
١٢٠	٢	١٢/ مرزابات	=
١٤٤	٣	١٢/مرزايات	=
٢٠٠	٩/٦	١٨/ مزيبلة	=
١٥٠	١٤	٢٨/هور جصان	=
١٠٠٠	١٢/٩	= =	=
١٤٥٨	١/٩ و ٤/٩	= =	=

مدير الفرع
سعدالله رضا

فرع الزراعة والري/ في واسط
قسم الاراضي/ تاجير ٣٥

اعـــلان

يعلن فرع زراعة وري واسط عن تاجير الاراضي الزراعية غير المستصلحة المدرجة مواصفاتها ادنها وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ بالمزايدة العلنية التي ستجري في مقر هذا الفرع الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٩٨٩/٨/٢٢ فعلى الراغبين مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط القانونية وتقديم طلباتهم والتامينات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتامين الحصة المائية وعلى نفقته الخاصة .

المساحة بالدونم	رقم القطعة	رقم المقاطعة	الوحدة الادارية
١١٢٠	٤	٥/ الجدول	الزبيدية
٥٠٠	١	١١/ المنارة والسواويد	الحي
٢٥٠	١	= = =	=
٥٠٠	١	= = =	=
٩٠٠	١	= = =	=
١٠٠٠	١	= = =	=
٦٠٠	١	= = =	=
١٠٠٠	١	= = =	=
٨٠٠	١	= = =	=
١٣٠٠	١	= = =	=
٩٠٠	–	١١/ الاكزح و٧ /عطارز	الموفقية
٤٠	١	٢٨/ عوينة وام بيت	النعمانية
٤٠	٢	٣٠/بزايز المصايحية	=
٤٠	٢	٣٠/ بزايز المصايحية	=
١٣٥	٢	٣٠/ بزايز المصايحية	=
١٥٠	٢	= = =	=
٤٠	٤	٢٩/ بزايز سيالة	=
١٢٥	١	٣٢/ الجزيرة	=
٤٠	٨	٢/ سمر	=

عـ مدير الفرع
سعدالله رضا

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الورقية
المركز العام / بصرة
اعـــــلان
مناقصة رقم ٨٩/٧٥ لتجهيز ٨٠٠٠ طن عجينة هاردوود و ٧٠٠٠ طن عجينة كرافت غير مقصورة

تدعو المنشاة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في البصرة لقاء دفع مبلغ (-/٣) دنانير غير قابل للرد وفق الشروط التالية : -

١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة

٢ - ترفق مع العرض تامينات قدرها ٣٪ من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق

٣ - تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم عنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٥

٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٥ - المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي اخر .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

اعـــــلان

تعلن عمادة المعهد الفني - نجف عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير الكشك التابع للمعهد في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٨/٥ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة عمادة المعهد - الوحدة المالية للحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (٥) دنانير غير قابلة للرد علما ان اجور نشر الاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى على الشخص الذي ترسو عليه المزايدة .

عمادة المعهد

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٢٥ - ١ - ١٩٨٩	اجهزة قياس الرطوبة والحرارة	١ - ٨ - ١٩٨٩

تدعو المنشاة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (-ر١ دينار) غير قابل للرد من ادارة المنشاة مباشرة ووفق الشروط التالية ..

١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٣ - المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او عطاء آخر .

٤ - تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .

٥ - يرفق مع العروض تأمينات اولية بنسبة (٥٪) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيء مصدق .

المنشاة العامة للصناعات الورقية
الدائرة القانونية
اعلان مزايدة رقم ٨٩/٨ لبيع مواد

تعلن المنشاة العامة للصناعات الورقية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المبينة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى كافة الراغبين بالمشاركة في هذه المزايدة الحضور في معمل الدفاتر المدرسية في التاجي للغرض اعلاه الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٧/١٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى .

ت اسم المادة	الكمية
١ - دفتر رسم مسلك فئة ٢٥ ورقة	١٤٠٠٠ اربعة عشر الف
٢ - محفظة بلاستيكية حجم وسط	٤٩٠٠٠ تسعة واربعون الف

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للزيوت النباتية
اعلان

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها الى موظفين عراقيين من مختلف الاختصاصات الفنية والغير فنية المبينة ادناه ويحدد الراتب حسب الكفاءة والقدرة وبضوء الاختبار الذي يجري للمتقدم علما بأن المنشاة تدفع اضافة الى الراتب الامتيازات (حوافز شهرية - ارباح سنوية - خدمات طبية - طعام) فعلى من يرغب في التعين مراجعة مقر المنشاة الكائن - كمب سارة - قرب طريق معسكر الرشيد / الاستعلامات لمرء استمارة التعيين وان اخر موعد لتقديم الاستمارة هو يوم الخميس ٦ - ٧ - ١٩٨٩ وان موعد المقابل يكون يوم السبت ٨ - ٧ - ١٩٨٩.

الاختصاص	مجموع الحاجة العمالية
ميكانيك	٧٠٠ سبع مئة شخص لمختلف الاختصاصات
تبريد	
خراطة	
فريزة	
مشغل ماكنة	
كهرباء	
مصلح الات دقيقة	
موظف انتاج	

احمد خالد عبدالله
المدير العام

مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية

تعلن شركة نفط الجنوب عن بيع مواد احتياطية لمعدات الديزل (روز راين) محفوظة داخل صناديق عن طريق المزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٥ في باب الزبير ، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين مراجعة مقر هذه الشركة لايداع تامينات لاتقل عن (٢٠٪) من القيمة المقدرة للمال اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة في اليوم المعين وعلى المشتري رفع المواد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل جور الارضية والاعلان والحراسة ومقدارها (٢٠) دينارلليوم الواحد ، علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية .

المدير العام
موجد عبدالزهره حمزه

شركة بغداد للمشروبات الغازية
مساهمة / مختلطة
اعلان بيع مواد فائضة

تعلن شركة بغداد للمشروبات الغازية عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية والموجودة في كراج مصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى المكان المذكور الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/١٩ مستصحبين معهم التأمينات الاصولية البالغة (٥٠٠) دينار ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

المواد :

١) اطارات مستهلكة .
٢) بطاريات مستهلكة .
٣) سكراب مستهلك .
٤) براميل دهن مستهلك .
٥) مجموعة الرنكات من المستهلكة .

و/ المدير المفوض
سدير سعدي محمد علي

اعـــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية / فرع المنطقة الجنوبية عن رغبتها بتأجير قطع الاراضي المؤشرة ادناه لانشاء محطات تعبئة وبطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمشيدين فعلى الراغبين بالتشييد مراجعة الشركة الكائن في محافظة البصرة (الشعيبة) للحصول على الشروط لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد وتقديم صك مصدق بمبلغ (١٠٠٠) الف دينار يرفق مع العطاء وتقديم العطاءات قبل سبعة ايام من تأريخ المزايدة الموافق ١٩٨٩/٧/٧ .

وتقدم العطاءات بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة .

١ - محطة تعبئة علي الشرقي الطريق العام على القطعة (١٠) مقاطعة (١٥) .

٢ - محطة تعبئة طريق بصرة - ناصرية على الطريق العام قطعة (٤٤ / ٤٥) مقاطعة (١٤) .

٣ - محطة تعبئة القرنة على القطعة ١٥/٢ مقاطعة (٦١) .

٤ - محطة تعبئة وساحة غاز طريق بصرة - الزبير قطعة/ مقاطعة (٦١) اراضي الصبخ .

المهندس عبدالواحد زياره جودة
مدير فرع الجنوبية

مواقيت الصلاة

- صلاة الظهر ١٣ر١٢
- صلاة العصر ٤٩ر٥
- صلاة المغرب ١٩ر٨
- صلاة العشاء ٣٩ر٩
- صلاة الفجر ليوم غد ٣٦ر٤
- الشروق ٥٦ر٥

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

غازي ـ شارع فلسطين قرب ساحة بيروت

التأميم ـ الشعلة حي الجوادين قرب المرور السريع

البازي ـ حي الامين الثانية قرب العيادة الشعبية

ابل الحديثي ـ الاسكان مقابل مستشفى صدام المركزي للاطفال

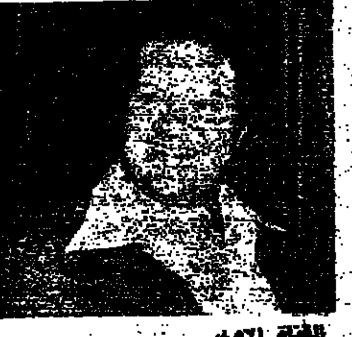
راوندوز ـ مدينة صدام قطاع ٤٨ داخل

الاجيج ـ الشرطة الرابعة حي المواصلات

٤٠٨ دورات لجامعة بغداد

مركز التعليم المستمر بجامعة بغداد اصدر الجزء الثاني من دليل التعليم المستمر بواقع ٥٢ صفحة وذلك تلبية لرغبات العديد من دوائر الدولة وحقل العمل ويتضمن الدليل ٤٠٨ دورات في التعليم المستمر للفترة من ٧/١ ولغاية ١٩٨٩/١٢/٣٠ تقيمها كليات الطب وطب الاسنان والتمريض والطب البيطري والعلوم والزراعة والادارة والاقتصاد والاداب واللغات والتربية الاولى والتربية الثانية والتربية للبنات والتربية الرياضية والفنون الجميلة والعلوم السياسية والشريعة ومركز الحاسبة الالكترونية والتخطيط الحضري والاقليمي والمكتبة المركزية في جامعة بغداد .

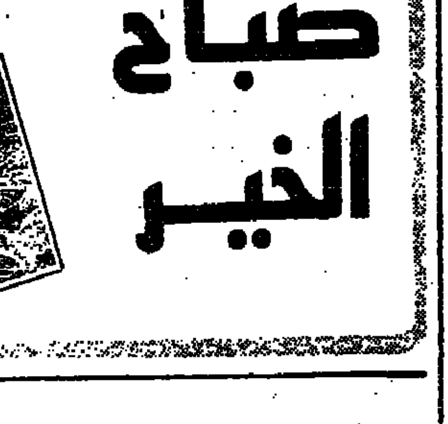
شاهد معنا



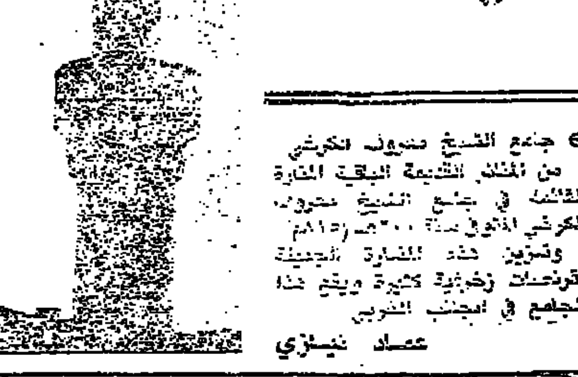
القناة الاولى
- القرآن الكريم
- الجديد في عالم الحيوان
- مجلة الاطفال
- جريدة المساء
- طريق السلامة
- رسالة القاهرة
- اهل الفن
- المسلسل العربي اليومي ليالي الحلمية تمثيل : صفية العمري ، يحيى الفخراني ، حسن يوسف ، سهير المرشدي ، محسنة توفيق ، اثار الحكيم
- فيلم اجنبي

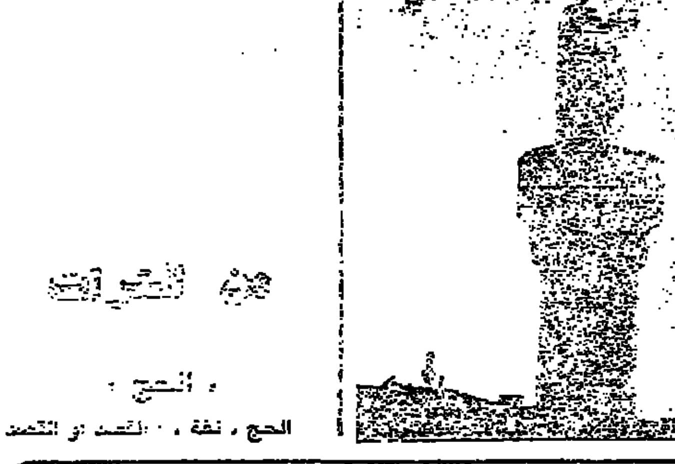
القناة الثانية
- الفترة العلمية
- مسلسل ايام ضائعة تمثيل : عبدالمجيد مجذوب ، شذى سالم ، سليمة خضير ، سعدية الزيدي
- تقرير رياضي
- افلام كارتون
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- مجموعة من اغاني فيروز

صباح الخير



من معالم بغداد القديمة





● جامع الشيخ معروف الكرخي من المنائر القديمة الباقية المنارة القائمة في جامع الشيخ معروف الكرخي الاولى سنة ٦١٢هـ (١٢١٥م) وتزين هذه المنارة الجميلة مقرنصات زخرفية كثيرة ويقع هذا الجامع في الجانب الغربي

عماد نيازي

● القصر العباسي والمدرسة المستنصرية

القصر العباسي من ابنية المئة السادسة الهجرية ، في عهد الخليفة المنصور لدين الله . اما المدرسة المستنصرية فمن ابنية الثلث الاول من المئة السابعة . فقد شرع الخليفة المستنصر ببنائها في سنة ١٢٢٧م وتكاملت في سنة ١٢٣٣م وتشترك المدرسة المستنصرية والقصر العباسي بوجود ايوان او اكثر واسع الفتحة وعلوه يعادل علو طابقي البنايتين والزخارف في هاتين البنايتين مصنوعتان من الاجر ويتكون نظام هذه الزخارف من تلاصق قطع عديدة من الاجر مختلفة الاشكال والحجوم . وهذه النقوش متداخلة فتؤلف بمجموعها نقوشا دقيقة ومنظرا رائعا اخاذا كما تزين الكتابات واجهة المدرسة المطلة على دجلة وهي مكتوبة بخط الثلث الجميل ..

● خان مرجان

يقوم هذا الخان بين شارع السموال وسوق البزازين قرب شارع الرشيد . انشيء سنة ٧٦٠هـ (١٣٥٨م).

● منارة سوق الغزل

تقوم هذه المنارة الشاهقة الضخمة حيث كان جامع القصر الذي بناه الخليفة المكتفي بالله العباسي في اواخر المئة الثالثة للهجرة في الجانب الشرقي في شارع الجمهورية ..

● منارة الخفافين

انشئت سنة ٥٩٩هـ (١٢٠٢م) وهي اقدم المنائر في بغداد عهدا .

● قبر السيدة زمرد خاتون

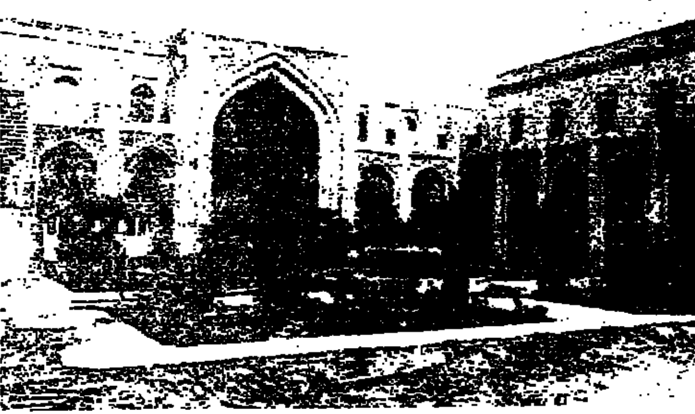
المعروف عند العامة بقبر الست زبيدة

يقع في الجانب الغربي من بغداد تعلوه قبة شاهقة تقوم على ثمانية اضلاع وهي على الطراز المعروف بالطراز السلجوقي على هيئة ثمرة الصنوبر . كان بناؤه سنة ٥٩٩هـ (١٢٠٢م).

● المدرسة المرجانية

لم يبق منها غير المدخل والمنارة وذلك بسبب الاستقامة التي اقتضاها وضع شارع الرشيد .

وتزين هذا الباب من وجهيه الداخل والخارج وحول اركانه زخارف جميلة ..



ذاكرة العدسة

ايشكي

كمال نعيم

اضف الى معلوماتك

الابنية والمحال عند العرب

في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية الكثير من الادلة والشواهد التي تؤشر الشأو الذي بلغه الفكر العربي في توصيف وتوثيق وتطوير المفردات الحضارية في مجالات الحياة كلها . ومراجعة مصادر التراث العربي تؤكد ذلك .

ففي مجال الابنية والمحال نجد ان العرب قد اولوها عناية كبيرة فذكروا مسمياتها وصفاتها واجزائها وملحقاتها بل اشاروا الى ادق تفصيلاتها . فالربع (بسكون الباء) هو منزل القوم حيث كانوا . والمربع هو المنزل حين ينزله القوم في الربيع . ومثله المغاني والمعان حين يكون بها اهلها . ويسمى المنزل النؤى اذا كان من وبر او صوف . وخباء وخيمة اذا كان المنزل من الشعر . وظلة (بتشديد اللام) اذا كان ادم

وهناك مسميات اخرى للمنزل سواء اكانت تدل على عموم المنزل ام اجزائه . فالعقر والعقار تدلان على اصل الدار التي بها اهلها ، وان خليت منهم فهي عرصة . وباحة الدار ساحتها وقاعتها . وصرحتها ، وبحبوحتها (وسطها) وجانبها (اكنافها) كلها اجزاء الدار او اقسامها اما المحاريب والمشارب فهي غرف المنزل .

ومن اقسام المنزل الاخرى الوصيد والوصيد وهما بابا المنزل . والبهو هو الفضاء المتسع بين يدي المنزل . ويطلق الصرح والفدن والقصر والمجدل على عموم البناء المرتفع .

اما مابقي من مخلفات المنزل بعد رحيل اهله عنه فاسماؤه . فهو الطلل . اي الاثر الشاخص من اثار الدار . وهو الرسم اذا كان لاصقا بالارض من الرماد ونحوه . وهو الدمنة اي اثار مسودة . وهو الاس رماد الاثافي .

احمد حسين العيثاوي

ابتكار مستحضر طبي لازالة البقع والدهون

صنع فريق بحثي في مركز بحوث علوم الحياة التابع لمجلس البحث العلمي مرهم مليدين لازالة البقع الدهنية والقير والحبر .

ابلغت ذلك وكالة الانباء العراقية الدكتورة هدى الراوي عضو الفريق وقالت ان التجارب التطبيقية التي اجريت على هذا المستحضر اثبتت فعاليته في التنظيف بدون ان يهيج او يخدش الجلد ويترك طبقة مرطبة خفيفة بعد الاستعمال .

واضافت ان المواد الاولية للمرهم الذي يستعمل لتنظيف اليدين من بقايا البقع والشحوم التي قد تبقى عالقة بعد تصليح وتنظيف المكائن كالسيارات ومكائن الخياطة والطبع والاستنساخ من اليدين جميعها مواد محلية .

ندوات موسعة للفلاحين في ديالى

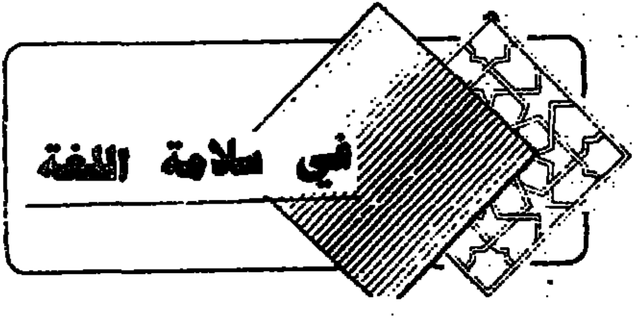
قرر الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة ديالى خلال اجتماع موسع عقد ندوات موسعة لفروع الاتحاد بهدف توعية المواطنين بضرورة الالتزام بالقوانين والانظمة الادارية والتعليمات المرورية .

وكان الاتحاد قد عقد ثماني ندوات موسعة لفروعه في اقضية بعقوبة والخالص والمقدادية وبلدروز والمدائن وكفري وناحية الراشدية كرست لشرح مضامين حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين مع محافظي الانبار وصلاح الدين .

افراح

عيد ميلاد سعيد

في حفل ضم الاهل والاصدقاء اطفأت الطالبة (ابتسام عبدالحمزة علي الحسناوي) شمعتها الخامسة والعشرين من عمرها المديد بتاريخ ١٩٨٩/٧/١ فتهانينا والف مبروك



في سلامة اللغة

المصبح ـ (بفتح الميم والباء) موضع الاصباح ووقته ايضا

الصبوح ـ (بفتح الصاد) الشرب بالغداة وهو ضد الغبوق يقال اصطبح الرجل شرب صبوحا

الصباحة ـ (بفتح الصاد) الجمال

الصرة ـ (بفتح الصاد وفتح وتشديد الراء) الصيحة والصرة للدراهم

الصر ـ (بكسر الصاد وتشديد الراء) هو برد يضرب النبات والحرث

الصفد ـ (بفتح الصاد والفاء) مايوثق به الاسير من قد وقيد وغل

الصفر ـ (بكسر الصاد وسكون الفاء) الخالي . يقال بيت صفر من المتاع ورجل صفر اليدين

صلق ـ الصلق ـ (بفتح الصاد وسكون اللام) هو الصوت الشديد وفي الحديث ليس منا من صلق او حلق

الصلصال ـ (بفتح الصاد وسكون اللام) الطين الحر خلط بالرمل فصار يتصلصل اذا جف : فاذا طبخ بالنار فهو الفخار

صلصلة اللجام ـ صوته اذا ضوعف

رفيقة علي

الى مربي النحل



خلال هذه الفترة تشتد درجات الحرارة لذا يتوجب الاهتمام بخلايا النحل ووضعها في اماكن مظللة كظلال الاشجار مثلا او المسقفات اضافة الى تزويد النحل بالماء النظيف الذي يوضع في اوان او قناني زجاجية فارغة قرب الخلايا وابداله بين فترة واخرى ..

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

من اجل سلامتك

ان تناولك الطعام من الباعة المتجولين سوف يعرضك للاصابات المرضية

الرقابة الصحية في امانة بغداد

من التراث

• الحج :

الحج ، لغة ، القصد او التصد الى مكان معظم . والمقصود بيت الله الحرام .

يقال للرجل حاج والجمع حجاج وحجيج ، والمراة حاجة وهن حواج .

والحج احد الاركان الخمسة التي بني عليها الاسلام . وهو فرض عين مرة واحدة في العمر للرجل والمراة . ثبت بالكتاب والسنة . قال تعالى : « ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا »

وقد وردت كلمة الحج في القران الكريم في سورة الحج ـ الاية السابعة والعشرين من السورة بقوله تعالى :

« واذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق » .

وقال الرسول محمد (ص) « ايها الناس قد فرض عليكم الحج فحجوا » .

وللحج شروط واركان ومحظورات . اما شروط الحج فهي الاسلام والبلوغ والعقل والحرية فلايجب على رقيق والقدرة والاستطاعة بمعنى ان يكون الشخص قادرا على نفقة الحج وكل متطلباته اسرته ومالتزمه نفقتهم مدة السفر في الحج .

وان يكون صحيح البدن فلاتلحقه مشقة عظيمة بسبب السفر ويشترط في حج المراة ان يكون معها زوج او محرم من محارمها او رفقة مأمونة .

اعداد / جليل كاظم

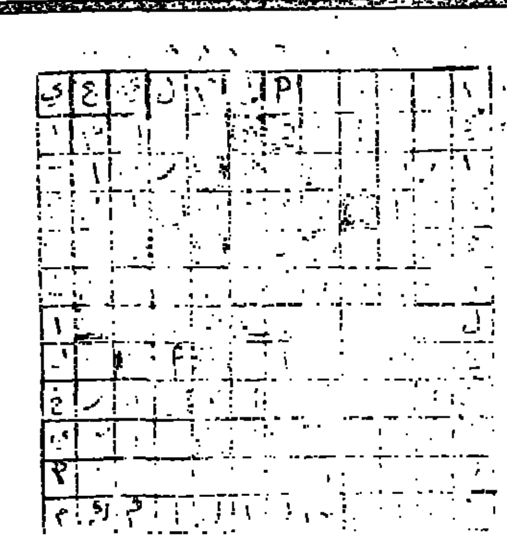
كلمات متقاطعة

افقيا
١. ممثل مصري راحل
٢. عاصمة اندونيسيا ـ احرف مكررة
٣. احصر ـ دولة اوربية
٤. عالم فيزياوي
٥. عاصمة ايرلندا ـ حيوان مفترس
٦. من الالوان (م) ـ نظير (م)
٧. دق (م) ـ دولة افريقية
٨. جغرافي عربي
٩. مصائب ـ حرف انكليزي (م)
١٠. سقي (م) ـ تفتش (م) ـ حرف موسيقي
١١. مطرب عربي
١٢. ممثل مصري راحل

عموديا
١. معركة بين العرب والروم ـ من الكواكب (م)
٢. عاصمة زمبابوي ـ عكس بارد (م)
٣. اداة استفهام (م) ـ امر ـ احد الوالدين ـ صوت المدفع
٤. مكرر ـ حلقنا (م) ـ طين (م)
٥. دولة عربية ـ حرف تخيير ـ احرف مكررة
٦. ستين (مبعثرة) ـ تود (م) ـ ركض
٧. دولة اسيوية (م) ـ من حروفنا الجميلة ـ يخصني (م)
٨. وحدة قياس كهربائية ـ من الطيور
٩. مصطلح رياضي ـ نغم ـ مرض صدري
١٠. بدين ـ ساند ـ ضمير منفصل
١١. جائل (م) ـ مضيف (م)
١٢. ارقد ـ جوهر ـ دولة افريقية

عادل محمد امين

حل الشبكة الماضية



الثورة

يومية سياسية

تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر

تأسست سنة ١٩٦٨

بغداد

ساحة عقبة بن نافع

الهاتف :

بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١

تلكس : ٢١٢٢١٥

فاكس : ٧١٩٨٤٩٤

ص . ب : ٢٠٠٩

مكتب الثورة ـ لندن

بدالة : ٤٣٦٥٩٨٧

فاكس : ٤٣٩٠٤٣١

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الخير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٢٠٨٨٨
بدالة الشباب	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الثورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨١٠٨٨٨
بدالة القشلة	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المأمون	٥٤١٠٨٨٨

طوارئ

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٦٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	١٨٨٥١٨١
شكاوى امانة الماء	٨٨٨٥٧٧٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٥٥١٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٤٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٥٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٩٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٦٩٤٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٦٦٧٤١
برج بابل	٨٨٩٧١٩١

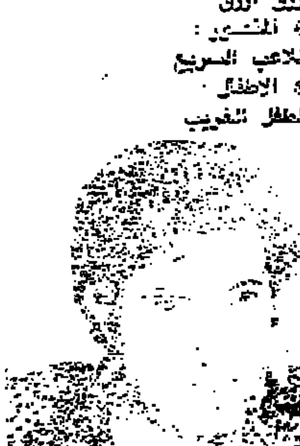
سينما

● بابل :
احترسي من الرجال يا ماما
بطولة : محمد عوض ، صفية الخطيب ، لبلبة

● اطلس :
انذار ازرق

● المنصور :
اللاعب السريع

● الاطفال :
الطفل الغريب



هكذا من الأصل

«اعـــلان»

يعلن فرع الزراعة والري في البصرة عن بيع الدور السكنية التابعة لهذا الفرع الواقعة في ناحية سفوان بالمزاد العلني بعد ثلاثين يوما من تاريخ النشر وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٩٠) في ٩ / رجب / ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٥ / ٢ / ١٩٨٩ م مراعين بذلك احكام المادة (١٢) من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة / ١٩٨٦ .. فعلى الراغبين والمشمولين باحكام القرار رقم (٩٠) الحضور في الزمان والمكان المحددين في الاعلان في موقع الدور في ناحية سفوان . مع تقديم شيك مصدق بمبلغ يعادل ٢٠٪ من القيمة المقدرة .

مواصفات الدور /ـ

تسلسل العقار	الموقع	مساحة الارض المقيد عليها	مساحة البناء	مادة البناء	نوع البناء	محتويات الدار
٣٨٨٧	سفوان	٤٠٨ م٢	١٠٩ م٢	طابوق مسلح	حديث	غرفتا نوم وهول ومشتملات
٣٨٨٨	=	١٨٠ م٢	٦١م٢	=	= = = =	
٣٨٨٩	=	٤٠٨ م٢	١٠٩ م٢	= =	=	= = = =
٣٨٩٠	=	٤٠٥ م٢	١٠٩ م٢	= =	=	= = = =
٣٨٩١	=	٤٢٤ م٢	١٠٩ م٢	= =	=	= = = =
٣٨٩٢	=	٤٠٥ م٢	١٠٩ م٢	= =	=	= = = =

مدير الفرع

عبد الرحيم احمد

محافظة صلاح الدين

لجنة البيع والايجار الاولى

اعـــلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٤ في ١٤ / ٢ / ١٩٨٩ ولعدم وجود راغب بالشراء على الآليات المشطوبة والعائدة للادارة المحلية والمدونة اوصافها ادناه تقرر اعادة الاعلان مجددا ولمدة (١٥) يوما فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة (١٥) يوما ابتداء من اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجري المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير لنشره في الصحف المحلية وفي كراج الادارة المحلية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى..

قائممقام قضاء تكريت

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

نوع السيارة	رقم الشاصي	رقم المحرك	الموديل
عربة تنكر	٢٤٠١	-	١٩٧٤
عربة تنكر	٤٧٥١٠٤٩	-	١٩٧٤
عربة تنكر	٤٧٥١٠٤٨	-	١٩٧٤
عربة تنكر	٢٤٠٨	-	١٩٧٤
عربة تنكر نقل اسفلت	٢٣٩٩	-	١٩٧٤

اعـــــــلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن مناقصة لتعلية سياج المخازن المركزية في اربيل . فعلى الراغبين في الاشتراك تقديم طلباتهم الى دائرة صحة محافظة اربيل في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٦ معززة بالتامينات القانونية .. وان اجور نشر الاعلان ستكون على من ترسو عليه المناقصة .

المدير العام

المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية

اعـــــــلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اعادة اجراء مزايدة تاجير بوفيه كبيرة في محطة قطار مدينة المدن يوم ١٩٨٩/٧/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا في محطة قطار المعقل فعلى من له رغبة الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪

مواصفات المطعم كما يلي :ـ

١ ـ مطعم مساحته ٢١٠م٢ يحتوي على مساطب مرمر يستوعب عددا كبيرا من السداد مع كاونترات لتوزيع الطعام

٢ ـ مطبخ مساحته ١٠٥م٢ مع مخزن لحفظ المواد

٣ ـ صالة مساحتها ١٦٨م٢ تستوعب مجموعة كبيرة من الزوار

٤ ـ غرفة خاصة ٧٢م٢

٥ ـ مرافق صحية

يلزم المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة بما يلي :ـ

١ ـ تجهيز كل المستلزمات الخاصة باجهزة المطبخ والمعدات والادوات الخاصة بالمطعم

٢ ـ تجهيز اثاث كامل للصالة ولغرفه الخاصة

٣ ـ المطعم يكون مفتوحا ٢٤ ساعة لجميع مواطني المحافظة

رئيس لجنة عقارات السكك

امانة بغداد

اعلان رقم ١٩٨٩/٤٩

تعلن امانة بغداد عن تاجير الكافتريا الواقعة في الطابق الاول من نصب الشهيد عبدالوهاب الغريري ـ شارع الرشيد ـ والبالغة مساحتها (١١٠م٢) مع ملحق بها مخزن ومطبخ ومرافق صحية ومساحة الملحقات ٧٠م تقريبا والمقدر ببدل ايجارسنوي احتياطي قدره (ـــ و٧٠٠٠) سبعة الاف دينار ومدة الايجار ثلاث سنوات بالمزايدة العلنية وان موعد المزايدة يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/٥ الساعة التاسعة والنصف في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل الزوراء جهة ساحة دمشق فعلى الراغبين بالايجار والاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية المعادلة لعشرين بالمئة من بدل الاحالة مضروبا في مدة الايجار مع طابع مالي فئة (دينارين) وان اجور النشر ستكون على المستاجر .

لطيف علي عبدالغفور

معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

الشركة العامة لمقاولات المباني / الملغاة

(اعـــلان) .

بالنظر لحصول كسر قرار على بيع السيارة المدرجة مواصفاتها ادناه . لذا تعلن الشركة العامة لمقاولات المباني / الملغاة عن اعادة بيعها بالمزايدة العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٧/٦ في موقع الخياطة المركزية الكائن في النهضة (حي الكيلاني)

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان على ان يتم سحب السيارة من الموقع خلال عشرة ايام من تأريخ المصادقة على البيع وبعكسه تفرض غرامة ١٠ دنانير يوما علما بان السيارة غير مرسمة كمركيا .

نوع السيارة

مرسيدس محملة عليها خباطة ليبهير

مسؤول التصفية

الله ويردي جبرائيل

تعليمات اجور الفحص والتبخير رقم (٣) لسنة ١٩٨٩ صادرة من وزير الزراعة والري

بناء على موافقة لجنة الحجر الزراعي المؤلفة بموجب المادة السابعة من قانون الحجر الزراعي رقم (١٧) لسنة ١٩٦٦ واستنادا الى الصلاحية الممنوحة لنا بالمادة الثامنة من القانون المذكور ولتسهيل تنفيذ احكام الفقرة (٨) منها .. اصدرنا التعليمات الاتية :ـ

المادة الاولى :

اولا ـ تستوفى اجور الفحص للارساليات النباتية المعباة وغير المعباة (فل) المصدرة والمستوردة والمارة بطريق الترانزيت كالاتي :ـ

١ ـ (٥٠٠ر ـ) خمس مئة فلس عن كل طن من المنتجات الزراعية المصدرة الى خارج القطر .

٢ ـ (ـر١) دينار واحد عن كل طن من المواد الزراعية المستوردة الى العراق من الخارج .

٣ ـ (ـ/٢) ديناران عن كل طن من المواد النباتية المارة بطريق الترانزيت .

ثانيا ـ تستوفى اجور الفحص للشتلات النباتية المصدرة والمستوردة والمارة بطريق الترانزيت كالاتي :ـ

١ ـ (٣٠٠ر ـ) ثلاث مئة فلس عن كل شتلة اذا كان عدد الشتلات اقل من (١٠) عشر شتلات .

٢ ـ (٢٠٠ر ـ) مئتا فلس عن كل شتلة اذا زاد عدد الشتلات على (١٠) عشر شتلات ولغاية (١٠٠) مئة شتلة .

٣ ـ (١٠٠ر ـ) مئة فلس عن كل شتلة اذا زاد عدد الشتلات على (١٠٠) مئة شتلة .

٤ ـ (٥٠٠ر ـ) خمس مئة فلس عن كل فسيلة نخيل اذا كان عدد الفسائل اقل من (١٠) عشر فسائل .

٥ ـ (٣٠٠ر ـ) ثلاث مئة فلس عن كل فسيلة اذا زاد عدد الفسائل على (١٠) عشر فسائل .

ثالثا ـ تستوفى اجور فحص الاقلام النباتية وفروع الازهار المقطوعة المصدرة والمستوردة والمارة بطريق الترانزيت كالاتي :ـ

١ ـ (٥٠٠ر٠) خمس مئة فلس عن كل حزمة اقلام لايزيد عددها على (١٠٠) مئة قلم .

٢ ـ (ـز١) دينار واحد عن كل حزمة اقلام يزيد عددها على (١٠٠) مئة عام .

٣ ـ (٠٥٠ر٠) خمسون فلسا عن كل فرع من الازهار المقطوعة .

رابعا :

لايقل الحد الادنى لاجور الفحص عن (ـر١) دينار واحد ولكل وصل قبض .

المادة الثانية :

تستوفى اجور التبخير عن الارساليات النباتية المستوردة والمصدرة والمارة بطريق الترانزيت كالاتي :ـ

١ ـ (ـ/٤) اربعة دنانير عن كل طن من المنتجات الزراعية .

٢ ـ (٠/١٠٠) مئة فلس عن كل كيلو غرام من البذور التي يتم تعفيرها للاغراض الزراعية .

٣ ـ (٠/٠٥٠) خمسون فلسا عن كل شتلة يتم رشها بالمبيدات ..

المادة الثالثة :

اذا قامت الجهة المصدرة بتبخير الارساليات النباتية المصدرة لدى دوائر القطاع الاشتراكي وفي مباخرها معززة بشهادة تبخير فتستوفى اجور الفحص فقط ومقدارها (٠/٥٠٠) خمس مئة فلس عن كل طن .

المادة الرابعة :

اولا ـ تعفى الارساليات النباتية المستوردة من قبل دوائر القطاع الاشتراكي والمعدة للاستهلاك النهائي وتشمل الحنطة . والشعير . الرز العلف الحيواني من اصل نباتي والبقوليات من رسوم الفحص والتبخير وتستوفى فقط قيمة المبيدات المستعملة والمصروفات الاخرى المترتبة جراء عملية الفحص والتبخير من الجهة المستفيدة .

ثانيا :

تعفى من النفقات والاجور جميع الارساليات النباتية الاتية .

١ . المواد النباتية التي لايزيد وزنها على (٥) خمسة كيلو غرامات والمعدة للاكل سواء كانت صادرة او واردة او مارة بطريق الترانزيت .

٢ . الارساليات التي ترد الى الهيئات العلمية لاغراض التجارب والدراسات والبحوث العلمية .

٣ . الارساليات المهداة الى الحكومة العراقية او التي تقرر الحكومة اهداءها الى البلدان الاخرى .

٤ . الارساليات النباتية المارة بطريق الترانزيت عبر الاراضي العراقية وتفيد الوثائق المرفقة بها انها مهداة بصفة مساعدات لاحد الاقطار العربية او الدول المجاور .

المادة الخامسة :

تستوفى اجور عن المواد الزراعية التي ترد مع المسافرين سواء كانت صادرة او واردة او مارة بطريق الترانزيت كما ياتي :ـ

١ . (ـ/١) دينار واحد عن كل عبوة سواء كانت كيسا او صندوقا ولغاية عشر عبوات .

٢ . (٠/٥٠٠) خمس مئة فلس عن كل عبوة اذا كان عدد العبوات اكثر من عشر ولغاية مئة عبوة .

٣ . اذا زاد عدد العبوات على (١٠٠) مئة عبوة فتعامل معاملة الارساليات وحسب الاجور المذكورة في المواد السابقة .

٤ . لايقل المبلغ المستوفى لقاء وصل عن دينار واحد لكل الحالات السابقة .

المادة السادسة :

تلغى التعليمات رقم ١٣ لسنة ١٩٨٦ .

المادة السابعة :

تنفذ هذه التعليمات من تاريخ صدورها وتنشر في الجريدة الرسمية .

عبدالله بدر دانوك

وزير الزراعة والري وكالة

اعـــــــلان

تدعو منشاة صلاح الدين العامة في قضاء الدور المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للمشاركة في مناقصة تبليط ساحة لوقوف السيارات داخل المنشاة بالاسفلت وبطبقة واحدة بسمك (١٠ سم) وبمساحة (٢٠٠٠م٢) وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة لقاء مبلغ (٢٠) عشرين دينارا غير قابل للرد وفقا للشروط التالية :ـ

١ ـ تقديم شهادة براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ١٩٨٩ .

٢ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او نقدا .

٣ ـ تقديم العطاءات الى المنشاة باغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم وعنوان المناقص وخلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان .

٤ ـ يرفض كل عطاء يرد بعد غلق المناقصة وغير مستكمل للشروط .

٥ ـ المنشاة غيرة ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

وليد كاظم مصلح

المدير العام

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية

اعـــلان

ستباع عن طريق المزايدة العلنية في مقر الشركة الوطنية للصناعات الغذائية الكائن في الزعفرانية معمل عصير يافا المواد المدرجة تفاصيلها ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الشركة اعلاه يوم ١٩٨٩/٧/١٠ الساعة العاشرة صباحا بعد دفع التامينات القانونية ويستحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الاعلان والدلالية .

ادوات احتياطية لرافعات شوكية ومواد مختلفة

فضلات قناني بلاستيك (عقد سنوي)

شبابيك وابواب حديد والمنيوم

براميل حديد (عقد سنوي)

كراسي بلاستيك وحديد ومناضد

مجمدات عاطلة

ايركنديشنات / عاطلة

تختات خشبية وبلاستيكية مستهلكة

عربة تراكتر

عربة سيارة اربع ويلات

المدير المفوض

امجد انور محمد



هل تسهم معنا ؟

● من هو البوز جاني وماهي الاضافات التي سجلها في علوم الهندسة ؟

يجيب عنه قراء صفحة (؟)

فاتح الصين .. والبحر الميت

نظرا للاجوبة الصحيحة الكثيرة التي وردت من قراء هذه الصفحة عن الاسئلة التي طرحناها في حلقة (هل تسهم معنا ؟) تخصص هذا الحقل لنشر الاجابات التي وردتنا عن سؤالي :

● من من ابطال الفتوحات الاسلامية حمل لقب (فاتح الصين) ؟

● ولماذا يعد البحر الميت من اكثر بحار العالم ملوحة ؟

الاجوبة الصحيحة التي وردتنا على السؤال الاول كانت من : صباح سعيد . افتخار عبدالجبار / ساحة ميسلون . صارم صلاح العاني / بغداد / على الصالح . وننشر هنا جواب افتخار عبدالجبار مع شكرنا للمسهمين الاخرين .

تقول افتخار :

- فاتح الصين هو القائد قتيبة بن مسلم . اما محمد الفاتح فهو السلطان العثماني الذي فتح القسطنطينية ، واما موسى بن نصير فهو فاتح المغرب . يجمع المؤرخون على ان قتيبة بن مسلم الذي ولاه الحجاج خراسان عام ٨٦ هـ كان فاتحا عنيدا لايقهر ، ولم تكن تقف امام عزمته صعوبة ، ولم يكن شيء يرهبه بجانب ايمانه بنفسه ، وكان اسمه يسبق خيله كالبرق يسبق الرعد ويخطف الابصار . وفي سمرقند بعد ان فتحها وضع خطته الجريئة باختراق الصين وفتح المشرق كله . وقد مات هذا البطل العربي صريع تآمر الشعوبية .

اما الذين اجابوا على السؤال الثاني فهم : ايمان علي محسن / المشتل ، سمية السعدون / الكرادة الشرقية ، عبدالكريم فهد الناصري / ذي قار . وننشر هنا مقتطفات من هذه الاجوبة

تقول ايمان :

- تعد ظاهرة الملوحة ، الظاهرة الرئيسية والاساسية التي لازمت البحر الميت منذ العصور القديمة ، ويرى البعض ان هذه الظاهرة لايمكن ان تكون نتاجة عن تبخر مياه البحر ، ولا نتاجا لعمليات الصخور المقارية . ولهذه الاسباب بقيت المراحل المفصلة لبلوغ البحر الميت هذه الدرجة العالية من الملوحة مثار خلاف بين العلماء . ومن بين العلماء الذين ادلوا بدلوهم في هذه الظاهرة ، العالم الفلكي الانكليزي (ادموند هالي) الذي اقترح عام ١٧١٥م طريقة لتحديد تجمع المياه والاملاح في البحر الميت ، تعتمد مقارنة سرعة تدفق الاملاح الى البحر ، مع كمية الاملاح المخزونة في مياهه وقاعه . كما قام (ياكوف نبتور) من جامعة (هيبرو) بمثل هذه المقارنة فتوصل الى ان عمر ملوحة البحر الميت يقارب عمر البحر نفسه .

وتقول سمية السعدون :

- كشفت الابحاث ان اغلب الاملاح الذائبة ، لم تات في الواقع عن مجموعة الانهار التي تصب في البحر الميت ، بل من الينابيع ، وسطوح الرشح المائي ، فالكثير من هذه المصادر لها تركيب كيميائي كثير الشبه بتركيب البحر نفسه ، ومرت بنفس دورة الملوحة التي مر بها البحر الميت . واسهم ذوبان بعض رواسب البحيرات القديمة ، التي خلفها انحسار المحيط ، في ازدياد ملوحة البحر . ومثل هذا التفسير يتفق مع وضعية البحر الميت ، من حيث انخفاضه عن مستوى سطح البحر ، وحيث يصبح هروب الاملاح ، او تسربها الى اي مكان اخر شيئا مستحيلا ..

وجدير بالذكر ان غياب صورة الحياة المتطورة من البحر الميت ، بسبب التركيز العالي للاملاح ، هو الذي اعطى للبحر اسمه .

وركز عبدالكريم فهد الناصري على المعادن الذائبة في مياه هذا البحر فقال .

- ان اكثر المعادن الذائبة في مياه هذا البحر اهمية هي : البوتاس الذي يتالف من كلور المغنسيوم بنسبة ١٣ ٪ وشوارد البروم التي تشكل ٣ ٪ واول طريقة لاستخراج وفصل هذه الاملاح حققها مهندس المناجم الروسي (نوفو ميسكي) عام ١٩٣٠م. كما اثبت (كينيث ايمري) من معهد (وودز هول) لعلوم المحيطات بين عامي ١٩٥٩ - ١٩٦٠ م ان الفرق في تركيز الاملاح يكون كبيرا مابين السطح وحتى عمق ٣٥ الى ٤٠ مترا ، ويبلغ هذا الفارق ٢٥ غراما لكل كيلو غرام واحد . ثم يعود هذا الفارق الى التناقص والانتظام حتى بلوغ العمق ٨٠ مترا . ومنذ عام ١٩٧٥م تبين للعلماء ان ملوحة الطبقات السطحية والعميقة ، انخفضت عن ٢٥ غراما علم ١٩٧٥

واتضح منذ صيف عام ١٩٧٨م، ان الطبقات المائية السطحية اصبحت لاول مرة اكثر ملوحة من المياه العميقة .

الفسطاط

● كانت القاهرة ، حتى دخول الفاطميين ، تعرف باسم (الفسطاط) فما معنى الفسطاط ؟

فاتن احمد عبدالمجيد / بغداد

- الفسطاط كلمة عربية معناها (الخيمة) ، وقد اطلق العرب على موقع القاهرة هذا الاسم عند فتحهم مصر ، اذ اقام عمرو بن العاص خيمته في ذلك الموقع .

والفسطاط اول مدينة اسلامية انشئت في مصر بعد الفتح العربي سنة ٦٤١م . والمعروف ان مدينة القاهرة ، التي تاسست سنة ٩٦٩م. اخذت تتسع تدريجيا حتى شملت الفسطاط ضمن حدودها الا ان مدينة الفسطاط تتميز بكونها اقدم من القاهرة باكثر من قرنين .

الماء .. والهضم

● هل صحيح ان الماء يؤخر عملية الهضم .. كيف ؟

عادل عيفنثيل / حي الغدير

- ان الماء يمتص بسرعة من المعدة اذا دخلها وهي خاوية خالية من الاطعمة ، اما اذا كانت ملأى بالطعام فانه يؤخر الهضم بسبب تخفيفه حامض المعدة الذي يقوم بعملية الهضم . لذلك ينصح المصابون بارتفاع البولية ، والمكبودون اي (المؤوفة اكبادهم) والمصابون بالامساك المزمن . بشرب الماء قبل الطعام بساعة على الاقل .

استشارات قانونية

الركن المادي في الجريمة

● ماالمقصود بالركن المادي في الجريمة ، وماهي عناصره ؟

سهيل سعيد - بغداد

- الركن المادي للجريمة سلوك اجرامي بارتكاب فعل حرّمه القانون او الامتناع عن فعل امر به القانون .

ولا يسال شخص عن جريمة لم تكن نتيجة لسلوكه الاجرامي لكنه يسال عن الجريمة ولو كان قد اسهم مع سلوكه الاجرامي في احداثها بسبب اخر سابق او معاصر او لاحق ولو كان يجهله .

اما اذا كان ذلك السبب وحده كافيا لاحداث نتيجة الجريمة فلا يسال الفاعل في هذه الحالة الا عن الفعل الذي ارتكبه .

لكل جريمة نوعان من الاركان . اركان عامة واركان خاصة . فالاركان العامة هي التي يلزم توافرها في كل الجرائم . اما الاركان الخاصة فهي التي تختص بكل جريمة على حدة ، والاركان العامة الواجب توافرها في الجريمة . اما ان تكون اركانا شرعية او اركانا معنوية او اركانا مادية فتلمسها الحواس . وللركن المادي اهميته الواضحة ، فلا يعرف القانون جريمة بغير ركن مادي اذ تعد ماديات ملموسة لاينال المجتمع منها اضطراب ولايصيب الحقوق الجديرة بالحماية عدوان . وبالاضافة الى ذلك . فان قيام الجريمة على ركن مادي يجعل اقامة الدليل عليها ميسورا . اذ ان اثبات الماديات سهل . ثم هو يقي الافراد احتمال ان تؤاخذهم السلطات دون ان يصدر عنهم سلوك مادي محدد فتعصف بامنهم وحرياتهم .

الاسطرلاب

● نعرف ان الاسطرلاب آلة قياس ولكن لانعرف كيف تتم الاستفادة من هذه الالة .. فهل لكم تقديم نبذة عن الاصطرلاب ؟

هدى الوائلي / كربلاء

- ان اهمية الاسطرلاب تظهر كالة لقياس مسائل تعد بالمئات في الرياضة وفي الفلك حتى هذه اللحظة . اذ انه يقوم مقام اكثر من اربع الات حديثة تستعمل في القياسات . ويقوم الاصطرلاب بامور تعجز عن القيام بها هذه الالات الحديثة فالاسطرلاب يستخرج بواسطة الظل والظل تمام والجيب والجيب تمام وغيرها مباشرة وبقراءة ماتسطر على صفحاته من جوانب بينما اليوم نبحث في الجداول الرياضية وجداول اللوغرتمات كي نجد مانطلب .. وهكذا وما اكثر جوانب الحياة المتعددة التي تتطلب معرفة بعض الامور الفلكية وما يرتبط بها من مسائل تخص نشاطات الانسان اليومية . فقد استخدمت هذه الالة في الملاحة ومعرفة الفصول والمواسم ونتاج الحيوان والنبات واجراء التنوات وارتفاع الارض وعرض البلد وغير ذلك من الامور العلوية والسفلية .

من تراث المبدعين في امتنا

الشاعر علي الشرقي

● نعرف علي الشرقي من رواد النهضة الادبية في العراق منذ الربع الاول من هذا القرن .. لكننا لانعرف الا القليل عن حياته فهل بامكانكم اضاءة بعض جوانب حياته ؟

نهاد محمد عيسى - بغداد

- هو الشيخ علي بن الشيخ جعفر بن الشيخ محمد حسن بن احمد بن موسى بن راشد بن نعمة بن حسين من قبيلة الفراغنة .

ولد في النجف عام ١٣٠٨هـ الموافق ١٨٩٠م. ونشا في بيت علم وادب وكان والده من كبار الشعراء انذاك .

درس مبادىء العلوم العربية والاصول والفقه والفلسفة .

● عين عضوا في مجلس الاعيان علم ١٩٤٧ .

● استوزر اكثر من مرة (وزيرا للدولة) منذ علم ١٩٥٣.

● تقاعد علم ١٩٥٨.

● توفي يوم الثلاثاء ٣ ربيع الثاني ١٣٨٤هـ الموافق ١١ اب ١٩٦٤م .

من اثاره المطبوعة .

- ديوان السيد ابراهيم الطباطبائي - تعليق ونشر - علم ١٩١٤.

- في ذكرى السعدون علم ١٩٢٩

- عواطف وعواصف - ديوان شعر - علم ١٩٥٣

- الاحلام - مذكرات - علم ١٩٦٣

- العرب والعراق في التاريخ ١٩٦٣

وله العديد من البحوث والدراسات في موضوعات مختلفة نشرت في مجلات عراقية وعربية .

للشرقي دور كبير في تطوير الشعر شكلا ومضمونا فقد نظم في مختلف الموضوعات السياسية والاجتماعية . وعالج بما نظم كثيرا من القضايا التي تطلبت المعالجة ابان الصراع الدائر بين قوى الاحتلال وبين تصاعد المد الثوري للشعب العربي وصولا الى التحرير والاستقلال .

وقد اشتهر الشرقي برباعياته . وفيها تناول بعض القضايا الفلسفية في الحياة وكثيرا من مشكلات المجتمع العراقي ومنها مشكلة الفلاح وكان يستهدف بذلك الوضع السياسي والاجتماعي بكل صراحة وجراة .

مصطلحات // تحفظات

ما المقصود بالتحفظ في المفهوم السياسي ؟

سامي احمد شريف

- التحفظ اصطلاح سياسي يقصد به قيد تضعه دولة من الدول (او عدد من الدول) بالنسبة لبعض نصوص معاهدة او اتفاقية وتعده شرطا لتوقيعها او للتصديق عليها . واكثر ماتكون التحفظات في الاتفاقيات الثنائية بين دولتين . وقبول التحفظ يستهدف من ناحية ضمانات للدولة ومن ناحية اخرى محاولة لتذليل العقبات التي تعترض عقد الاتفاقية مادام التحفظ لايتعارض مع صلب الاتفاقية او الغرض منها ، اما بالنسبة للمعاهدات المفتوحة الجماعية فقد افتت محكمة العدل الدولية بان (الدولة التي تضع قيدا او تحفظا اعترفت به بعض الدول المنضمة للمعاهدة دون البعض الاخر

يجب عدها عضوا في المعاهدة اذا كانت التحفظات والقيود تتمشى مع موضوع وغرض المعاهدة ولاتخالفه) ومن المتفق عليه ان من حق الدول التي قبلت التحفظ ان تعامل الدولة التي ابدت التحفظ بمقتضى مضمون هذا التحفظ .

علم الجمال ..

● قدمتم في اعداد سابقة من هذه الصفحة بعض التعريفات العديدة والمتنوعة لعلم الجمال في حقول مختلفة مما حفزني لطلب الاجابة على بعض الاسئلة الاخرى حول علم الجمال .. والاسئلة التي تلح عليّ هي :

ماالمقصود بعلم جمال الانسان ، جمال النبات . جمال الحيوان . جمال الطبيعة . وعندي اسئلة اخرى اخشى الا تتسع الصفحة للاجابة عليها ..

سناء عبدالهادي / شارع حيفا

- علم جمال الانسان .

يستهدف دراسة معايير السلوك الجميل ومقاييسه كما يضم القواعد والمبادىء والشروط العامة لمطابقات الجمال الامثل بالنسبة للجنس البشري سواء اكان ذكرا ام انثى .

ويستهدف علم جمال النبات دراسة قواعد التنسيق والترتيب الجمالي للنباتات الطبيعية او المحنطة في اطار الخبرة العملية الجمالية لفن تنسيق الزهور وحفظها .

بينما يركز علم جمال الحيوان على دراسة المقاييس الجمالية والسمات الاساسية التي تنطبق على الكائنات الحية من طيور وحيوانات وكذا بالنسبة للمحنطات منها .

اما علم جمال الطبيعة فيستهدف دراسة الموضوعات الجمالية والاشياء في الطبيعة الصامتة ومظاهر الوجود الجامد او المتغير في ضوء المبادىء والقواعد الجمالية ..

يقول الطبيب

لماذا الارق ؟

● منذ فترة طويلة يجافيني النوم ، حتى انني في بعض الليالي لا انام اكثر من ساعة بقليل ، ويكون نوما قلقا . وقد يكون ذلك مايسمى بالارق . فما هو الارق وماهي اسبابه ؟

سعدان عزوز - سامراء

- الارق تيقظ غير طبيعي او عجز عن النوم

ومن اسبابه عدم التعود على نظام ثابت في ما يتعلق بموعد النوم ومدته وادمان السهر والافراط في تناول المنبهات . ولاسيما اوان النوم . والاهمال للقواعد الصحية في نظام المعيشة والاستسلام للهموم . او انشغال البال بامر مهم ، والارهاق الذهني او الاستغراق في التامل في امور فكرية معقدة والانفعالات النفسية والاضطرابات العصبية وبعض الامراض العقلية . وبعض انواع الالم والامراض المعدية والاضطرابات الهضمية . وعلاج الارق يبنى على ازالة اسبابه . ومن الارشادات النافعة فيه هي :

● العشاء الخفيف والرياضة بعد العشاء استمتاعا للهضم

● الاستحمام بماء دافىء قبل موعد النوم

● تناول مشروب ساخن مهدىء عند الرقود في الفراش.

● النوم على فراش مريح في غرفة يتوافر فيها السكون والظلام واعتدال الجو

● اخلاء البال من الشواغل والهموم والاستعانة على صرف الذهن عنها بالقراءة الملائمة قبيل الاخلود الى النوم مع التهيؤ له بالاسترخاء في الوضع الذي يكفي ويكفل اوفر راحة للجسم.

● ينبغي تجنب استعمال العقاقير المنومة ما امكن نظرا لما لها من اضرار جمة لعل من اهونها الادمان .

محافظة البصرة/مدينة المدن
لجنة البيع الاولى

اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة البصرة عن بيع انقاض مدرسة جابر بن حيان الواقعة في منطقة الجمهورية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة اللجنة بديوان المحافظة خلال خمسة عشرة يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستجري المزايدة في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الاخير ويكون مكان اجرائها في موقع العمل ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة ولجنتي التقدير والبيع والايجار والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

عادل بكر العمر
قائممقام قضاء البصرة
رئيس لجنة البيع والايجار

لجنة البيع
((اعـــلان))

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة التاميم وللمرة الثانية عن اجراء مزايدة علنية لبيع عدد من قاعات الدواجن وحظائر تربية الاغنام كمشروع واحد في ناحية الرياض التابعة لقضاء الجويجة في محافظة التاميم المنشأة على القطعة ٤٢/٦ مقاطعة/٥ حجل والمدرجة مواصفات كل منها ادناه ..

فعلى الراغبين بالشراء مراجعة رئيس لجنة البيع في فرعنا لغرض دفع التامينات اللازمة بنسبة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسوف تجري عليه المزايدة موقعيا في تمام الساعة العاشرة صباحا وذلك بعد مرور ثلاثين يوما من نشر الاعلان في الجريدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية ..

المواصفات :

ان المشروع مقام على ارض زراعية تبلغ مساحتها (٨٠) دونما وان الارض تؤجر للمشتري وفق احكام المادة (١٤) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٧٨ في ١٩٨٤/٤/٦ .

ا ـ قاعات الدواجن
١) قاعة واحدة مشيدة من الطابوق ومسقفة بالجينكو مساحتها (٥٧٠) م ٢ .
٢) قاعات عدد ٨٠ مشيدة من الحجر الاحمر ومسقفة بالخرسانة المسلحة مساحاتها (٥٥١٢) م ٢
٣) مخزن عدد /١ للاعلاف مشيد من الحجر ومسقف بالجينكو مساحته (٤٢٠) م ٢
٤) مخزن عدد /١ مشيد من الحجر ومسقف بالخرسانة مساحته (٢٠٦) م ٢ .
٥) كراج يتكون من اربع خانات مشيد من الحجر بمساحة (١٧) م ٢
٦) سياج من النسيج السلكي واعمدة خرسانية جاهزة بطول (١١٤٠) م ٢ .

ب ـ حظائر تربية الاغنام
١) حضيرة عدد /٢ مشيدة من الحجر ومسقفة بالجينكو بمساحة (٤٢١٨) م ٢
٢) = = /٣ = = = = = = = (٥٨١٤) م ٢
٣) = = / ٢ مسيجة بسياج من الحجر مع مسقفات بمساحة (٢٥٨٨) م ٢
٤) غرف للخدمات عدد / ٣ مشيدة من الحجر والسمنت .
٥) حوض لتغطيس الاغنام

ج ـ موجودات المشروع
١) مبردات هواء عدد /٥٢ جميعها عاطلة
٢) قواعد حديدية = /٥٢ جاهزة
٣) حاضنات غازية = /٣٦ ٤ منها غير صالحة للعمل
٤) منظم غاز = / ٢٧ ١ منها عاطلة
٥) قناني غاز = /٥٤ جاهزة
٦) معلف اوتوماتيكي = /٩ جاهز
٧) مناهل اتوماتيكية = /١٢٠ صالحة
٨) مفرغات هواء = /٤٧٨ ٢٠ منها عاطلة
٩) صوندة غاز = /٢٧
١٠) خزان ماء = /٤٣
١١) مجاري معلف (احتياط) عدد /٢٠
١٢) زنجيل معلف (=) عدد /٢٦ لفة

ميثم عبدالرزاق العلوش
مدير الفرع

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الورقية
معمل الدفاتر المدرسية
رقم المناقصة/٨٤/٨٠
اسم المادة/ سيارات كابسة لتجميع المخلفات الورقية
تاريخ الغلق / ١٩٨٩/٧/٢٥

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية ـ معمل الدفاتر المدرسية ـ بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من شروط المناقصة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد من المعمل مباشرة ووفق الشروط التالية :ـ

١ ـ تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية .
٢ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
٣ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات .
٤ ـ تقدم العروض الى معمل الدفاتر مختومة يؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .
٥ ـ ترفق مع العرض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق الدباغ

اعلان

تعلن المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد منشات (وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) عن اجراء مناقصة للنقل الجماعي لمنتسبيها فعلى الراغبين من متعهدي النقل من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مديرية الحقوق بمقر المنشأة الكائن في شارع الخلفاء لاستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (ـ ر٢٠) عشرون دينارا غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في موعد اقصاه يوم ٢٠ ـ ٧ ـ ١٩٧٩ مع التقدير .

و / المدير العام
خالد توفيق اركان

اعـــــلان

يعلن فرع زراعة وري نينوى عن وجود مزايدة علنية لبيع الدار الحكومية العائد له في قضاء عقرة والموضحة تفاصيلها ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور صباح يوم المزايدة الذي سوف يكون بعد (٣٠) ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة علما بان المزايدة ستكون في بناية شعبة زراعة وري عقرة في الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين بالاشتراك ملاحظة مايلي :

١ ـ ان يكون المزايد من منتسبي القطاع الاشتراكي او المختلط او من المتقاعدين او من الخريجين الموزعين مركزيا الذين ما زالوا يؤدون الخدمة العسكرية والعسكريين المتطوعين الذين لم يسبق ان استفادوا من الدولة او الجمعيات وان يقدم تأييدا حديثا بذلك من دائرته يؤيد استمراره بالعمل بالنسبة للموظف وكونه متقاعدا بالنسبة للمتقاعدين .
٢ ـ ان يقدم المزايد اقرارا من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرون دارا او شقة سكنية على وجه الاستقلال ولم يسبق له ان استفاد من اية جهة حكومية .
٣ ـ ان يودع لدى لجنة البيع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ عشرين بالمئة من القيمة التقديرية وان تكون التامينات بصك مصدق فقط .
٤ ـ يتحمل المزايد اجور الاعلان والنشر والدلالية والمصاريف الاخرى .
٥ ـ اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية او يوم جمعة فتجري المزايدة في اليوم الذي يليه .

رقم الدار : ٥
مساحة الارض الكلية : ٢٠٠م٢
مساحة البناء : ١٢٠م٢
المشتملات : ثلاث غرف واستقبال ومطبخ وحمام
حالة البناء : جيدة
الشاغل : كمال فارس رشيد

المدير

دار للبيع

دار مساحتها ١٤٤٤ م٢ تقع في الاعظمية حي الربيع محلة ٣٣٦ شارع ٣٩ رقم ٢١٤ على نهر دجلة مكونة من طابقين الاول تحتوي على ٤ غرف نوم من ضمنها غرفة نوم مؤثثة تاثيثا فاخرا مع هول وقاعة على الطراز العربي الاسلامي مع نافورات داخلية وشلال خارجي وصالة داخلية مع حمامين غربي . وحمام شرقي ومطبخ وسرداب الطابق الثاني يحتوي على غرفة استقبال وطعام مع مكتبة برفوف خشب صاج الحدائق امامية وخلفية وطارمات على الشاطيء وتماثيل عديدة مثبتة في الحدائق . للاستفسار ـ الاتصال بهاتف ٤٤٣٥١٥٥ من الساعة ١٠ صباحا حتى ٢ بعد الظهر ومن الساعة ٦ مساء حتى ٩ مساء .

اعـــلان

تعلن رئاسة جامعة بغداد عن بيع اثاث مستعمل فعلى الراغبين في الشراء مراجعة حسابات رئاسة الجامعة في الجادرية للحصول على الشروط المطلوبة بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ وستجري المزايدة العلنية صباح يوم الاثنين ٧ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٧/١٠ م في الساعة الحادية عشرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الدلالية ونشر الاعلان .

ابراهيم محمد نجم
ع . مدير الشؤون القانونية والادارية

الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية
اعـــــلان

بالنظر لحصول كسر قرار على (خط لانتاج الاقداح البلاستيكية) من رقائق البولستايرين صنع شركة (الك الالمانية) سنة الصنع ١٩٨٠ ويتالف الخط من المكونات التالية :

١ـ جهاز تغذية الرقائق الى الماكنة
٢ ـ ماكنة الانتاج
٣ ـ جهاز استقبال الاقداح
٤ ـ جهاز ثرم الرقائق
٥ ـ جهاز ترتيب الاقداح
٦ ـ جهاز لف الاقداح ورزمها باغلفة البولي اثيلين (عاطل)
٧ ـ جهاز وضع الاقداح في الصناديق الكارتونية بصورة اوتوماتيكية (عاطل)
٨ ـ جهاز تبريد القالب
٩ ـ لوحة السيطرة الكهربائية
١٠ ـ قالب سعة ٣٢ فجوة

تقرر ان تجري المزايدة العلنية عليه ثانية في مقر الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية / المنطقة الصناعية في الزعفرانية في يوم السبت ٥ ذو الحجة ١٤٠٩ الموافق ١٩٨٩/٧/٨ الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بانه يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية علما بان الشركة تتعهد بتوفير رقائق البولي ستايرين لمدة ستة اشهر .

ع/ المدير المفوض
نصرالدين محمد

المنشأة العامة للاتصالات والبريد
القسم : المشاريع ـ

اعـــــلان

مناقصة ـ اعمال الصبغ لابنية اقسام المعهد العالي للاتصالات

تعلن المنشأة العامة للاتصالات والبريد عن المناقصة اعلاه ، وتدعو ذوي الخبرة والاختصاص والعاملين في هذا المجال والمسددين للضريبة لهذا العام للمشاركة فيها ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من قسم المشاريع ـ المباني الكائن في ساحة النسور لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابلة للرد .
علما بان اخر موعد للتقديم يكون ١٩٨٩/٧/١٠ .
وتهمل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ وغير المستوفية للشروط .

ع . المدير العام
صباح مسلم بردي

المنشأة العامة للصناعات الحريرية ـ مصنع الاكياس البلاستيكية ـ تكريت
اعـــــلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الحريرية ـ مصنع الاكياس البلاستيكية في تكريت عن بيع المواد المبينة ادناه بالمزاد العلني .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المصنع المذكور الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/١١ .. مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة وكتاب تاييد من ضريبة الدخل يؤيد بكون المزايد قد سدد الضريبة لهذا العام .

المـــواد

١ ـ خمسون طنا حبيبات بولي بروبلين مرتجعة .
٢ ـ كمية من اكياس حبيبات فارغة .
٣ ـ ثلاثين برميلا .
٤ ـ كمية قطع بولي اثلين مستعمل .

المدير
احمد شبلي محسن

المنشأة العامة للاتصالات والبريد
قسم : المشاريع ـ

اعـــــلان

مناقصة / صيانة اقسام المعهد العالي للاتصالات في الصالحية

تعلن المنشأة العامة للاتصالات والبريد ـ عن المناقصة اعلاه .. وتدعو كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص ومن المصنفين والمسددين للضريبة لهذا العام للمشاركة فيها .. ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من قسم المشاريع ـ المباني الكائنة في ساحة النسور لقاء مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد .
علما بان موعد انتهاء التقديم ١٩٨٩/٧/١٢ .
وتهمل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ وغير المستوفية للشروط .

ع . المدير العام
صباح مسلم بردي

اعـــــلان

على الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مناقصة سرية لتعهد نقل وتفريغ وتوزيع الطحين من المعامل الطحين داخل حدود امانة بغداد وضواحيها الى وكلاء بيع الطحين واصحاب المخابز والافران والمعجنات في مناطق (الكرخ القديم ـ المنصور ـ المامون ـ ابو غريب ـ الدورة) فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة ممن تتوفر فيهم الخبرة مراجعة مقر الشركة الكائن في باب المعظم ـ نهاية شارع الشيخ عمر للحصول على نسخة من الشروط مقابل (ـ ر٢٥) دينارا غير قابل وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات . المصحوبة بالتامينات القانونية البالغة (ـ ر١٥٠٠٠) خمسة عشر الف دينار على شكل كفالة مصرفية اوصك مصدق نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/١٩ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجول نشر الاعلان .

وزارة الصحة
دائرة صحة بغداد
الى / السيد قحطان عبدالامير حسين الطائي / المهندس في القسم الهندسي في مركز الدائرة
م / اخطار

بالنظر لمجهولية محل اقامتك وانقطاعك من الدوام الرسمي منذ تاريخ ٢٢ / ٤ / ١٩٨٩ . ولحد الان وبدون عذر مشروع بعد انتهاء اجازتك الاعتيادية البالغة (٦) اشهر بدون راتب .. لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعكسه ستعتبر مستقيلا من الوظيفة وفقا لاحكام المادة (٤١) من قواعد الخدمة المعمول بها حاليا .
ويطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٢ / ٢ / ١٩٨٤ .

عباس ناجي حمزة
ع / المدير العام

الزوراء يحمل كأس اول بطولة لدول مجلس التعاون العربي
نجح الاشقاء في تنظيم البطولة .. وسعد عبدالرحيم هدافها

بكل جدارة واستحقاق

كتب ـ عباس عبدالحسين :

حقق فريق نادي الزوراء الرياضي انجازا كبيرا ليكمل به مشواره الناجح والمتالق هذا الموسم عندما احرز كاس بطولة دول مجلس التعاون العربي الاولى بكرة القدم التي نظمها النادي الفيصلي الاردني الشقيق .

وجاء فوز الزوراء نتيجة طبيعية انسجمت والجهد الذي بذله لاعبوه والمدرب على حد سواء .. لقد قدم الزوراثيون في هذه البطولة عرضا مشرفا وجميلا ومتناسقا اعاد الى الاذهان تلك السمفونيات الرائعة التي كانوا يعزفونها في ملعب الشعب الدولي خلال مباريات دوري الكرة .

واجمل ماقدمه الزوراثيون في هذه البطولة هي في مباراتهم الاخيرة امام فريق اهلي صنعاء الشقيق الذي كان معظم شوطه الاول وشوطه الثاني زوراثيا .. فكنا نرى الهجمات المتتالية والتسديدات المتواصلة على المرمى وتلك السيطرة المطلقة على خطي الدفاع والوسط ولولا يقظة الحارس الشقيق لخرج الزوراء وفي جعبته اضعاف الهدفين اللذين حسم بهما نتيجة المباراة تلك .

وجاء فوز الزوراء بالبطولة بعد ان جمع ست نقاط من ثلاث مباريات حيث كان قد فاز في الاولى على الاهلي القاهري بهدف واحد مقابل لاشيء سجله اللاعب سعد عبدالرحيم فيما خسر مباراته الثانية امام الفيصلي الاردني بهدف في مباراة كان من المفروض ان يخرج فيها متعادلا في الاقل وفاز في مباراته الثالثة والاخيرة على اهلي صنعاء بهدفين سجلهما اللاعبان سعد عبدالرحيم وسعد عبدالواحد له من الاهداف ثلاثة وعليه هدف واحد .

اما فريق النادي الاهلي المصري الذي احتل المرتبة الثانية برصيد ست نقاط ايضا متخلفا عن الزوراء بفارق هدف واحد فقد قدم مباراة العمر امام الفيصلي الاردني امس الاول ... واستطاع ان يجعل لقاءه هذا «اهلاويا» صرفا واخذ يمطر مرمى ميلاد عباس بالكرات الخطرة والتي لولا براعة عباسي لكان الاهلي هو صاحب الكاس .

واذا ماعدنا الى بداية البطولة وجدنا ان الزوراء والفيصلي الاردني كانا الفريقين المرشحين لنيل كاس البطولة حيث كان الزوراء يقف في مقدمة الفرق .. والاهلي القاهري في ذيل القائمة .. وما ان جاء الدور الثاني حتى تبدلت الامور تماما فها هو الزوراء يمنى بخسارة غير متوقعة امام الفيصلي .. وكذلك فعلها الاهلي القاهري عندما فاز على اهلي صنعاء .. فاشتعلت المنافسة من جديد .. ولكن في هذه المرة اقوى من الاولى .. فالزوراء كان



عليه الفوز على اهلي صنعاء لكي يؤكد جدارته في التنافس على الكاس .. والفيصلي الاردني الذي احتضن البطولة الاولى وعلى ارضه وبين جمهوره كان هو الاخر يطمح لان يكون صاحب اول كاس لهذه الدورة .. خاصة بعد ان اعطاه فوزه على الزوراء دفعا جديدا وثقة كبيرة لتحقيق ذلك .

وكان طموح الاهلي القاهري لايقل عن طموح الزوراء والفيصلي في ذلك بعد ان اثبت في مباراته الثانية التي خاضها امام اهلي صنعاء انه منافس قوي هو الاخر .. وفعلا نجح الاهلي بشبابه في ان يطرق مرمى الفيصلي مرة واحدة في مباراة الختام .. وكما قلنا ولولا براعة ميلاد عباسي لطرقه اكثر من مرة .. ولكن هكذا هي كرة القدم لاتجري كما تشتهي الفرق ولا

بغداد تضيف الدورة الثانية

تقرر في اللجنة المنظمة للبطولة ان تضيف بغداد الدورة الثانية لكاس دول مجلس التعاون العربي العام المقبل وذلك بعد فوز فريق نادي الزوراء بكاس الدورة الاولى .

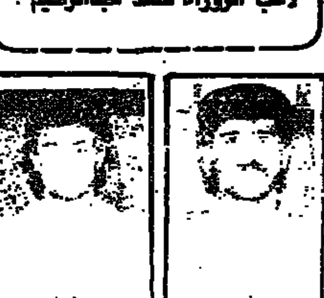
الزوراء يتسلم كاس البطولة

قدم الامير عبدالله بن الحسين النجل الاكبر لجلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة كاس البطولة الى فريق نادي الزوراء لمناسبة فوزه بالمركز الاول .

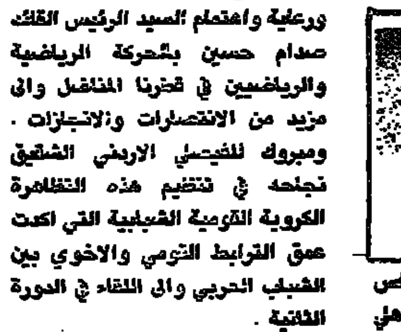
وتسلم لاعب الاهلي القاهري اشرف ضياء كاس افضل لاعب في البطولة فيما تسلم ميلاد عباسي حارس مرمى الفيصلي الاردني كاس اللاعب المثالي .

وقدمت كاس هداف البطولة الى لاعب الزوراء سعد عبدالرحيم .





● شعار البطولة



كما يشتهي اللاعبون والمدربون .. فكل شيء فيها جائز ومحتمل الحدوث .. وهذا ماحدث فعلا .

مبروك لفريق نادي الزوراء الذي شرف الكرة العراقية في هذه البطولة وحمل كاسها الاول بكل جدارة واستحقاق ... فقد ادى اللاعبون ومدربهم العميد فلاح حسن دورهم بكل امانة وجهد واخلاص فكانت ثمرة تعبهم هو هذا الانجاز الذي يضاف الى انجازات الكرة العراقية اولا والى انجازات الكرة الزوراثية ثانيا .

ومبروك لحركتنا الرياضية هذا الفوز الذي جاء ثمرة من ثمرات دعم ورعاية واهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بالحركة الرياضية والرياضيين في قطرنا المناضل والى مزيد من الانتصارات والانجازات .

ومبروك للفيصلي الاردني الشقيق نجاحه في تنظيم هذه التظاهرة الكروية القومية الشبابية التي اكدت عمق الترابط القومي والاخوي بين الشباب العربي والى اللقاء في الدورة الثانية .

وقد اصبح لاعب الزوراء سعد عبدالرحيم هدافا للبطولة برصيد هدفين سجلهما في مرمى الاهلي القاهري واهلي صنعاء .

الزوراء يهدي فوزه الكبير الى الرئيس القائد

اهدى نادي الزوراء فوز فريقه ببطولة دول مجلس التعاون العربي بكرة القدم التي اقيمت في عمان الى السيد الرئيس القائد صدام حسين .

جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين العقيد الطيار ارشد ياسين رئيس الهيئة الادارية لنادي الزوراء الرياضي .

وفيما يلي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله المحترم

تحية وبعد :

باسم الهيئة الادارية لنادي الزوراء الرياضي مشرفين ولاعبين ومدربين وباسم جماهير النادي يسرني بان اهدي لسيادتكم الفوز الكبير الذي حققه فريق نادينا بكرة القدم في بطولة مجلس التعاون العربي الاولى التي اقيمت في المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة ولايسعني في هذه المناسبة الا ان اؤكد بان الفوز الذي احرزناه لم يكن ليحدث لولا الدعم الذي تحظى به عموم الحركة الرياضية في قطرنا والتي نهضت كما هو حال القطاعات الاخرى كافة في ظل رعايتكم المستمرة للرياضة والرياضيين والتي باتت ثمارها في الانتصارات المتلاحقة التي تحققها مختلف الانشطة الرياضية في الداخل والخارج .

اننا سيدي الرئيس القائد نغتنم هذه الفرصة لنجدد العهد لسيادتكم بان نبقى اوفياء للمبادىء وللمسيرة الظافرة التي ابتدات خطاها في صبيحة ثورة ١٧-٣٠ تموز المباركة وان نحقق اعلى وتيرة في التقدم والنهوض في مختلف المجالات وندعو الله ان يحفظكم ويمدكم بقوته ونصره انه نعم المولى ونعم النصير .

العقيد الطيار
ارشد ياسين
رئيس الهيئة الادارية لنادي
الزوراء الرياضي

بطولة اسيا السادسة بالمصارعة
مصارعنا جاسم بريسم يترشح للوسام الذهبي وغازي فيصل للنحاسي





يابان ـ من عبدالجليل موسى :

سيتنافس مصارعنا جاسم بريسم بوزن ٨٢ كغم رومانية مع الكوري الجنوبي لن سنغ كواي اليوم في اليوم الختامي لبطولة اسيا السادسة للحصول على الوسام الذهبي بينما يتنافس غازي فيصل بوزن ٥٧ كغم مع الهندي دوست سونيل للحصول على الوسام البرونزي .

وكان للمصارع العراقي المتالق جاسم بريسم قد فاز امس في الدورين الثاني والثالث على مصارعي الهند ... كالس وتايوان شيني سونغ ... في النزال الاول سيطر بريسم على ... النزال منذ البداية وواصل ... النقاط بعد ان نجح في تطبيق ... على خصمه حتى تقدم (٨- ...) غير انه باغت في الدقائق ... التي نشط فيها منافسه ... من تسجيل النقاط حتى انتهت ... جاسم (١٢-٨) .

في النزال الثاني الذي خاضه بعد ... فرض سيطرته المطلقة ... البداية وواصل حصد النقاط بعد ان اجاد في الهجوم وتطبيق المسكات واستمر في زيادة رصيده من النقاط بتفوق منهيا النزال قبل انقضاء الدقائق الخمس ليفوز بالنقاط (١٣-٣) .

اما غازي فيصل فقد كان امس بمستوى افضل مما قدمه في تصفيات اليوم الاول وظهر متفوقا على خصمه التايواني واستطاع ان ينهي النزال لصالحه بالنقاط (١٤-٧) .

واحتل المصارع العراقي عبدالكريم حميد بوزن ١٠٠ كغم رومانية المركز الخامس بعد عدم فائزا على ثالث المجموعة الثانية الباكستاني شهيد بركيز لعدم حضوره وكان عبدالكريم قد جاء ثالثا في المجموعة الاولى التي ضمت ثلاثة مصارعين بخسارته امس بالنقاط امام منافسيه القويين يونغ سي من كوريا الجنوبية (٥-٨) والياباني توشي كوتو (٤-٨) وقد بدا عبدالكريم بداية جيدة في النزال الاول غير ان الكوري كان بوضع فني افضل وجاء فوزه بنتيجة حتمية لهذا التفوق ثم خاض نزاله الثاني بعد نصف ساعة امام مصارع اخر متمرس لم يستطع ان يجاريه فجاء فوز الياباني طبيعيا ايضا .

كما خرج المصارع هيثم كاظم بوزن ١٣٠ كغم حرة بعد خسارته في الدور الثاني امس امام الهندي سندي مليكان بالكتف في الثلاثين ثانية الاولى من النزال .. وكان هيثم قد خسر نزاله في الدور الاول امس الاول بالكتف ايضا وظهر انه مازال دون مستوى المنافسات الدولية ولم يقدم شيئا في النزالين اللذين خسرهما .

ويذكر ان العراق يشارك في هذه البطولة بخمسة مصارعين اثنين منهم في الحرة لم يحصلا على نتيجة وثلاثة بالرومانية ترشح اثنان منهما للنزالات النهائية .

وشارك الحكم العراقي الدولي نوري اسماعيل في عشرة من نزالات اليوم كحكم وسط وقاض .

العراق في بطولة كافار الدولية للتنس

وافقت اللجنة المنظمة لبطولة كافار الدولية للتنس التي تنظمها ماليزيا للفترة من ٢٦ ولغاية ٣٠ تموز الحالي على تضييف فريق اضافي للزوجي لاعبين اضافيين ومدرب للفردي .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» ... سعدون حسن سكرتير لجنة ... في اتحاد التنس المركزي ... مشيرا الى ان اللجنة اطلعت ... على الدول المشاركة في ... البطولة وهي اليابان والهند ... وتايلند وهونغ كونغ ... والفلبين وسنغافورة وكوريا ... الجنوبية بالاضافة الى ماليزيا البلد المضيف .

من جهة ثانية تنظم اللجنة في الثامن عشر من الشهر الحالي بطولة القطر للناشئين والناشئات لاعمار ١٤ عاما فما دون .

وسيحدد الاتحاد في وقت لاحق الملاعب التي ستجري عليها المباريات .

رئيس لجنة الحكام الايطالية
مباريات الموسم الماضي اقيمت بجو حربي امتد من المدرجات الى الملعب !!

روما ـ ١ ـ رويتر : اتهم اكبر حكام كرة القدم في ايطاليا امس الجمعة ... اللاعبين بالتصرف كالغوغاء وطالب بفرض عقوبات اشد للقضاء على العنف في الملاعب .

وقال سيزاري جوسوني رئيس لجنة الحكام ان مباريات الموسم الذي اقيمت (في جو حرب) امتد من المدرجات الى الملعب .

وكان جوسوني يتحدث لصحيفة ... ديلو سبورت الرياضية بعد ... الاستنكار واسعة النطاق في ايطاليا لاحداث المباراة النهائية في ... التي اقيمت يوم الاربعاء وحفلت بالخشونة بين نابولي وسامبدوريا .

وقال جوسوني (لقد اختتمت مباراة نابولي وسامبدوريا موسما اقيمت مبارياته في جو حرب ولم تعد تصرفات الغوغاء خارج الملاعب وفي المدرجات فقط وانما امتدت بصورة خطيرة الى الملاعب) .

وقال ايضا (من الصواب المطالبة بتشديد العقوبات) .

واقترح جوسوني تشكيل لجنة تاديبية للاعبين ومسؤولي الاندية والحكام الذين تصدر عنهم تصرفات سيئة .

مصر تشارك ببطولة العالم للهوكي

القاهرة ـ ١ ـ واع : يشارك منتخب مصر للهوكي في بطولة العالم للقارات التي ستقام في الولايات المتحدة الاربعاء المقبلة وتستمر عشرة ايام .

وتلعب مصر في البطولة ضمن المجموعة الثانية التي تضم كلا من فرنسا والهند والولايات المتحدة وايرلندا وماليزيا وزيمبابوي .

في الاتحاد السوفيتي
منتخبنا يواصل استعداداته لبطولة العالم للشباب بالدراجات

موسكو ـ من الزميل نعمان الهيمص :

يواصل منتخب شباب القطر بالدراجات منذ صباح يوم الاربعاء الماضي تنفيذ الوحدات التدريبية ضمن معسكره التدريبي المكثف في موسكو .

ويشمل المعسكر المقام على المضمار الاولمبي الخاص بالدراجات الهوائية في ملعب اولمبياد موسكو ١٩٨٠ التاكيد على الجوانب الفنية وتمارين القوة وصعود المرتفعات وطرق خطة تنفيذ السباقات الفردية والفرقية والتحمل . حيث تشمل الايام الاولى التركيز على الجوانب التكتيكية ولمدة اربعة ايام . فيما تشمل الايام المتبقية تدريبات السرعة للطريق الخاص ببطولة العالم للشباب التي ستقام في موسكو في الثامن من الشهر الجاري .

ويتالف المضمار الاولمبي من دورة واحدة لمسافة ١٣٫٦٤ كم ويحتوي على ٨٨ منعطفا تتخللها مرتفعات عالية متنوعة قصيرة وطويلة وانعطافات سريعة .

وكان منتخبنا الشبابي قد استطاع مرة ثانية المحافظة على المستوى الذي ظهر به في الفترة الاخيرة خلال السباقات الفرقية . وتمكن من تحقيق وقت جديد له في بطولة فيلنوس لشباب جمهوريات الاتحاد السوفيتي التي جرت في مدينة كاونس السوفيتية بمشاركة ٢٤ فريقا بضمنها منتخبا الاتحاد السوفيتي للشباب الاول والثاني .



واستطاع فريقنا قطع مسافة ٧٥ . كم فرقي بزمن قدره ١٫٤٦٫٤٩ ساعة ناسخا الرقم السابق في البطولة والمسجل باسمه في العام الماضي ١٫٥٢٫٢٧ ومثلنا في هذه البطولة المتسابقون . عبدالقادر نور الدين ومريوان صلاح وصباح نايف ونبيل طليا .

ورغم تحقيق هذا الوقت الا ان الفريق لم يستطع تحسين الرقم السابق الذي سجله في بطولة منسك الدولية الاسبوع الماضي وجاء مقاربا له بفارق ٣ دقائق .

اما على صعيد السباقات الفردية فقد تمكن ثلاثة متسابقين من شبابنا تكملة السباق الاخير من بطولة منسك الدولية للمتقدمين لمسافة ١٣٢ كم دوران بمعدل ٣٥ كم للدورة الواحدة واستطاعوا منافسة ابطال الاتحاد السوفيتي والجزائر واثيوبيا ليصلوا الى خط النهاية مع المجموعة الثانية بزمن ٢٫٥٨٫٠٠ ساعة .

ماذا قالوا عن الفريق العراقي

قال السيد يوري كاشيرا المدرب العالمي المعروف والمشرف على منتخب الاتحاد السوفيتي .. لقد قدم شباب العراق امكانيات عالية خلال بطولة منسك الدولية ومجاراة المتسابقين الكبار .

وهذا يؤكد التطور وحسن الاعداد واذا ما استمر الفريق على هذا المستوى من الاداء وثبات التشكيلة فانه سيحقق نتائج طيبة في البطولات القادمة .

اما السيد فوك رئيس الاتحاد الاثيوبي فقد اثنى على الفريق وعطاء المتسابقين خلال منافسات البطولة وتمنى ان يكون لديه فريق بهذا المستوى من اللاعبين الشباب بعد النتائج المتواضعة للمنتخب الاثيوبي .. وقال ان منتخب العراق استطاع مجاراة لاعبي المنتخبات الوطنية وبشكل خاص اللاعب عبدالقادر نور الدين الذي تقدم في الدورة الثالثة والاخيرة من السباق الفردي ١٣٥ كم وكاد يحقق انجازا كبيرا وهو ... صدارة مع ٦ متسابقين ... جزائري ... ان قلة خبرته في التعامل مع المتسابقين الكبار على خط النهاية فوتت عليه الفرصة .

وقال السيد اندريه بوكروفسكي مدرب منتخب شباب الاتحاد السوفيتي لقد ظهر فريق شباب العراق بمستوى يؤكد قدرة اللاعبين على العطاء .

لقاء فيخو الدولي
بو الطيب يحرز المركز الاول في سباق ٥ الاف متر

فيخو ـ ١ ـ اف : احرز العداء المغربي ابراهيم بو الطيب حامل ذهبية الـ ١٠ الاف متر في دورة سيئول الاولمبية المركز الاول في سباق الـ ٥ الاف متر في لقاء فيخو الدولي الاسباني لالعاب القوى مساء امس الجمعة .

وقطع بو الطيب المسافة في ١٣٫٢٨٫٩٠ دقيقة بفارق كبير امام الاسباني انطونيو بنتو صاحب المركز الثاني الذي سجل ١٣٫٣٠٫٢٢ دقيقة .

وجاء نتائج الفائزين في اللقاء على الشكل الاتي .. الرجال :

٥ الاف م ابراهيم بو الطيب (المغرب) ١٣٫٢٨٫٩٠ د . .

٣ الاف م هنريك ...كوفسكي (بو ...) ...

... غابرييل ... ساحل العاج ... ٤٥٫٠٢ ث .

٨٠٠ م ديودون كويزيرا (بوركينا فاسو) ١٫٤٥٫٩٠ د .

١٠٠ م رايموند ستيوارت (جامايكا) ٩٫٩٠ ث .

١٠٠ م حواجز روجر كينغدوم (الولايات المتحدة) ١٣٫١٠ ث .

٤٠٠ م حواجز كيفن يونغ (الولايات المتحدة) ٤٨٫٧٦ ث .

وللنساء : ٢٠٠ م بام مارشال (الولايات المتحدة) ٢٢٫٥١ ث .

٨٠٠ م شيلين ثورب (الولايات المتحدة) ٢٫٠٣٫٤٦ د .

بطولة ويمبلدون للتنس
المراهقان تشانغ وسانشيز يواصلان تألقهما .. وسقوط ميتشير يسهل الطريق امام لندل وبيكر

لندن ـ ١ ـ اف : تابع بطلا دورة فرنسا المفتوحة للتنس (المراهقان) الاميركي مايكل تشانغ والاسبانية ارانتشا سانشيز طريقهما بنجاح في بطولة انكلترا التي تجري على ملاعب ويمبلدون الخضر فيما كان الجيكوسلوفاكي ميلوسلاف ميتشير (الضحية) البارزة الوحيدة في اليوم الخامس من البطولة بالاضافة الى الاميركي كيفن كارين والسوفيتية ناتاليا زايريفا .

وكرر تشانغ ما فعله في ربع نهائي رولان غاروس ففاز على الهاييتي رونالد اجينور بثلاث مجموعات مقابل واحدة كما فازت سانشيز على الايطالية رافاييلا ريجي بمجموعتين مقابل واحدة .

وحقق باقي المصنفين والمصنفات انتصارات متباينة في درجة سهولتها ومنهم رؤساء المجموعات الاوائل في كل فئة الجيكوسلوفاكي ايفان لندل والسويدي ستيفان ادبرغ والالماني الاتحادي بوريس بيكر والالمانية الاتحادية ستيفي غراف والاميركية مارتينا نافراتيلوفا .

وبالنسبة الى ميتشير المصنف سادسا فقد خسر امام اليوغوسلافي سلوبودان زيفوينوفيتش الذي وصل الى نصف نهائي ١٩٨٦ بمجموعة واحدة مقابل ثلاث مجموعات .

اما كارين المصنف ١٢ الذي وصل الى المباراة النهائية عام ١٩٨٦ فازاحه مواطنه ليف شيراس المصنف ١٤٠ في العالم وخروج ميتشير وكارين يعني ان طريق لندل وبيكر صارت ممهدة للقائهما في المباراة نصف النهائية .

ومضت غراف بقدات في ازاحة منافستها من دون صعوبة تذكر ففازت على الاسترالية ان منفر في ٤٤ دقيقة . وينتظر الجميع ما ستفعله المصنفة الاولى في دور الـ (١٦) امام اليوغسلافية مونيكا سيليش (١٥) علما علما بان غراف حاملة اللقب فازت على سيليش بصعوبة وبمجموعتين لواحدة في نصف نهائي رولان غاروس .



الفيفا يحظر اقامة تصفيات كأس العالم في السلفادور

زيوريخ ـ ١ ـ رويتر : فرض الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) حظرا لاجل غير مسمى على اقامة مباريات في تصفيات كاس العالم على ارض السلفادور بسبب الاحداث التي وقعت في مباراتها في التصفيات مع كوستاريكا .

وقال بيان للفيفا يوم الخميس ان الاعراب عن الاستياء الذي بدر عن الجمهور ادى الى فوضى كبيرة في الملعب وارغم الحكم على انهاء المباراة التي اقيمت يوم الاحد الماضي بمدينة سان سلفادور في الدقيقة ٨٤ .

وكانت كوستاريكا متقدمة في المباراة التي اقيمت في الدور الثالث لمجموعة الكونكاكاف ٤-٢ عندما اوقفها الحكم .

وقال الفيفا ان اللجنة المنظمة لكاس العالم ستتخذ قرارا بشان نتيجة المباراة في ٢٥ تموز الحالي .

وقال البيان ان مباراة السلفادور في التصفيات امام الولايات المتحدة المقرر لها التاسع من تموز ستقام في مكان محايد .

واعرب هوراسيو ايسكالانتي مدير اتحاد كرة القدم السلفادوري عن اسفه لقرار الفيفا .

وقال ايسكالانتي ان الاتحاد السلفادوري قد تلقى عروضا من دول مجاورة لتضييف مباراة السلفادور والولايات المتحدة .

وكان الحكم المكسيكي ارتورو بريزيو قد انهى المباراة قبل الوقت المحدد بست دقائق عندما بدا الجمهور الذي اصيب بخيبة امل لسوء اداء فريقه في القاء الفاكهة والزجاجات البلاستيكية على ارض الملعب .

بعد الدوري .. ريال مدريد يحرز الكاس

مدريد ـ ١ ـ اف : احرز ريال مدريد كاس اسبانيا لكرة القدم للموسم ١٩٨٨ / ١٩٨٩ بعد فوزه على بلد الوليد بهدف مقابل لاشيء في المباراة النهائية التي اقيمت مساء امس الجمعة في مدريد .

وسبق لريال مدريد ان توج بطلا للدوري ايضا للموسم الحالي .

هكذا منذ الأصل

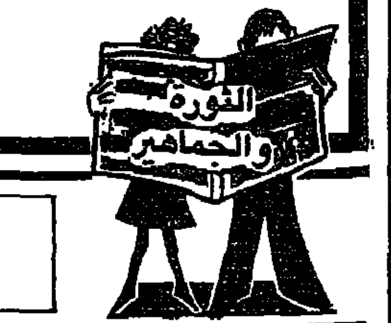
هل يحق لهم التسجيل على سيارات الصالون ؟

سكنة جمعية المنصور .. محاصرون بين مستنقعات (المضاربين) وقلة الخدمات !!

وزارة الزراعة وفرت الامكانات اللازمة للحد من ارتفاع سعر لحوم الدجاج

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



الثـــورة والجماهيــر

في الصميــــم

عن الجمعيات التعاونية الاسكانية ..

الحلقة المفقودة ! !

- ١ -

(١٩٤١٥٢) عضوا منتسبا الى الجمعيات التعاونية الاسكانية في بغداد فقط لم يستفيدوا حتى الان رغم انتسابهم الى هذه الجمعيات منذ سنوات عديدة .. وهم موزعون على الشكل الاتي :

١ - جمعية الرافدين : عدد الاعضاء غير المستفيدين (٣٠٠٠٠) عضو
٢ - جمعية الامين : (٥٠٠٠٠) عضو غير مستفيد ..
٣ - جمعية العدل : (١٠٤٢٥) عضوا غير مستفيد ..
٤ - جمعية المنصور : (٧٩٧٧٣) عضوا غير مستفيد ..
٥ - جمعية ضباط قوى الامن الداخلي : (١٥٦١٤) عضوا غير مستفيد ..
٦ - جمعية افراد قوى الامن الداخلي (٨٣٤٠) عضوا غير مستفيد ..

ولان الاتحاد التعاوني الاسكاني صار عاجزا عن تلبية احتياجات هذا العدد الكبير من الاعضاء في الوقت الحاضر بعد حصول بعض الملابسات والقيود غير المتوقعة فقد تم ايقاف الانتساب للجمعيات المتواجدة ضمن حدود امانة بغداد ابتداء من ١٩٨٩/٦/٥ .

عدد كبير من هؤلاء الاعضاء الذين لم يستفيدوا مازالوا يتساءلون عبر رسائلهم عن اسباب عدم شمولهم بالتوزيع اسوة باقرانهم .

بعضهم يدعي بانه احق ممن استفاد .. والاخر يشكو عدم الاخذ بما يحمله من استثناءات من جهات عليا .. والبعض الاخر يتساءل .. الى متى ينتظر ؟ !

ولقد نشرنا عددا من هذه الرسائل .. واحلنا عددا اخر الى الاتحاد التعاوني الاسكاني .. ونشرنا عددا من الاجابات والتعقيبات ..

ومن اجل الوقوف على مجمل مايحيط بهذا الموضوع من اشكالات وتساؤلات وعلامات استفهام احيانا .التقينا بالسيد شاكر محمود المشهداني رئيس الاتحاد التعاوني الاسكاني النوعي وطرحنا امامه مابحوزتنا واذا به يجد في هذا اللقاء متنفسا ليطرح من خلاله بعض هموم الاتحاد ومعاناته .

ولكي اضع الاخوة الاعضاء في جمعيات بغداد الاسكانية امام الصورة كاملة لابد ان اشير في هذا الجزء من الحديث الى الضوابط الجديدة المعتمدة في عملية التوزيع حيث ان الاستثناءات القديمة والضوابط السابقة قد اوقفت بتوجيه مركزي واعتمد الاتحاد ضوابط جديدة اكثر انصافا عند التوزيع .. وهي على الوجه الاتي :

١ - تحتسب نقطة واحدة لكل سنة انتساب .. واذا تجاوزت العشر سنوات فان كل سنة بعدها تحتسب بنقطتين .
٢ - للمتزوج نقطتان ..
٣ - لكل طفل نقطتان ..
٤ - لمن حصل على نوط شجاعة نقطة واحدة .
٥ - لكل سنة من سنوات الخدمة العسكرية في معركة قادسية صدام نقطة واحدة .
٦ - لكل مشاركة في قواطع الجيش الشعبي نقطة واحدة .

وبموجب هذه الضوابط الجديدة يمكن لاي عضو ان يتعرف على اسبقيته في الحصول على قطعة ارض او دار او شقة تعاونية عند التوزيع .. وكما اوضحت في البداية ان اي استثناء قديم لايؤخذ به مطلقا وتستثنى الحالات الانسانية فقط .. ومنها على سبيل المثال :

١ - خصصت لمعوقي معركة قادسية صدام ممن تبلغ نسبة عوقهم ٧٠ ٪ فاكثر خمسة بالمئة من الحصص الموزعة وكذلك للبصير .
٢ - كما خصصت للمنتسبات غير المتزوجات ١٠ ٪ من الحصص .

المهم .. ان مايشغل بال الاعضاء غير المستفيدين هو متى يحصلون على ماوى ؟ ومايشغل الاتحاد الاسكاني هو كيف يتسنى له تلبية كل هذه الطلبات (وقد جرد من رصيده ؟) فقد اتضح من خلال هذه اللقاء بان الاراضي السكنية التي تعود للاتحاد والتي سبق له ان اشتراها باموال الاعضاء انفسهم ستؤول الى امانة بغداد .. وهنا تكمن (الحلقة المفقودة) بين الطرفين .. بين الاتحاد التعاوني الاسكاني وجمعياته في بغداد من جهة وبين الاعضاء غير المستفيدين من جهة اخرى .. ولنا مع هذه الحلقة حديث لاحق . !

عز الدين المانع

وزارة الزراعة والري

اجراءات للحد من ارتفاع اسعار الدجاج

تعقيبا على ماورد برسالة احد المواطنين التي احلناها الى وزارة الزراعة والري بخصوص تسعير المواد الاولية الداخلة في انتاج دجاج المائدة .. اوضحت الوزارة مشكورة بما يلي :

اشارة الى كتابكم ذي العدد ٢١/٨/٢٤٩٧ في ٨/ شوال/ ١٤٠٩ هـ الموافق ١٣/٥/١٩٨٩ ومرفقه اصل رسالة المواطن السيد ارام ولي مصطفى الغربي ومقترحه بصدد تسعير كافة المواد الاولية الداخلة في انتاج دجاج اللحم ، نود توضيح الاتي : في ضوء التوجيهات الصادرة بصدد توفير مادة دجاج اللحم بكميات تسد حاجة السوق المحلية وبانسيابية مستمرة وباسعار مناسبة وهي ديناران للكيلوغرام الواحد ولغرض تحقيق ذلك قامت وزارتنا بتوفير الحلقات الاساسية لهذا النشاط والتي من شانها تحجيم السقف الزمني لتحقيق الهدف المنشود اعلاه ومن هذه الحلقات توفير بيض التفقيس بكميات محسوبة على اساس حاجة السوق المحلية وبنوعية عالية كذلك فان التوجيهات الصادرة من ديوان الرئاسة بشان اطلاق انشاء المفاقس واقامة الجاروشات في مشاريع الدواجن وقيام شركة التجهيزات الزراعية بتجهيزهم بالمواد الاولية والتي قسم منها مدعومة من قبل الدولة كما ان تسعير الحلقة النهائية للانتاج من شانهان يخفض اسعار الحلقات الداخلة في انتاجها (علف ، افراخ) وتحديد ارتفاع اسعارها كل هذه الاجراءات مجتمعة من شانها ان تسهم في توفير مادة دجاج اللحم وتخلق حالة الاستقرار المطلوبة في ظل باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ..

للتفضل بالاطلاع مع التقدير

موفق الياس خضر
وكيل الوزارة

طبق الاصل

اقتراح

نحن لفيف من الطلبة العراقيين المشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٦٨٥ في ١٩٨٠/٥/١١ الخاص بنقل الطلبة العراقيين الدارسين في سورية ولبنان الى الجامعات العراقية نرجو السماح لنا بالتسجيل على سيارة صالون لدى الشركة العامة للسيارات وبالسعر المقرر تعويضا لنا عما فقدناه من حق جلب السيارة علما ان زملاءنا من الطلاب العراقيين المنقولين من الجامعات المصرية والبلغارية قد منحوا حق جلب السيارة لذا نرجو من الجهات المختصة دراسة اقتراحنا هذا في سبيل نيل حقنا اسوة بزملائنا المنقولين من جامعات مصر وبلغاريا في الوقت الذي نعيش في ظل افراح النصر والسلام بقيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ولكم الشكر .

لفيف من الطلبة العراقيين
عنهم
نجاة محمد صالح

لامجال لابقاء بائعي الاقمشة في سوق الصفارين !

جاءنا من مديرية العلاقات والاعلام بامانة بغداد الايضاح الاتي .

نشرت جريدتكم الغراء بعددها الصادر في ١٩٨٩/٦/٤ وتحت عنوان (الى امانة بغداد مع التحيات) شكوى لبعض مستاجري محلات سوق الصفارين راجين نشر الاجابة التالية :-

تود امانة بغداد ان تسجل شكرها وتقديرها للملاحظات القيمة التي ابدتها الثورة والجماهير بشان توضيح الهدف الذي من اجله قامت امانة بغداد بتطوير سوق الصفارين . هذا السوق المهم في حياة المواطن البغدادي لابل العراقي والعربي والاجنبي . السوق الذي يرمز ويؤرخ واحدا من اهم المعالم التراثية في بغداد ويشكل مزارا مهما لزائري بغداد من كافة انحاء العالم

اليس من الاجحاف ان يترك واحد من اهم اسواق بغداد ليتحول تدريجيا الى سوق اعتيادي ؟ هل من المقبول ان يستمر التحول في استعمالات هذا السوق التراثي ليصبح سوقا اعتياديا كغيره من الاسواق . ولايحمل غير اسم تراثي ولم نعده نتذكر ماضي بغداد واسواقها ونتحسر على ماكانت تشهده من تراث متميز واسواق ذات نكهة خاصة ؟ !

اذا كان يجب ان نحمي استمرار المهن التراثية في استعمال هذا السوق .. اذ كيف لهم ان يصمدوا امام اغراءات (السرقفلية) وغيرها من قبل البزازين وغيرهم ؟

ان مهنة بيع الاقمشة مهنة دخيلة على هذا السوق الذي لايزال يحمل اسم سوق الصفارين وانهم لقادرون على ايجاد محلات اخرى مخصصة للاستعمالات المختلفة سواء باشتراكهم بالمزايدات التي تعلنها امانة بغداد لتاجير اسواقها او بتاجير الاسواق العائدة للقطاع الخاص . وحبذا لوتمكن قسم منهم من تغيير استعمال محلاتهم وجعلها بموجب الاستعمالات المقررة لسوق الصفارين . .

مع التقدير
جاسب كريم فرج
مدير العلاقات والاعلام

وزارة الصحة تقول :

عوقب المقصرون ..

● كنا قد نشرنا شكوى المواطن مكصد عبد الله المطلك في ١٩٨٩/٦/١ وتحت عنوان (الى وزارة الصحة) وقد اجابت الوزارة مشكورة بمايلي :-

تم تشكيل لجنة خاصة قامت بمتابعة تفاصيل ماورد في الشكوى وقد تبين الاتي -

ثبت تقصير كل من المرضة يسرى امين والمعينة زهرة نعمة وتمت معاقبتهما لعدم حرصهما وجديتهما بالعمل والذي سبب احتراق ساق الطفل .

تم توجيه الفات نظر لادارة المستشفى بضرورة الاشراف التام على تنظيم سياق العمل في معالجة المرضى والاشراف المباشر عليه وخاصة في مثل هذه الحالات :

● وحول الشكوى المنشورة حول مستشفى الطوارىء في الكاظمية .. اجابت الوزارة بمايلي : -

تم تشكيل لجنة تحقيقية في الموضوع وقد عوقب كل من موظف الاستعلامات جواد علي عذافة والمضمد علي عبيد والسائق محمود شاكر في مستشفى طوارىء الكاظمية بعقوبة الانذار جراء تقصيرهم في تنفيذ الواجب وامتناعهم عن نقل المريض .

شكرا لوزارة الصحة على هذه المتابعة الجادة والدقيقة لشكاوى المواطنين .

نداء . الى امانة بغداد

نحن لفيف من العوائل الساكنة بعد موقع السيطرة على طريق بعقوبة بغداد القديم امتدادا لنهاية حدود امانة بغداد .. نعاني من مشكلة ، وقد بدات تتفاقم يوما بعد يوم وهي ان امانة بغداد تقوم برمي الازبال وكافة نفايات منطقة الرصافة في منطقتنا متناسية ابسط القواعد الصحية .. ان اطفال وشيوخ ومقاتلي هذه المنطقة يناشدون المسؤولين في امانة بغداد . بوضع حل لماساتنا ونحن على ثقة كبيرة بان اطفال هذه المنطقة هم جيل المستقبل بقيادة رئيسنا الغالي صدام حسين حفظه الله .

ان المنطقة تعيش وسط اكوام من النفايات وقد تكاثر الذباب والكلاب السائبة والاكثر من ذلك انهم يقومون بحرقها ، املنا كبير بان يصل نداؤنا ولكم الشكر .

عنهم المقاتل
عبد الهادي سليمان رمضان

رسالة طبق الاصل

بدون تعليق !!

الدكتور طارق محمد الياسين . الاستاذ المساعد في كلية طب البصرة سابقا والمنسب حاليا الى المستشفى التعليمي بكلية صدام الطبية ببغداد بعث لنا هذه الرسالة الموجهة الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ونحن ننشرها نصا وبدون تعليق

الى جريدة الثورة الغراء
تحية طيبة ..

بمناسبة انعقاد ندوة اصلاح التعليم العالي في العراق ارجو التفضل بالموافقة على نشر رسالتي هذه مع الشكر ..

١ - تنفيذا لكتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المرقم ت/٧/١٠٩٤٣ في ١٩٨٧/١٠/٢٨ والذي عنوانه ، ضوابط نقل التدريسيين من الجامعات خارج محافظة بغداد الى الجامعات في محافظة بغداد تم توزيع استمارات خاصة الى جميع الاقسام والفروع العلمية والانسانية في جامعة البصرة

٢ - تم اختيار احد عشر استاذا من بين عشرات المتقدمين بعد المنافسة وذلك لخدمتهم الطويلة في جامعة البصرة وكان ذلك تكريما لهم وخاصة قد امضوا كل سنوات الحرب في جامعة البصرة .

٣ - وافق مجلس جامعة البصرة بجلسته الثانية عشرة في ١٩٨٨/٢/١٠ على الطلبات ضمن ضوابط نقل التدريسيين الى جامعات بغداد وحسب كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي اعلاه .

٤ - تم حصول موافقة الاقسام العلمية والكليات وجامعات بغداد على قبول الاساتذة وزود بعضهم بكتب تؤيد ذلك ..

٥ - زودت جامعة البصرة عددا من التدريسيين بكتب تؤيد موافقتها على النقل الى جامعات بغداد طبقا لضوابط نقل التدريسيين الصادرة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

٦ - بعد اجراء كل المعاملات الاصولية وثقة من الاساتذة بكلياتهم وجامعتهم ووزارتهم كان سرورهم عظيما بهذا التكريم وخاصة ان جميعهم من قدامى اساتذة جامعة البصرة وذوي مراتب علمية عالية وكان لهم شرف المشاركة في قادسية صدام المجيدة من خلال صمودهم مع طلبتهم في مدينة المدن كل سنوات الحرب ومن خلال اصرارهم على الجلوس في قاعات المحاضرات والمختبرات وتحت القصف الفارسي المعادي وكذلك حملهم البندقية مع طلبتهم من خلال تطوعهم ومشاركتهم في معسكرات التدريب والسهر في المستشفيات لرعاية جرحى المعارك .

٧ - بعد كل ذلك وبدون علم فوجئوا بصدور الامر الوزاري المرقم ١٤٣٣٣/١/٧ في ١٩٨٨/٦/٢٩ بنقلهم الى الجامعات الجديدة وليس حسب ماتم من اجراءات النقل الى جامعات بغداد كما سارت كل المعاملات في البداية .

٨ - قدم الاساتذة طلبات استفسار وقابل الكثير منهم السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي حول هذا الموضوع .

٩ - انفك قسم من الاساتذة تنفيذا للامر الوزاري وتم تنسيبهم الى جامعات اخرى لعدم وجود كليات مفتوحة لتلك السنة ولم ينفك القسم الاخر ..

١٠ - عند مقابلة السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي لبعض الاساتذة اوضحوا له كيف تمت كل الاجراءات وضرورة التزام الوزارة بكتابها ت/٧/١٠٩٤٣ في ١٩٨٧/١٠/٢٨ وبالضوابط الصادرة عنها لغرض زيادة الثقة بين التدريسي ووزارته مما يؤدي الى الاستقرار الفكري والنفسي والعائلي للاستاذ الجامعي وكان رأي الاساتذة اما ان يتم نقلهم الى جامعات بغداد حسبما جاء بالتعليمات واجراءات النقل او الغاء الامر الوزاري الخاص بنقلهم الى الجامعات الجديدة واعادتهم الى جامعة البصرة .

١١ - لم يتم اي شيء نتيجة طلبات ومقابلات الاساتذة للسيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي في بداية الامر ولكن بعد اسابيع واشهر وبصورة منفردة بدات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالغاء الامر الوزاري المرقم ١٤٣٣٣/١/٧ في ١٩٨٨/٦/٢٩ بالنسبة للبعض وليس للجميع .. علما بان الجميع نقلوا بنفس الامر الوزاري وبنفس الضوابط وبنفس الظروف ! !

١٢ - ان الاستقرار النفسي والفكري والعائلي للاستاذ الجامعي واخذ قضاياه الانسانية وخدمته الطويلة بنظر الاعتبار ضروري جدا ويسهم اسهاما فعالا في رفع مستوى ادائه وبالتالي مستوى التعليم العالي عموما .

١٣ - وبعد كل تلك المقدمة وبعد كل تلك الفترة الزمنية ارجو من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وخاصة السيد الوزير الذي ابدى تفهمه لنا ان تؤخذ هذه القضية بعين الاعتبار وتوفي الوزارة بالالتزام بتطبيق ضوابط النقل التي تم نقلنا حسب الامر الوزاري ت/٧/١٠٩٤٣ في ١٩٨٧/١٠/٢٨ مع الشكر .

الدكتور طارق محمد الياسين

بلا عنوان ؟!

لايخفى على احد اهتمام قيادة الحزب والثورة بحملة الشهادات العليا كونهم شريحة طليعية في المجتمع وحيث ان طبيعة عملهم تتطلب اقامتهم في المدن لا سيما بغداد فقد حظي الكثير منهم بمكرمة السيد الرئيس القائد حفظه الله بتمليكهم شققا سكنية في بغداد (العمارات السكنية في شارعي حيفا والخلفاء) وبسعر الكلفة وتقسيطها على مدى عشرين عاما بعد اطفاء ٤٠٪ من ثمنها وقد شملت هذه المكرمة الكثيرين ممن كان تولدهم في بغداد او مسجلين ضمن حدودها في احصاء ١٩٧٧ وفق ضوابط معينة . الا ان الكثير من حملة الشهادات العليا تولده في محافظة اخرى ولكن زوجته من مواليد بغداد او مسجلة في احصاء ١٩٧٧ ضمن حدودها ولكنها لا تحمل شهادة عليا فلماذا يحرم مثل هؤلاء الاشخاص من الاستفادة من الميزات الممنوحة لحملة الشهادات العليا وتسجيل العقار باسم الزوجة ؟

نحن من حملة الشهادات العليا ومن منتسبي مجلس البحث العلمي تتطلب طبيعة عملنا السكن ضمن التصميم الاساسي لمدينة بغداد نعاني من هذه المشكلة ونناشد الجهات ذات العلاقة اعادة النظر في هذا الموضوع لكي نستطيع الاستفادة من المزايا التي تمنحها لنا شهاداتنا العليا .

ان حق العائلة الواحدة (الزوج والزوجة) يسقط كما هو معروف بمجرد تسجيل العقار والارض باسم اي منهما ولا يخفى على احد اننا من الموظفين ودخلنا محدود ومعنى ذلك اننا سنبقى تحت وطأة الاستئجار ومضايقات المؤجرين دون ان نتمكن من الاستقرار طيلة حياتنا .

د . رؤوف الفلوجي وعبدالقادر اسماعيل المنبل
مجلس البحث العلمي

مطاليب مشروعة لسكنة جمعية المنصور

المواطنون .. سكنة جمعية المنصور ، محلة ٣٥٧ الموازية للسدة الترابية ، امتدادا من سيطرة الراشدية ونزولا الى نهاية مدينة الشعب ، والبالغ عددهم اكثر من عشرة الاف نسمة ، لهم مطاليب مشروعة ، عسى ان تلتفت اليها الجهات المعنية وتعمل على تنفيذها ومنها معاناتهم من قطع الاراضي غير المشيدة والتي اشتراها (المضاربون) وتركوها مغمورة بمياه الامطار ، وتشكل مستنقعات تضر بصحة المواطنين . هذا بالاضافة الى معاناة سكان الحي من عدم وصول سيارات القسم البلدي العاشر التابع لوحدة الاعظمية وعدم وجود مدرسة ابتدائية ، بالاضافة الى انقطاع التيار الكهربائي . وعدم وصول حافلات نقل الركاب الى حيهم واخيرا فهم يرجون فتح الشارع الذي اغلق ، والذي يربط جمعية المنصور بشارع الراشدية العام .

استراحة

ونحن بالانتظار .. ؟ !

نشاط وزارة التجارة - مؤخرا - يدعو الى التفاؤل ذلك انها اخذت على عاتقها تخطيط العمل لمفاصلها بشكل مدروس ودقيق يعود بالفائدة على المواطنين .. كونها تمثل احد المرتكزات التي تقع ضمن دائرة مجريات الحياة اليومية للمواطنين في سد احتياجاتهم وتوفير الخدمات التي تنعكس مباشرة في الاسهام براحة المواطنين . وهذا ماتنشده قيادة الحزب والثورة في توجيهاتها المستمرة والمتكررة حول ذلك لجميع هياكل وبنى دوائر الدولة .

★ ولكن رغم ذلك كله هناك بعض الملاحظات التي نود الاشارة اليها بخصوص تجربة دفاتر الاسواق المركزية ، والتي نامل من الوزارة دراستها ومعالجتها تعزيزا لهذه التجربة الرائدة في ميدان الحد من التلاعب وتسرب بعض البضائع قبل تطبيق هذه التجربة الى اكياس الدلالات والدلالين . وتلك الملاحظات يمكن ايجازها بما يلي :

★ ضرورة اعتماد قوائم مطبوعة كالتي تعمل بها سحبات اليانصيب للمسجلين على الثلاجات والمبردات والمجمدات وغيرها .. بدلا من اعلان نتائج الارقام الفائزة بهذه البضائع وفق الطريقة الحالية ومايرافق ذلك من زحام ومشاكل تصل احيانا حد الشجار بين المواطنين في تدافعهم بالمناكب للاطلاع على الارقام الفائزة .. وبطبيعة الحال ان مبلغ استيفاء بدل بيع تلك القوائم لابد له ان يكون بثمن رمزي سيما ان الاسواق تستوفي بدل شراء القسائم من المواطنين .

★ اما الملاحظة الاخرى فتتعلق بالمصطافين في ربوع شمالنا الحبيب ومصايفنا الجميلة .. وذلك في السماح لهم بالاستفادة من الدفاتر التي بحوزتهم في تبضع وابتياع الحاجيات التي يرغبون في شرائها من الاسواق المركزية في محافظاتنا الشمالية وذلك امر هين على الوزارة لاتخاذ مثل هذا القرار ، وضمن الحصص المقررة .

★ وثالثة الملاحظات تخص اخواننا المتقاعدين .. اذ لابد من وجود حل مناسب لهم في الحصول على دفاتر الاسواق المركزية خصوصا اولئك الذين احالوا انفسهم على التقاعد بعد اتمام الخدمة المقررة لهم في دوائر الدولة .. ومن الذين تجاوزوا السن القانونية للخدمة في دوائرهم .. خاصة وانهم بعد الموافقة على صرف الدفاتر لن يحصلوا على تخفيض بدل شراء حاجياتهم بل انهم سيبتاعون احتياجاتهم بنفس الاثمان التي يشتري بها اقرانهم من الموظفين المستمرين في خدمة الدولة .. فلماذا نحرمهم اذا من الحصول على تلك الدفاتر ؟ !

★ تلك هي ملاحظاتنا الثلاث التي نامل من وزارة التجارة ان تجد لها علاجا جادا وسريعا كما عودتنا دائما .. ونحن بالانتظار .. !

● عبد الرحمن خلف سلمان ●

خاص

● المواطن فاروق نصيف جاسم

راجع شعبة الوكالات في الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب لاستكمال اجراءات منحك الوكالة .

● المواطن فلاح النعيمي

١ . طلبت هيئة رعاية مقاتلي القادسية تبليغك بالحضور الى مقر الهيئة ليتسنى لها النظر بطلبك .
٢ - كما طلبت مديرية الامور الطبية بوزارة الدفاع مراجعتك لها لاستحضار الاوليات التي لديهم ولديك والتوصل الى حل لمشكلتك .

● المتقاعد ر .ع . حمود صالح بنيان

اقترحت مديرية الامور الطبية مراجعتك لها لتقوم بالاتي :
١ - احالتك الى امرية اللجان الطبية لفحصك مجددا ان كان هناك تغيير في اصابتك السابقة .
٢ - ارسالك الى مستشفى الرشيد العسكري لغرض اجراء العمليات او اية معالجات اخرى تخص اصابتك حيث ان ذلك حق من حقوقك عليها كما تقول المديرية مشكورة .

● المواطن عبدالله محمد

احالت وزارة الزراعة والري رسالتك الى الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات لدراسة الموضوع وبيان الراي وستعلمنا بالنتيجة لاحقا .

● المواطنة سعدية خلف

اوضحت مديرية الحوانيت والنوادي بوزارة الدفاع بان عملية تنظيم دفاتر الاسواق المركزية قد تم ايقافها حسب التعليمات الصادرة من وزارة التجارة التي حددت يوم ١٩٨٨/١٢/٣١ كاخر يوم لتنظيم الدفاتر .. وبامكانك تقديم طلب جديد في بداية عام ١٩٩٠ لتزويدك بالدفتر .

● المواطن محمود حسين الشطري

اوضحت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بانها اصدرت امرا وزاريا منحت بموجبه محفزات للعمل في بعض المواقع النائية وان معمل سمنت الفلوجة غير مشمول بهذه المحفزات .

● المواطن عباس فاضل عثمان

اعلمتنا المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد بان القراءات في قوائمك المرسلة لها صحيحة ولكن وجدت تفاوتا في الوحدات المصروفة وقد تم اعادة الاحتساب واصدار قائمة جديدة بمبلغ ٩٠ر دينارا فقط .

● المواطن عبدالامير حسين علي .. والمواطن خضير بهجة توفيق

اوضحت وزارة التجارة بان التعليمات النافذة سمحت للمعوقين باستيراد السيارات الخاصة بهم بدون تحويل خارجي فقط استنادا لقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥٢ لسنة ١٩٨٨ .

● الدكتور عامر سليم رحيم

اوضحت وزارة التجارة - مكتب النشر والاعلام بان تسليم السيارات لحملة الشهادات العليا العائدين للوطن سيتم حال توفرها ووفق التسلسل المسجل لدى الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن .

● المواطن شمس الدين عباس فضلي

واعلمتنا وزارة التجارة ايضا بان تعليمات الانتماء للاسواق المركزية تشمل الموظفين والعسكريين المتطوعين وعوائل ذوي الشهداء فقط .

● المواطن ابراهيم عيسى موسى

ان السلع المنزلية والصوتية المنتجة محليا تسوق عن طريق الشركة العامة للاسواق المركزية للمشمولين بنظامها الجديد فقط اما وكلاء الشركات التجارية الملغاة فان عملية تجهيزهم بها يتم عن طريق المنشاة المنتجة استنادا للقرارات الاخيرة بانتقال المهام التسويقية اليها بدلا من الشركات التابعة لوزارة التجارة .

● ج .م .ح ياس خضر مهدي

اوضح السيد مدير الشرطة العام بان انتدابك جرى الى اعمال مديرية شرطة التاميم حصرا مع جنود آخرين . ولايجوز استخدامكم خارج واجباتكم ووحداتكم التي انتدبتم اليها .

● المواطن المزارع فليح ناصر حسن

اعلمنا السيد محافظ المحافظة الثانية بابل بان قرية الحيدرية قد تم شمولها بخطة الكهربة الريفية لعام ١٩٨٩ ولم ترد تخصيصات تنفيذها لحد الان .

● المواطن عبود نجم عبدالله

اوضحت مديرية الاسكان العسكري بوزارة الدفاع بان الدور المنوه عنها برسالتك والعائدة الى المنشاة العامة للسكك الحديد العراقية لم تملك الى شاغليها حيث تم استثناؤها بموجب كتاب مجلس قيادة الثورة - مكتب امانة السر المؤرخ في ١٩٨٠/٦/٢٥ لوقوعها داخل معسكر الرشيد وانما سمح لشاغليها بالبقاء فيها لمدة خمس سنوات بموجب كتاب ديوان الرئاسة المرقم ١١٥٨ في ١٩٨٩/٦/١٠ .

● المقاتل عادل احمد نوري

بعد اجراء الكشف على منطقتك من قبل المنشاة العامة للاتصالات والبريد اتضح عدم توفر الامكانيات في الوقت الحاضر لتنفيذ طلبك علما بان عددا من المعاملات مازالت موقوفة وهي اسبق من طلبك وبضمنها معاملات نقل وعوائل شهداء .

● المواطن سالار حسن محمد - اربيل

شكرا على تهانيك لنا بعيد الصحافة . ونتمنى لك مستقبلا زاهرا في مجال عملك .

● المواطن الحاج ابراهيم موسى اطيمش - الناصرية

بامكانك مراجعة المحاكم المختصة لمقاضاة ولدك العاق وفقا للقانون .

ولامجال لنشر رسالتك لانها تتضمن حالة خاصة جدا وانت تتحمل جزءا من مسؤوليتها كونك مسؤولا عن تربية ابنائك .

● المواطن رضا نظام عيسى - الفرقة القومية للتمثيل

احلنا رسالتك مع بطاقة يانصيب احتفالية بغداد التي تحمل رقمين مختلفين الى امانة بغداد للاطلاع

وعلى اية حال فان المشكلة لاتتعدى (الغلط المطبعي) .. مع تمنياتنا لك بالفوز باحد الرقمين .

● الدكتور لؤي الشمعوني - كلية الصيدلة

ملاحظاتك جديرة بالاهتمام والمتابعة وستاخذ طريقها للنشر في حقل (في الصميم) خلال الاعداد القادمة .. وشكرا .

احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية

الى الاخوة والاخوات :

المواطن محمد فرج عبيد .. المفوض المتقاعد .. جبار شاكر احمد .. المفوض المتقاعد .. احمد حمد ضيدان .. ر .ع مرور .. عبد عون عبيد .. الدكتور عامر سليم رحيم .. حبيب فارس حسون .. هادي عبد علوان .. جلوب ناصر عيادة .. عبود نجم عبد الله .. الحاج محمود حسين محمد .. خالد فراس بدر .. فاطمة محمود .. عبدالوهاب عبد الهادي .. عبد الحكيم عبد الواحد .. لفيف من منتسبي الاطفاء .. فوزية محمود حسن .. جاسم ناصر حسين .. عبد الخالق جاسم محمد .. ابراهيم حمد حسين .. الصيدلي جمال ضايف محمد .. عبد الرضا حميد الاسدي .. علي كاظم .. المواطن العربي (ابو خليل) .. محمد حسن .. عامر مجبل علي .. حسن خريبط لازم وحسن سالم علوان وجماعته .. المهندس تحسين نعمان رفعة .. اكرم حمدي قاسم .. يوسف صالح غثوان .. جمعة عرنوص .. محمد سالم محمد .. لفيف من مساعدي المختبر .. المواطن حسين علي .. عبد الحليم مجيد حماد معجل الدليمي .. نجم عبد موزان .. ثويني مشعل ال ثويني .. محمد صالح محمد امين .

- احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية لمعالجة ماورد فيها واعلامنا .. وسننشر الاجابات التي تردنا بصددها لاحقا .. وتباعا ..

اليونانيون يبحثون عن الوحدة في الاختلاف

باريس ـ مكتب السومرية

تسافر العجلة السياسية وتسير امور الدولة شبه معطلة وشبه الشلل في اليونان وذلك منذ انتهاء الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في ١٨ حزيران في وقت واحد مع الانتخابات الاوربية، دون ان تسفر عن تحقيق فوز ساحق لاي من القوتين الاساسيتين المتنافستين. الباسوك او الحزب الاشتراكي بزعامة اندرياس باباندريو، الذي خسر عمليا الانتخابات وخصمه اليميني حزب الديمقراطية الجديدة، بقيادة ميتسوتاكيس. الفائز بالارقام لكن دون ان يؤهله ذلك لتشكيل الحكومة ما لم يلق الدعم الفعلي من جبهة ائتلاف اليسار الشيوعي والتقدمي. وهي معضلة حقيقية. واذا اضفنا الى هذا مرض باباندريو مع احتدام تكليفه بتشكيل الحكومة وكل الصعوبات والفضائح المالية التي يتعثر فيها اسمه حزبه، ادركنا الى اي مدى تشتد ازمة الحكومية في اليونان، في الوقت الراهن.

صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية نشرت في عددها يوم امس الاول الخميس ١٩٨٩/٦/٢٩ تحليلا ليبوليوا الى اثينا حول الوضع السياسي المتازم، نقدمه فيما يلي:

«يبدو اندرياس باباندريو وهو يتماثل للشفاء، فهو يقطع بعض الخطوات في ردهات المستشفى العام باثينا... ولم يتردد الاطباء من جميع منهم سيعلنون خروجه... من المستشفى، لكن... ان اليونان خائفة لان... رئيس وزرائها قد ... مرحلة الخطر... وقتا صعبا جدا بين ليلة السبت والاحد الماضيين ظل خلالها فاقد الوعي لاكثر من ثلاث ساعات.

لقد اظهر دخول الزعيم الكاريزمي «للباسوك» للمستشفى انه مهما كانت انحرافات صورته السياسية، فانه يظل محتفظا بشعبية كبيرة. وكمثال، فان جمعية (البريبوتز)، وهي المكلفة بتلقي الاعضاء الجسدية التي يتبرع بها المواطنون لاسعاف المرضى تلقت الالاف من المكالمات التلفونية ومبادرات الذين اعلنوا استعدادهم للتبرع بكلية لرئيس الوزراء. علما بان امر اجراء عملية جراحية لهذا الغرض لم تكن واردة على الاطلاق.

ورغم كل معاناته المرضية فان باباندريو لم يتوقف لحظة عن متابعة عمله السياسي. وهكذا على الرغم من انه فشل. فقدي موزه رئيس الجمهورية من كتلة المجلس الاوربي بصيرة وجد فوق طاولته رسالة من باباندريو يعلن فيها تخليه عن تشكيل حكومة جديدة، لكن ذلك هذا يبدو اشبه ما يكون بباب المفتوح في حين ان ... خصمه ميتسوتاكيس زعيم اليمين، يلمه تصفع في وجهه.

لقد اقترح «الباسوك» على ائتلاف اليسار برنامجا عمليا لحكومة مشتركة الشيء له ... الوزارية ومن بينها الوزارات الاجتماعية وهو ما لم يقبله رئيس الائتلاف الامين العام للحزب الشيوعي اليوناني ان ... بقوله «لقد قدم الينا (الباسوك) اقتراحات بلغة الغيبية» ... يرفض العرض المقدم اليه، وان كان يبدو انه لن يتردد في قبول شروط اللعبة السياسية في اجل قريب.

ويقول اوساط الائتلاف بانها ترغب في تشكيل حكومة وحدة وطنية من كل الاطراف، وذلك في مرحلة انتقالية لتحقيق ... في اثينا بالكاثارسيس، اي تطهير الحياة السياسية، ... وشخصياته.

وعلى هذا يجيب «الباسوك»: ما الفائدة من تشكيل حكومة لهذا الغرض ... جميعا ... اذ يكفي للائتلاف ... ان يتهموا عددا من الوزراء ويتابع ... طريقهم لتشكيل حكومة للحكم. فاليونان بحاجة الى هذا. ويبقى هناك احتمال اخير هو ان يقبل الائتلاف اليوم المشاركة في الحكم مع «الباسوك» ... وباباندريو، وعندئذ يتم تشكيل وحدة اليمين، لكن الذي عند الائتلاف وباباندريو نفسه الى ... الضغط العراقي ... الذي سيتحول الى ... لكن الوصول الى هذه المرحلة يكون بالفترة الوسيطة، هذه التي ينص عليها الدستور، والتعجيل عن حكومة تضم كل الاحزاب.

ولكن هنا ايضا نجد ان الائتلاف ... بحكومة يقودها لا باباندريو ولا ميتسوتاكيس. و«الباسوك» الذي يريد ميتسوتاكيس والديمقراطية الجديدة لا يريد الا هذا الاخير انها وضعية متشابكة. اليس كذلك؟!

ازاء هذا تتردد اسماء اخرى مثل: اليفدامس، عضو «الباسوك» رئيس البرلمان السابق، الموصوف بالتجرد والنزاهة. وكذا، جتنيو رالييس رئيس الوزراء السابق، من اليمين، والذي هو على خلاف وسوء تفاهم مع الديمقراطية الجديدة.

وبالاضافة الى هذين يرد اسم سيتيانو بيابوس، النائب الوحيد المنتخب عن التجمع الديمقراطي (ديانا)، وهو منشق عن الديمقراطية الجديدة.

وبالمناسبة فقط، جمعت الديمقراطية الجديدة فريقها البرلماني الذي اعطى لرئيسه كوستاس ميتسوتاكيس الضوء الاخضر كي يتصرف كما يشاء وطالب هذا الاخير ان يرفع حصانته برلمانية ... انه من غير المقبول ان يكون في يد حركة الائتلاف الحق في اختيار رئيس الوزراء وهي التي لم تحصل سوى على ١٣٪ من الاصوات. ولعل باباندريو هو المسؤول شخصيا وسياسيا عن هذه الفضيحة، اما انا فقد ... وانا اتمتع بصحة جيدة.

وفي هذا الوقت بالذات يواصل قضاة التحقيق النظر في ملفات الفضائح ... ميتسوتاكيس ... خاصة ... النائب ... زوجة ... الذي ... من ... زوجها ... الا امام البرلمان ... للبرلمان ... فانه ما ... »





جاكارتا متشائمة ازاء مؤتمر «اوبك» المقبل

جاكارتا ـ ١ ـ اف ب: اعرب وزير المناجم والطاقة الاندونيسي جينانجار كارتازاسميتا عن شكه في امكان الوصول الى اعتماد حصص دائمة بين اعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) خلال اجتماع المنظمة المتوقع في ايلول المقبل في باريس.

واضاف الوزير الاندونيسي لا استطيع القول اني متفائل حيال قدرتنا في التوصل الى اتفاق على حصص دائمة للنفط.

وخلال الاجتماع السابق الذي جرى في السابع من حزيران الماضي قررت الدول الاعضاء وضع سقف شامل للانتاج قدره ١٩,٥ مليون برميل في اليوم الا ان بعض الاعضاء اعربوا عن استغرابهم من ذلك.

دمشق تصعد الموقف قبل ساعات من اجتماع وزراء خارجية «الثلاثية»

بيروت ـ ١ ـ الوكالات: اندلعت معارك شرسة بالمدفعية الثقيلة والصواريخ فجر اليوم بين قوات الاحتلال السوري والجيش اللبناني.

وقالت وكالة رويتر ان القصف الذي غطى مناطق اهلة بالسكان طال مرافيء بيروت الشرقية ومناطق الاشرفية والمتن وقرن الشباك.

وقالت مصادر امنية ان المدفعية السورية المتمركزة في شمال لبنان والمتن الاعلى وبيروت الغربية ركزت قصفها على بيروت الشرقية ورد الجيش اللبناني باطلاق عشرات القذائف على المواقع السورية.

واضافت ان حوالي مئة قذيفة سقطت قبل منتصف الليل على عدد من احياء مدينة جونيه الساحلية في شمال بيروت الشرقية.

وقال راديو صوت لبنان ان ثمانين صاروخا سقطت على ساحل كسروان شمال بيروت.

واشارت حصيلة انباء تم استقاؤها من المستشفيات ان ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب ١٨ اخرون بجروح خلال القصف.

وبذلك يرتفع عدد ضحايا القصف في بيروت جراء التصعيد السوري منذ ثلاثة اشهر حتى اليوم الى ٤٥١ قتيلا و١٨٩٥ جريحا.

وقالت وكالة انباء اسوشيتد برس في نبا لها من بيروت اليوم ان سكان بيروت استيقظوا اليوم على اصوات الانفجارات التي هزت العاصمة والمناطق المحيطة بها.

واضافت ان المواطنين اللبنانيين الذين اصابهم الهلع هرعوا الى الملاجيء هربا من القصف العنيف.

واوضحت ان المناطق الجبلية شمال شرقي بيروت شهدت تدفق لبنانيين من المناطق الشرقية من بيروت حيث تتلقى ومنذ فجر اليوم وابلا من القذائف من مواقع القوات السورية.

واشارت الوكالة الى ان تصاعد القصف ياتي قبل ساعات قلائل من الاجتماع المقرر ان يعقده وزراء خارجية كل من السعودية والمغرب والجزائر في جدة بشان ايجاد تسوية للازمة اللبنانية.

في الوقت نفسه قالت صحيفة الخبر اللبنانية ان الامين العام المساعد للجامعة العربية الاخضر الابراهيمي سيشارك ايضا في الاجتماع.

استمرار الاضراب العام والمواجهات في الارض المحتلة

مجلس الامن يبحث ابعاد العدو ثمانية فلسطينيين .. اليوم

فلسطين المحتلة ـ ١ ـ الوكالات: علم من مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين جرحوا بالرصاص مساء امس الجمعة وفجر اليوم السبت اثناء مواجهات مع الجنود الصهاينة.

ووقعت الاحداث الاكثر خطورة في ساعة متاخرة من ليل امس في قطاع غزة المحتل حيث اصيب ستة فلسطينيين برصاص قوات الاحتلال.

واوضح المصدر ان اربعة فلسطينيين كانوا قد جرحوا مساء امس عندما فتح الجنود الصهاينة النار على تظاهرة عنيفة في مخيم عسكر القريب من نابلس بشمال الضفة الغربية المحتلة.

واضاف المصدر نفسه ان حظر التجول فرض صباح اليوم في قطاع غزة على مخيمات جباليا والمغازي والشاطيء وعلى مدينة رفح نفسها.

وافادت انباء الارض المحتلة ان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين شهدتا اليوم اضرابا عاما اليوم الثالث على التوالي في نطاق فعاليات الانتفاضة ضد اجراءات قوات الاحتلال الصهيوني وممارساتها القمعية بما في ذلك عملية ابعاد ثمانية فلسطينيين عن وطنهم مؤخرا.

من جهة ثانية القى مواطنون فلسطينيون الليلة المنصرمة زجاجة حارقة على دورية صهيونية في شارع غرناطة بمدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة.

وزعم ناطق صهيوني ان انفجار الزجاجة لم يسفر عن وقوع اصابات واشار الى انه تم اغلاق المنطقة وباشرت قوات العدو بحملة تفتيش واعتقالات واسعة فيها.

من جهة اخرى واصلت قوات الاحتلال الصهيوني حملة مداهمات للقرى في الاراضي العربية المحتلة في محاولة لقمع الانتفاضة الشعبية ضد استمرار الاحتلال الصهيوني وممارساته التعسفية.

وقالت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان مواجهات عنيفة جرت اليوم بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال في قرية زبنا في منطقة طولكرم خلال قيام قوات الاحتلال بمداهمة القرية.

وقال راديو العدو الصهيوني ان جنود الاحتلال استخدموا الرصاص الحي ضد المواطنين الفلسطينيين خلال هذه المواجهات.

من جانب اخر يعقد مجلس الامن الدولي اجتماعا بعد غد الاثنين لبحث مسالة ابعاد الكيان الصهيوني ثمانية فلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى جنوب لبنان اول امس وذكر راديو صوت امريكا اليوم ان المجلس سيبحث في الجلسة مشروع قرار قدمته دول عدم الانحياز واعربت فيه عن اسفها على عمليات الابعاد ودعت «اسرائيل» الى اعادة الفلسطينيين فورا.

وقد اكد خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة في تصريح له ان هذا الابعاد لن يؤدي الا الى تفاقم الاوضاع المتفجرة في الاراضي المحتلة ووصف الاجراء الصهيوني بانه انتهاك سافر للسيادة اللبنانية.

هدوء ـ بقية

وقال شهود عيان في الخرطوم ان زعماء الانقلاب وهو الرابع منذ استقلال البلاد عام ١٩٥٦ اعتقلوا المهدي والوزراء والقائد العام للقوات المسلحة ...

[illegible]

في تصريح ـ بقية

[illegible]

علماء ـ بقية

راي المستشرقين السوفيت بصدد عدم صحة قرار تصدير الاسلحة السوفيتية الى ايران في الوقت الراهن مشيرا الى ان الوثيقة التي وقعها الاتحاد السوفيتي مع ايران مؤخرا ...

[illegible]

وعبر الخبير السوفيتي عن رايه بان الثورة الايرانية تمر الان في مرحلة بناء ووصفها بالمرحلة البرلمانية.

جائزة مؤسسة ـ بقية

[illegible]

النهار ـ بقية

[illegible]

البشير ـ بقية

[illegible]

قادة مجلس التعاون ـ بقية

[illegible]

مشروع لتطوير شارع المعز لدين الله الفاطمي

● القاهرة ـ سيتم في القاهرة خلال شهر تموز الحالي تنفيذ اضخم مشروع لتطوير شارع المعز لدين الله الفاطمي الذي يضم مجموعة من اجمل واندر الاثار الاسلامية في العالم.

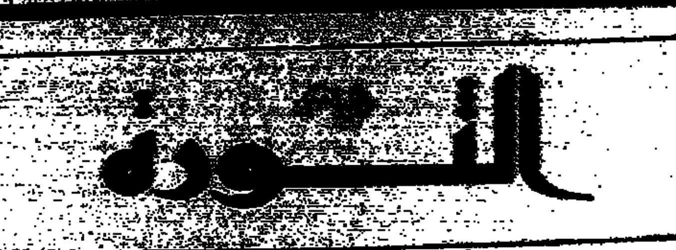
وقالت وكالة الانباء الاسلامية ان فاروق حسني وزير الثقافة المصري كلف رئيس هيئة الاثار المصرية بعمل مسح اثري لاثار هذا الشارع

الرفيق القائد ـ بقية

الشيوعي الكويتي رئيس دائرة العلاقات الخارجية ... تعازي الحزب الشيوعي الكويتي بوفاة المغفور له ... ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي.

وقال رئيس اتحاد الصحفيين العرب في برقيته ...

[illegible]

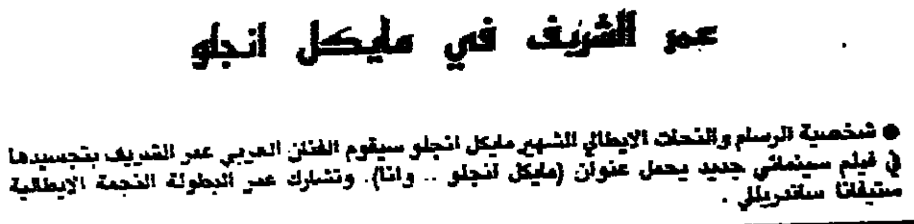

الثورة

الخليفان .. في عمل مسرحي جديد

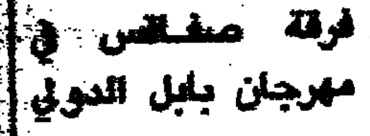



● (فهيم .. وبهيم) .. عنوان المسرحية الجديدة التي يبدأ بإخراجها الفنان محمود اسماعيل ويؤدي ادوارها الرئيسية كل من خالد العبيد وعبدالحسن الخليفان وآخرون من فناني الكويت .. المسرحية من الحان سليمان الملا ..

عمر الشريف في مايكل انجلو



● شخصية الرسام والنحات الايطالي الشهير مايكل انجلو سيقوم الفنان العربي عمر الشريف بتجسيدها في فيلم سينمائي جديد يحمل عنوان (مايكل انجلو .. وانا). وتشارك عمر البطولة النجمة الايطالية ستيفانا ساندريللي .



فرقة صفاقس في مهرجان بابل الدولي

من الفرق العربية التي ستشارك في مهرجان بابل الدولي الثالث فرقة تونسية فنية هي فرقة (تخت التراث الموسيقي في صفاقس)..

تعتمد هذه الفرقة على الآلات التونسية العربية مثل العود والقانون والناي وآلة الربابة التونسية وتقدم الفرقة التراث الموسيقي التونسي من : غناء وعزف وموشحات قديمة ونوبات ..

تتكون الفرقة من ستة عشر عازفا ومنشدا يرتدون الزي التونسي التقليدي

وقد اشتركت الفرقة في العديد من المهرجانات داخل تونس وخارجها ..

حب ودراجة .. غدا

ابتداء من مساء غد الاثنين يعرض في آن واحد في مسرحي الوطني والخيمة ببغداد وقاعة الربيع في الموصل الفيلم الروائي الجديد (حب ودراجة) سيناريو فاروق محمد واخراج طارق عبدالكريم . وبطولة فائز طه سالم وسهير تورس . ويمثل في الفيلم كل من الفنانين طعمة التميمي . سهام السبتي . ابتسام فريد . امل طه . خالد مبارك . قاسم الملاك . مدير التصوير حاتم حسين وتصوير شكيب رشيد . ينطوي الفيلم على قصة حب عاشقة يعيشها شاب وشابة في اطار لايخلو من المتعة والطرافة .









مسرح الطفل .. من يعيق قدومه الينا ؟

في السنوات الاخيرة بدأ المسرح في العراق يحتل مكان الصدارة في حركة المسرح العربي . وقد اسر هذا الحضور كثار لمسرح الذين اتوا عليه وخاصة في المهرجانات المسرحية في العراق وفي الوطن العربي ولسنا بحاجة هنا الى الاشارة للجوائز الكبرى التي حصل عليها العديد من المسرحيات العراقية . فقد عرض الجميع ذلك والتي ليس آخرها الجائزة الذهبية التي حظيت فيها مسرحية الاطفال (نور والساحر) تأليف واخراج الفنان سعدون العبيدي التي شاركت فيها دائرة السينما والمسرح / الفرقة القومية للتمثيل في المهرجان العربي لمسرح الطفل في محافظة السويس بمصر عام ١٩٨٨ ..

هذه هي مكانة المسرح العراقي ..

ومن هذه النقطة بالذات يحق للمرء ان يتساءل عن مكانة مسرح الطفل ضمن هذه الحركة . وماهي العوائق التي تحول دون نموه بشكل يتناسب مع اهميته الجمالية والتربوية التي اكدتها جميع الدراسات التربوية .. واذا ماعرفنا ان العراق / دائرة السينما والمسرح / الفرقة القومية للتمثيل عضو مؤسس في المهرجان العربي لمسرح الطفل في محافظة السويس بمصر الذي كان الاول عام ١٩٨٨ وتقرر ان يكون سنويا . اذا ماعرفنا ذلك صارت تساؤلاتنا اكثر مشروعية والحاحا . وقد تبنت هذه الجريدة من خلال زاوية (مسرح .. مسرح) الدعوة الى تأسيس مثل هذا المسرح والعناية به ..

واليوم ونحن في صدد الحديث مجددا عن مسرح الطفل اعدنا الذاكرة الى الوراء قليلا لنتذكر ما قدمته الفرقة القومية للتمثيل من مسرحيات ناجحة للاطفال شارك فيها العديد من الفنانين المعروفين فيها امثال : قاسم محمد . سعدون العبيدي . سليم الجزائري . منتهى محمد رحيم والفريد الطيفي من هذه المسرحيات : الشجرة الصغيرة . المزمار السحري . الصبي الخشبي . قنديل علاء الدين ونور والساحر .

الا اننا نعتقد ان الفرقة القومية للتمثيل هي الاكثر جدارة بتبني مسرح الطفل لقدراتها الفنية والمادية حملنا تساؤلاتنا الى الفنان صادق علي شاهين مدير الفرقة القومية .. وكان سؤالنا الاول لماذا الانحسار في مسرح الطفل في هذه الفرقة ؟

قال :

- قبل كل شيء بودي ان اؤكد ان ليس هناك اي انحسار في مسرح الطفل فحصته مثبتة في جميع مواسمنا المسرحية التي يضم كل موسم منها مسرحيتين للاطفال . والدليل على ذلك ان الفرقة قدمت هذا الموسم مسرحية (نور والساحر) التي شاركت في المهرجان العربي لمسرح الطفل وحصدت معظم جوائزه منها . الجائزة الذهبية مناصفة مع الاردن . وفازت الفنانة ليلى محمد باحسن ممثلة من الكبار وصادق علي شاهين باحسن ممثل من الكبار وكذلك باحسن كرنفس مسرحي . وستقدم في النصف الثاني من هذا الموسم مسرحية (كنز الكنوز) اعداد واخراج الفنان سليم الجزائري وهناك مسرحية (مملكة النحل) تأليف جبار صبري العطية واخراج الفنانة منتهى محمد رحيم .

● ايكفي ذلك ..؟

- هذه امكانيات الفرقة حاليا قياسا لتنوع خطتها المسرحية فهي تقدم اكثر من عشر مسرحيات في كل موسم مسرحي . ولو تعاونت معنا وزارة التربية في السماح لطلبة المدارس بمشاهدة عروض مسرحيات الاطفال لغطت هذه العروض مساحة زمنية كافية . ولكن الغريب ان هذه الوزارة رفضت السماح بذلك رغم مفاتحتنا لها بهذا الشأن .

● هذا صحيح الى حد ما فانا اتذكر جيدا كيف كان آلاف الاطفال يأتون مع معلميهم ومعلماتهم في سنوات سابقة لمشاهدة العروض المسرحية وسألنا الفنان قاسم الملاك مدير المسارح :

● الا تفكرون بتخصيص مسرح لعروض مسرحيات الاطفال ؟

- هذا طموحنا ولكن ذلك يرتبط بتهيئة وتعويد الاطفال على مشاهدة هذه المسرحيات بواسطة ادارات مدارسهم .. لان ذلك من شأنه ان يطالب الاطفال اولياء امورهم باصطحابهم الى المسرح كما هو معروف في الدول المتقدمة ..

ولو رجعنا الى ارشيف الفرقة القومية للتمثيل لاطلعنا على الجداول التي كانت تنظمها الفرقة بالتعاون مع وزارة التربية لتسهيل مشاهدة عروض الاطفال من قبل الطلبة . والا ماقيمة (مسرح الطفل) دون اطفال ..



والغريب في الامر ان وزارة التربية تنظم العديد من السفرات لطلبتها اثناء الدوام الرسمي رغم كل المحاذير التي قد ترافق مثل هذه السفرات علما ان دائرتنا توفر جميع مستلزمات الراحة والسلامة والمتعة البريئة والمفيدة لهم .

هذا اضافة الى اننا نرصد اعلى التخصيصات الانتاجية لهذا النوع من المسرحيات من ملابس وديكورات واغان . وتكون اسعار التذكرة باسعار رمزية جدا ..

لقطة من الذاكرة

من الامثلة التي تؤكد تفاعل واندماج الاطفال مع العروض المسرحية الناجحة تلك اللقطة الطريفة التي مازالت عالقة في ذاكرتي هي ان الفنان قاسم الملاك وهو يمثل في مسرحية (الصبي الخشبي) لاخراج الفنان قاسم محمد - صاح (جوعان .. جوعان) واذا بطفل يفتح حقيبته الصغيرة ليخرج منها (سندويجا) ويقترب من خشبة المسرح ليقدمها له وسط تصفيق الحاضرين في كل القاعة حتى لكان ذلك كان جزءا من العرض .

ذكرت الملاك بذلك فعده دليلا على اهمية المسرح للاطفال .

بعد ذلك اردنا التعرف على ماينتظر مسرح الطفل في الوطن العربي فقلنا للفنان صادق علي شاهين :

● كونك عضوا مؤسسا في مسرح الطفل العربي فما هي الخطوات التي ستتخذ في هذا المجال للارتقاء بمسرح الطفل ؟

- اسفرت الاجتماعات التي عقدت على هامش المهرجان عن توصيات الى وزارة الثقافة والاعلام والتربية في الاقطار العربية لحثها على الاهتمام بهذا المسرح والمشاركة في المهرجان العربي لمسرح الطفل . اضافة الى ان تضيف كل دولة بعض عروض المهرجان ليتسنى لاطفالنا الاطلاع على تجارب مسرح الاطفال في الاقطار الشقيقة .

● ولكن ماذا تحقق او سيتحقق من هذه التوصيات ؟

- بعثت سكرتارية المهرجان ممثلة بالدكتور شوقي خميس بالتوصيات الى الجهات ذات العلاقة في الاقطار العربية . وتلقت السكرتارية العديد من الاستجابات ونعمل بجدية ومتابعة دؤوب لتحقيق هذه التوصيات التي من ضمنها العمل على تحقيق ملامح قومية مشتركة لمسرح طفل عربي .

● وقال الدكتور شوقي خميس مؤسس ومدير عام المسرح القومي للطفل العربي في السويس :

- للاسف الشديد مازال الاهتمام بمسرح الطفل العربي قاصرا الى حد كبير . ولكننا قد بدأنا التأسيس لمسرح الطفل العربي في السويس . وقد اكتشفنا في المهرجان التأسيسي ان هناك جهودا طيبة ومبادرات جيدة هنا وهناك . من اجل ايجاد مسرح الطفل العربي ووضعه في مكانه الصحيح على خريطة المسرح العربي .

وفي المؤتمر الخاص بثقافة الطفل الذي عقده المجلس العربي للطفولة اكدنا في توصيته بان يخصص مسرحا قوميا للطفل في كل قطر عربي . وهو ليس حلما بعيد المنال . وانما يكفي لتحقيقه التفات المسؤولين عن المسرح في الاقطار العربية الى اهمية هذا المسرح .. لااقول بالنسبة لواقع ومستقبل المسرح العربي فحسب . وانما للانسان العربي اليوم وغدا .

حسين الحسيني



يوميات الثورة

الوفاء الفريد

يكتبها : هاني وهيب

ليس كالوفاء من قيمة محببة للنفوس الشريفة . ولكنه وان كان بسيطا في لفظه الا انه من اعسر القيم في التطبيق .

وليس الوفاء ميسورا وممكنا في كل الظروف والاحوال ولكل الناس . ولكنه ممكن وميسور للنفوس الكبيرة التي يتدفق جزيلا في مناقبها العظيمة . وفي مواقيته الموعودة . كما هو النمير العذب . وينساب في روعته كأنه السهل الممتنع من الشعر واي شعر .. !

نعم انها عفوية الشعر ونقاء صدقه في مكرمات القائد صدام حسين وافعاله المجيدة .

فها هي ارقى سمات العظمة وابهى خصال الوفاء تتنزل من اشراقته الجادة وهو يحمل على اكتافه نعش الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق .

ولعمري كأني بها اجراس ارقى نواميس الوفاء تقرع بعنفوان باهر يجلله صمت الخشوع .

ويتجلى نكران الذات في اروع صوره ومعانيه حين يريد القائد صدام حسين لكل رفاقه ان تتزين صدورهم بشارات الوفاء عندما يكون لكل منهم اسهامه الجدي المعلوم في بناء ضريح فقيد الحزب والامة الرفيق ميشيل عفلق . وماهي الا مكرمة وفاء ثرة من القائد الحبيب لكل رفاق دربه .

انه وايم الحق الوفاء الفريد الطراز للقيم والمبادىء وللرفقة المقدسة .

كما انه البنيان الراسخ لصرح التقاليد البعثية الشامخ بازميل مرهف الحس ينحت ازهى مسلة في سفر الخلود البعثي الاصيل .

فها هو عطر القيم البعثية الاصيلة تضوع به هذه المناقب الجليلة بعد ٢١ سنة من عمر ثورة البعث العظيمة في العراق ولكنه يفوح بعبق ذات الروح البعثية التي عمدت العلاقات الرفاقية بعرق المكابدة النضالية الطويلة ونجيع الدم الطهور في مسيرة الكفاح الدامي في عقود القهر والظلام .

ومهما تاملنا واجلنا البصر واستنفرنا البصيرة فلن نستطيع ان نذكر سوى شذرات من بحر وفائكم الهادر سيدي .

فمكرمتكم الجريئة سيدي بزيادة الرواتب مازالت حديث العائلة العراقية التي تتفيأ بظلال شجرتكم الوارفة المعطاء .

ولحن وفائكم يعزف في قيثارة القلوب الندية ابهى معزوفات الوفاء الفريد - حين تقولون سيدي في رسالتكم البليغة لمناسبة اعادة اعمار الفاو «انني باسم كل الشرفاء اركع شاكرا الله مقبلا ارض الفاو . ودماء شهدائنا . والثم جرح كل جريح نزف دما طهورا دفاعا عن ارض العرب - ارض العراق ..» .

ويجيء وفاؤك مدرارا سيدي - وانت تقبل طفلا عربيا من ارض الكويت الشقيق انجبته معاناة الهم القومي - وحمل اسمكم الكريم تيمنا .. يوم كانت غربان الطاعون الاصفر تنعق في ارض الفاو وتسمع في الكويت .

فو الله سيدي القائد انها نواميس وفائكم المنقطعة النظير لها مواقيتها التي لاتخلف الميعاد .

وهاهو الاخر حديث الوفاء مع مقاتلي الفيلق الاول الخاص في ٢٨ / ٥ / ١٩٨٧ يتداح من حافظة الوفاء النادرة عند لقاء الفيلق الاول الخاص - قبل ايام - بعد ان اوفيت بكل كلمة قلتها .. للمقاتلين واطفالهم . لكي يهنأوا ويأخذوا نصيبهم من شرف الاسهام في القتال دفاعا عن العراق العظيم .

وكم بنا ظما وحاجة سيدي لكي نغرف من معاني بحر وفائكم مااستطعنا الى ذلك سبيلا .

فما خاب شعب سار في دروب الوفاء ومهما اكتوى بنار التواءاتها المعقدة ومنعطفها الصعبة .. لانه سيحصد حصيلة معاناة الوفاء - قيما رفيعة - ويتمضمض بعذوبة مذاقها الكوثر .. وبذلك فانه سيكتب مسيرته الخالدة بمداد من نور .

والقائد التاريخي الانموذج في الوفاء الفريد سيشيع بمناقبه الكثيرة مكرمة الوفاء بين ابناء شعبه .

وشعب ديدنه الوفاء فانه لامحاله مبطل لمقولة (ثالث المستحيلات الخل الوفي) ولابد انه سيقهر بعون الله وهمة قائده الهمام كل المستحيلات ويجترح كل المعجزات على طريق النهوض والتقدم الى امام .



في المدينة نفسها مع فرانسوا ليوتار وزير الثقافة الفرنسي السابق

بروك شيلدز في مهرجان كونياك

ذهبت الممثلة الاميركية الجميلة «بروك شيلدز» الى فرنسا كضيفة شرف لحضور مهرجان افلام كونياك البوليسية المثيرة لعام ١٩٨٩.

وبروك الذي ارتبط اسمها بنجمي الروك مايكل جاكسون وجورج مايكل قد درست الفرنسية لاربع سنوات في جامعة برنستن وتخرجت منها: كما انها قامت ببحث عن المخرج الفرنسي لويس مال الذي اختارها لدورها في فيلم «الطفلة الجميلة» عندما كانت في الثانية عشر من عمرها، وهو الفيلم الذي ابرز جمالها وقابليتها للعالم. ولم يكن تلك اول ادوارها. فالقوة الخفية وراء عمل بروك الناجح هي والدتها «تيري» التي جعلت منها ممثلة منذ ان كانت في الشهر العاشر من عمرها.

اما آخر مشروع فيلم لها فكان «اكبر سرقة للماس» وقد تم تصوير قسم منه في لندن في الصيف الماضي، وهو فيلم بوليسي شاركها في بطولته توبغي وايدماريناو، وتم عرضه مؤخرا في الولايات المتحدة.

اقترح

كانت الخطوة التي خطتها وزارة الزراعة والري بكتابها المرقم والمؤرخ ١٩٨٩/٦/٤/١٦١٧٣ باعتبار العقود الموسمية مع الفلاحين والمزارعين عقودا دائمية وكذلك قرارها بحصر تأجير الاراضي الشاغرة غير المستغلة بفلاحي المنطقة كانت هذه الخطوة تجسد رؤية عادلة وشاملة من اجل وضع مستقر يطمئن فيه الفلاح الى حياته الزراعية بلا قلق من تغير مكانه في ارضه بتغير عقده الموسمي كما ان قرار حصر الاراضي الشاغرة غير المستغلة بفلاحي المنطقة ضمن عدم استغلال تلك الاراضي من قبل المستغلين من غير ابناء المنطقة وفي هذا القرار ضمان لفلاح المنطقة لزراعة واستغلال الارض القريبة من منطقة سكناه وفي الوقت الذي نبارك فيه هذه الخطوة ونرجو من ورائها ان يطمئن الفلاح الى مستقبله في ارضه من خلال العقد الدائمي بينه وبين اجهزة الوزارة المختصة ومع شكرنا وتقديرنا فاننا نحب ان نضع بين ايدي المسؤولين في وزارة الزراعة والري اقتراحا يتعلق بطمأنينة واستقرار موظفي الزراعة الذين يسكنون في الدور العائدة للدولة الذين يسكنون في قلق وخوف من ان تعرض دورهم للبيع بالمزايدة العلنية والمزايدة تعني احتمال فقدانهم للدور التي يسكنون فيها حيث يتاح للبعض ان يزايدوا عليها بسعر اكثر واعلى من السعر الذي يقدر شاغلو تلك الدور على دفعه وبالتالي اضطرارهم الى تخلية دورهم للمزايدين الاخرين .. وهي حالة لاتنسجم مع الاستقرار والامان الذي تريده الدولة لمواطنيها والمطلوب من وزارة الزراعة والري ان ترعى مستأجري الدور العائدة لها من خلال وضع صيغة تتضمن تقدير اسعار الدور المبيعة مع مراعاة اوضاعها البنائية ومساحاتها وبيعها بالاقساط لشاغليها وبذلك تضمن استقرارهم وطمأنينتهم وتضمن حصولهم على دار يسكنون ان لم تكن لهم دار غيرها .

رحيم هادي الشمخي

اخبار ..

بالتنسيق مع وحدة التدريب العلمي والتعليم المستمر في الكلية . حيث ستبدأ الدورة الاولى في الاول من آب المقبل وعلى مدى شهر والاخرى في الاول من تشرين الاول وعلى مدى شهر ايضا وستكون محاضرات الدورتين باشراف اساتذة متخصصين في اللغة الانكليزية ..

● حصل فريق بحثي من مركز بحوث علوم الحياة بمجلس البحث العلمي على براءة اختراع لتوصله الى طريقة لانتاج مستحضر مماثل (شامبو جاف) من نبات العفص العراقي لتنظيف الشعر .

ويمتاز الشامبو الجاف الذي ينظف الشعر بدون الحاجة الى استعمال الماء بمعالجة قشرة الراس والافرازات الغدد الدهنية المتزايدة في فروة الراس وتنظيف الجلد ..

ويضم الفريق البحثي هدى الراوي - مهند خالد الهنداوي احسان حسن . صفاء الدين ونيران كاظم الفرتوجي ومي حبيب عبدالنبي ...



● ضيف اتحاد الادباء الشباب في مدينة المدن البصرة الباسلة عددا من الشعراء الشباب في أمسية شعرية اقيمت لهم لمناسبة انتهاء حملة اعمار البصرة .

وشارك في الامسية كل من الشعراء عدنان الصائغ وعلي الشلاه وعبدالرزاق الربيعي واسعد هاشم وفضل خلف جبر ونجاة عبدالله .

وقدم الامسية التي اقيمت على حدائق مقر اتحاد الادباء في البصرة الشاعر كاظم عيسى .

● تنظم كلية الآداب بجامعة البصرة . مركز اللغات الحية دورتين تأهيليتين باللغة الانكليزية

اخبار ..

طابعان تذكاريان

● تقرر في المنشأة العامة للاتصالات والبريد اصدار طابعين تذكاريين لمناسبة الانتهاء من حملة اعمار مدينة البصرة الباسلة والبدء بحملة اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ويأتي اصدار الطابعين بفئتي (١٠٠) و(١٥٠) فلسا تخليدا لهاتين الحملتين اللتين تمثلان الصرح الشامخ للبطولة والانتصار العراقي .

● تشارك الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية خلال الاشهر الستة المقبلة بعدد من المعارض الدولية في الاقطار العربية الشقيقة والدول الصديقة ..

وتهدف مشاركة العراق في هذه المعارض وهي ازمير وسالونيك وزغرب وبودابست وعمان وابو ظبي الى تطوير وتعزيز علاقات التعاون مع بلدان العالم والتعريف بالمنتجات والصناعات العراقية ..

وكانت الشركة قد شاركت خلال الاشهر الستة الماضية بستة معارض دولية هي لايبزك وميلانو وباريس وبلوفديف وبرشلونة وبرنان .

العوق لا يوقف كيني من متعة الحياة

كيني ايستارداي اصيب بمرض بعد مرور ستة اشهر على ولادته . واجريت له عملية جراحية . وقبل ان يبلغ الثانية من عمره بترت رجلاه في عملية جراحية اخرى حتى حوضه واصبح طوله بعد عملية البتر حوالي ٦١ سنتيمترا .

لكن اليأس . رغم هذه العاهة . لم يتطرق الى نفسه . ويشاهد حاليا وهو يبلغ خمس عشرة سنة من عمره يسير في منزله وحتى في شوارع المدينة مستعينا بيديه . ويقول اصدقاؤه ان كيني يصاب بحالة من الاضطراب عندما لا يلتفت احد اليه .

ويصف كيني نفسه بانه . رغم عاهته . يتمتع بنشاط وحيوية لا مثيل لهما في محاولة منه لرفض واقعه المرير مؤكدا ان لا فرق بينه وبين اي شخص في مثل عمره . ويقول :

« كثيرا ما اقوم باعمال يصعب على اصدقائي القيام بها . وقد رفضت مرارا الاستعانة بكرسي ذي عجلات لمساعدتي في تنقلي لكي ابرهن انني شاب نشيط وقوي كاي انسان سليم البنية » .

ورفض كيني مرارا اضافة اعضاء اصطناعية مكان رجليه وساقيه المبتورين لكي يبدو خلافا لمظهره الحالي . ويقول الاطباء الذين عالجوه واشرفوا على العمليتين الجراحيتين ان كيني منذ الولادة كان عموده الفقري غير مكتمل . وبعد ان نجحت عملية تقويم عموده الفقري اضطروا بعد عامين لبتر ساقيه حتى الحوض .

وعلى الرغم من مظهر كيني الحالي فانه يستطيع القيام باي عمل او حتى على الاقل . كما يقول . انه لا يفكر بانه لا يستطيع القيام به .

وسالت الاسوشيتدبرس كيني خلال مقابلة معه عن العمل الذي ينوي القيام به او ما هي طموحاته في المستقبل . فاجاب :

« اريد ان اصبح معلم موسيقى او مدربا رياضيا او رئيسا للولايات المتحدة » .

يقول ادي (١٧ سنة) وهو شقيق كيني ان شقيقه كان يردد امامه بانه يريد ان يصبح محاميا لكنه عدل عن ذلك وابلغه انه يرغب في ان يصبح طبيبا جراحا بعد العمليتين الجراحيتين اللتين اجريتا له .

المخرج السينمائي الفرنسي - الكندي كلود غاغنون استوحى من عاهة كيني قصة لفيلم سينمائي اطلق عليه اسم « المعاق » . ويقول غاغنون :

« منذ اللحظة الاولى التي قابلت فيها كيني كنت واثقا انني اريد اخراج فيلم يروي قصة حياته منذ الولادة حتى وضعه الراهن » .


المعاق كيني استرداي

هكذا من الأصل